



사용자 가이드

# Home Projector

**EF-100W**

**EF-100B**

## 이 설명서에 사용된 표시법 5

## 프로젝터 소개 8

### 프로젝터의 부품 및 해당 기능 ..... 9

프로젝터 부품 - 전면/상단 .....	9
프로젝터 부품 - 후면 .....	10
프로젝터 부품 - 바닥 .....	11
프로젝터 부품 - 제어판 .....	11
프로젝터 부품 - 리모컨 .....	12

## 프로젝터 설정하기 14

### 프로젝터 배치 ..... 15

프로젝터 설정 및 설치 옵션 .....	16
투사 거리 .....	17

### 프로젝터 연결 ..... 18

스트리밍 미디어 플레이어에 연결하기 .....	18
비디오 소스에 연결하기 .....	20
헤드폰 연결하기 .....	21
Bluetooth® 오디오 장치에 연결하기 .....	22
블루투스 규격 .....	23

### 리모컨에 배터리 설치하기 ..... 24

리모컨 조작 .....	24
--------------	----

## 프로젝터 기본 기능 사용법 26

### 프로젝터 켜기 ..... 27

### 프로젝터 끄기 ..... 28

### 프로젝터 메뉴에 사용할 언어 선택하기 ..... 29

### 투사 모드 ..... 30

메뉴를 이용해서 투사 모드 변경하기 .....	30
---------------------------	----

### 이미지 높이 조정하기 ..... 31

### 이미지 모양 ..... 32

자동 수직-키스톤 .....	32
수평 키스톤 버튼을 사용하여 이미지 모양을 수평으로 보정하기 .....	32
키스톤보정 버튼을 사용하여 이미지 모양 보정하기 .....	33
Quick Corner를 이용해서 이미지 모양 보정하기 .....	34

### 초점 레버를 사용하여 이미지 초점 맞추기 ..... 36

### 줌을 이용해서 이미지 크기 조정하기 ..... 37

### 이미지 화면 비율 ..... 38

이미지 화면 비율 변경하기 .....	38
제공되는 이미지 화면 비율 .....	39
각 화면 비율 모드에서 투사된 이미지 외관 .....	39

### 이미지 품질 조정하기(컬러 모드) ..... 40

컬러 모드 변경하기 .....	40
제공되는 컬러 모드 .....	40
자동 광량 조정 켜기 .....	40

### 선명도 조정하기 ..... 42

### 이미지 컬러 조정하기 ..... 43

색온도 조정하기 .....	43
RGB 옵셋과 게인 조정하기 .....	43
색상, 채도 및 밝기 조정하기 .....	44
감마 조정하기 .....	45

### 라이트 밝기 조정하기 ..... 47

### 메모리에 설정 저장하기 및 저장한 설정 사용하기 ..... 48

### 음량 버튼으로 음량 조절하기 ..... 49

### 사운드 모드 변경하기 ..... 50

제공되는 사운드 모드 .....	50
-------------------	----

## 프로젝터 기능 조정하기 51

<b>HDMI 링크 기능 .....</b>	<b>52</b>
HDMI 링크 기능을 사용하여 연결된 장치 조작하기 .....	52
<b>이미지와 사운드를 일시적으로 끄기(A/V 소거).....</b>	<b>54</b>
<b>프로젝터 보안 기능.....</b>	<b>55</b>
프로젝터 버튼 잠그기 .....	55
프로젝터 버튼 잠금 해제하기.....	55
보안 케이블 설치하기 .....	56

## 메뉴 설정 조정하기 57

<b>프로젝터의 메뉴 사용법 .....</b>	<b>58</b>
<b>화상 키보드 사용법.....</b>	<b>59</b>
화상 키보드를 이용해서 입력할 수 있는 텍스트 .....	59
<b>화질 설정 - 영상 메뉴.....</b>	<b>60</b>
<b>프로젝터 기능 설정 - 설정 메뉴 .....</b>	<b>62</b>
<b>프로젝터 정보 표시 - 정보 메뉴 .....</b>	<b>65</b>
정보 메뉴 - 프로젝트 정보 메뉴 .....	65
<b>프로젝터 초기화 옵션 - 초기화 메뉴.....</b>	<b>66</b>

## 프로젝터 유지보수하기 67

<b>프로젝터 유지보수.....</b>	<b>68</b>
<b>투사 창 닦기 .....</b>	<b>69</b>
<b>프로젝터 케이스 청소하기 .....</b>	<b>70</b>
<b>에어필터 및 환기구 유지보수 .....</b>	<b>71</b>
에어필터 및 환기구 청소하기 .....	71
에어필터 교체하기.....	71

## 문제점 해결 방법 73

<b>투사의 문제점 .....</b>	<b>74</b>
<b>프로젝터 표시등 상태 .....</b>	<b>75</b>
<b>프로젝터 전원 켜기 또는 전원 끄기와 관련된 문제점의 해결 방법.....</b>	<b>77</b>
프로젝터 전원 문제점 해결 방법 .....	77
프로젝터 종료와 관련된 문제점 해결 방법 .....	77
<b>이미지 문제점 해결 방법 .....</b>	<b>78</b>
이미지가 표시되지 않는 문제점 해결 방법.....	78
직사각형이 아닌 이미지 조정하기.....	78
흐릿하거나 일그러진 이미지 조정하기 .....	79
부분적 이미지 문제점 해결 방법 .....	79
노이즈 또는 정전기가 포함된 이미지 조정하기 .....	79
밝기 또는 컬러가 올바르게 표시되지 않는 이미지 조정하기 .....	80
상하반전 이미지 조정하기 .....	80
<b>오디오 없음 또는 낮음 문제점의 해결 방법 .....</b>	<b>82</b>
<b>블루투스 문제점 해결 방법 .....</b>	<b>83</b>
<b>리모컨 조작 시의 문제점 해결 방법 .....</b>	<b>84</b>
<b>HDMI 링크 문제 해결.....</b>	<b>85</b>

## 부록 86



<b>옵션 액세서리 및 교체 부품 .....</b>	<b>87</b>
마운트 .....	87
교체 부품 .....	87
<b>화면 크기 및 투사 거리 .....</b>	<b>88</b>
<b>지원되는 모니터 디스플레이 해상도 .....</b>	<b>90</b>
<b>프로젝터 사양 .....</b>	<b>91</b>
커넥터 사양.....	91

바깥 둘레 치수.....	92
안전 기호 목록과 지침 .....	93
레이저 안전 정보.....	95
레이저 경고 라벨.....	95
용어집.....	96
참고사항 .....	97
FCC Compliance Statement .....	97
Indication of the manufacturer and the importer in accordance with requirements of EU directive .....	98
전자파적합성기준의 사용자 안내문.....	98
사용 제한 지침.....	98
상표 .....	98
저작권 고지 사항.....	99
고객 지원 정보.....	99
저작권 특성.....	99








# 이 설명서에 사용된 표시법

## 안전 기호

본 프로젝터와 해당 설명서에는 프로젝터를 안전하게 사용하는 방법을 알려주는 내용을 나타내는 그래픽 기호와 라벨이 사용되고 있습니다. 이러한 기호나 라벨이 표시된 지시사항을 읽고 준수해야 부상이나 제품 손상을 막을 수 있습니다.

 <b>경고</b>	이 기호는 해당 지시사항을 따르지 않을 경우 부상을 입거나 사망에 이를 수 있다는 표시입니다.
 <b>주의</b>	이 기호는 해당 지시사항을 따르지 않을 경우 잘못된 취급으로 인해 부상이나 신체적 손상을 입을 수 있다는 표시입니다.

## 일반 정보 표시법

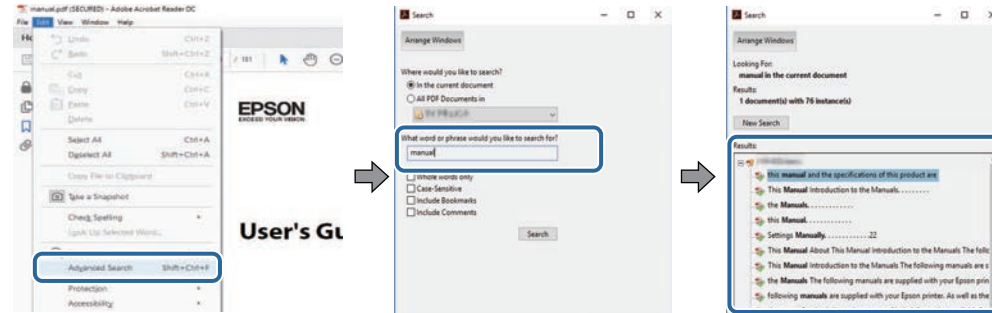
 <b>알림</b>	이 라벨은 주의를 충분히 기울이지 않을 경우 제품 손상이나 부상을 일으킬 수 있는 절차를 의미합니다.
	이 라벨은 알고 있으면 유용할 추가 정보를 의미합니다.
 버튼	리모컨이나 제어판에 있는 버튼을 나타냅니다. 예:  버튼
[메뉴/설정 이름]	프로젝터 메뉴와 설정 이름을 의미합니다. 예: [영상] 메뉴를 선택합니다.  [영상] > [컬러]
	이 라벨은 관련 페이지로의 링크를 의미합니다.
	이 라벨은 프로젝터의 현재 메뉴 레벨을 표시합니다.

## 사용 설명서를 사용하여 정보 검색하기

PDF 사용 설명서에서 찾는 정보를 키워드로 검색할 수 있거나 북마크를 사용하여 특정 섹션으로 직접 이동할 수 있습니다. 필요한 페이지만 인쇄할 수 있습니다. 이 섹션에서는 컴퓨터에서 Adobe Reader X에서 열린 PDF 사용 설명서를 사용하는 방법을 설명합니다.

## 키워드로 검색하기

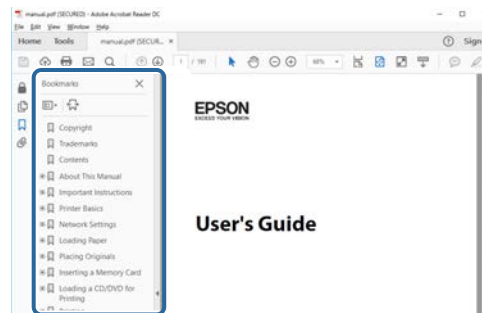
[편집] > [고급 검색]을 클릭합니다. 찾으려는 정보의 키워드(텍스트)를 검색 창에 입력하고 [검색]을 클릭합니다. 일치하는 검색 결과가 목록으로 표시됩니다. 표시된 검색 결과 중 하나를 클릭하면 해당 페이지로 이동합니다.



## 북마크에서 직접 이동하기

제목을 클릭하여 해당 페이지로 이동합니다. [+] 또는 [>]을 클릭하면 해당 섹션의 하위 제목이 표시됩니다. 이전 페이지로 돌아가려면 키보드에서 다음 동작을 수행합니다.

- Windows: [Alt]을 누른 상태에서 [←]을 누릅니다.
- Mac OS: 명령 키를 누른 상태에서 [←]을 누릅니다.



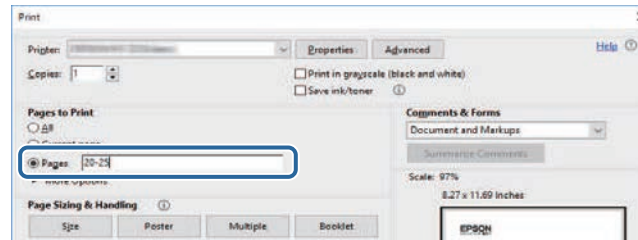
## 필요한 페이지만 인쇄하기

필요한 페이지만 추출하여 인쇄할 수 있습니다. [파일] 메뉴에서 [인쇄]를 클릭한 다음 [인쇄할 페이지]의 [페이지]에서 인쇄하려는 페이지를 지정합니다.

- 페이지를 연속적으로 지정하려면 시작 페이지와 종료 페이지 사이에 하이픈을 입력합니다.

예: 20-25

- 페이지를 불연속적으로 지정하려면 페이지를 쉼표로 나눕니다.  
예: 5, 10, 15



# 프로젝터 소개

프로젝터에 대해 자세히 알려면 다음 섹션을 참조하십시오.

## » 관련 링크

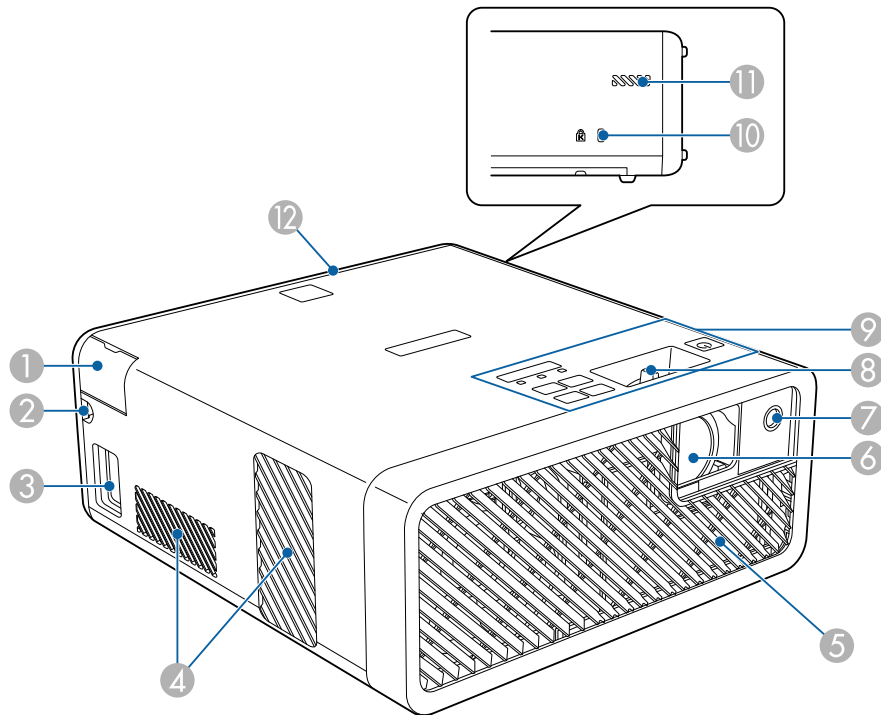
- "프로젝터의 부품 및 해당 기능" [p.9](#)

다음 절에서는 프로젝트의 부품 및 해당 기능에 대해서 설명합니다.

## ▶ 관련 링크

- "프로젝터 부품 - 전면/상단" [p.9](#)
- "프로젝터 부품 - 후면" [p.10](#)
- "프로젝터 부품 - 바닥" [p.11](#)
- "프로젝터 부품 - 제어판" [p.11](#)
- "프로젝터 부품 - 리모컨" [p.12](#)

## 프로젝터 부품 - 전면/상단



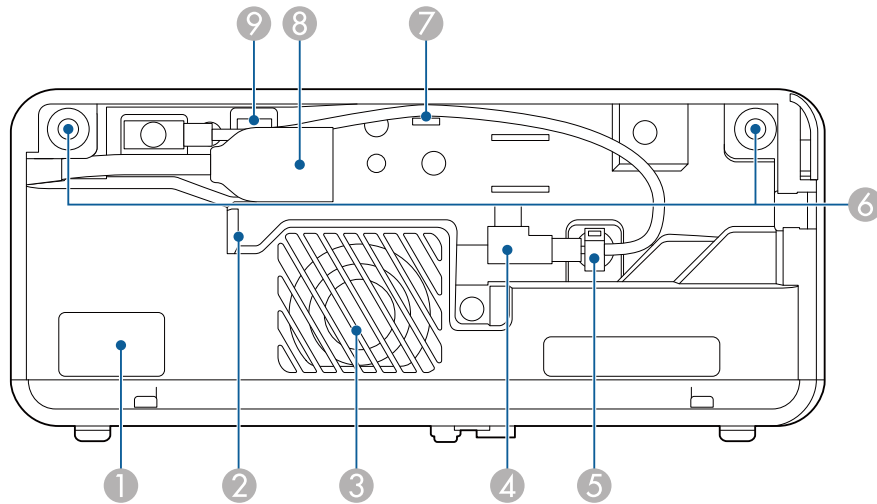
이름	기능
① Audio Out 포트 커버	헤드폰을 연결하려면 이 커버를 여십시오.
② 케이블 경로	프로젝터와 비디오 장치를 연결하는 HDMI 케이블을 여기를 통과시킵니다.
③ 전원 소켓	프로젝터에 전원 코드를 연결합니다.
④ 배기구	프로젝터 내부를 식히는 데 사용된 공기를 배출시킵니다. <div>⚠ 주의 투사하는 동안 얼굴이나 손을 배기구 가까이 가져가거나 환기구 부근의 열로 인해 휘어지거나 손상될 수 있는 물건을 두지 마십시오. 배기구로부터 나오는 뜨거운 공기로 인해 화상을 입거나 물건이 휘어지거나 사고가 발생할 수 있습니다.</div>
⑤ 흡기구 (에어필터)	프로젝터를 식히기 위해서 내부로 공기를 빨아들입니다.
⑥ 투사 창	이미지가 프로젝터 내부의 렌즈에서 투사됩니다.
⑦ 리모컨 리시버	리모컨으로부터 신호를 받을 수 있습니다.
⑧ 초점 레버	이미지 초점을 조정합니다.
⑨ 제어판	프로젝터를 조작하는 데 사용됩니다.
⑩ 보안 슬롯	이 보안 슬롯은 Kensington에서 제작한 Microsaver Security System과 호환됩니다.
⑪ 흡기구	프로젝터를 식히기 위해서 내부로 공기를 빨아들입니다.
⑫ 후면 커버	열면 스트리밍 미디어 플레이어 또는 다른 비디오 장치를 연결할 수 있습니다.

## ▶ 관련 링크

- "리모컨 조작" [p.24](#)
- "프로젝터 부품 - 제어판" [p.11](#)
- "초점 레버를 사용하여 이미지 초점 맞추기" [p.36](#)
- "비디오 소스에 연결하기" [p.20](#)
- "헤드폰 연결하기" [p.21](#)

- "보안 케이블 설치하기" [p.56](#)

## 프로젝터 부품 - 후면



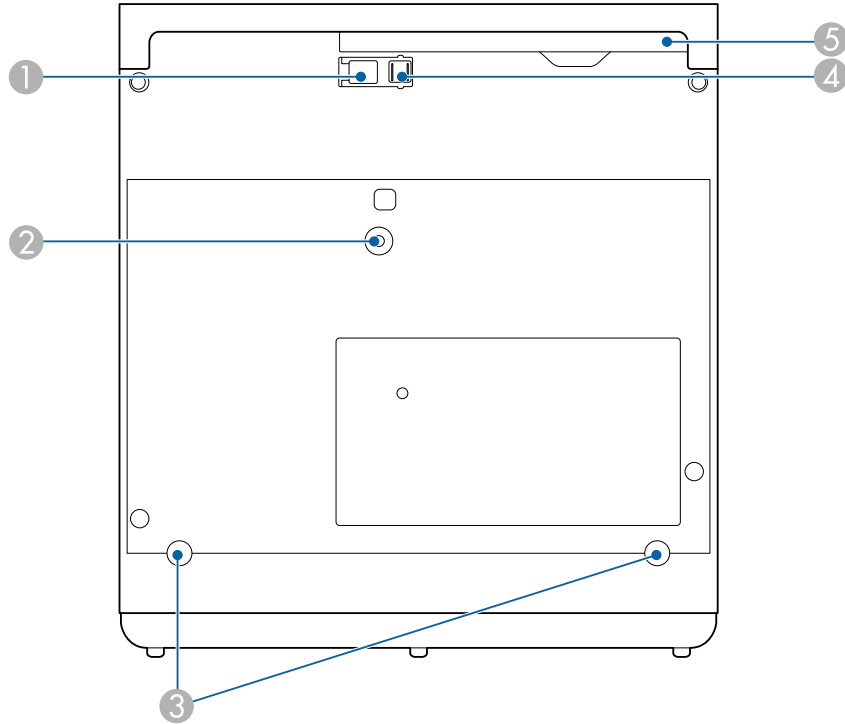
이름	기능
⑧ 확장 케이블이 달린 HDMI 포트	스트리밍 미디어 플레이어 또는 다른 HDMI 호환 비디오 장치의 비디오 신호를 입력합니다. 이 프로젝트는 HDCP와 호환됩니다. 이 확장 케이블은 제거할 수 없습니다.
⑨ Service 포트	이 포트는 일반적으로 호환되지 않습니다.

### » 관련 링크

- "리모컨 조작" [p.24](#)
- "비디오 소스에 연결하기" [p.20](#)
- "스트리밍 미디어 플레이어에 연결하기" [p.18](#)

이름	기능
① 리모컨 리시버	리모컨으로부터 신호를 받을 수 있습니다.
② 배기구	스트리밍 미디어 플레이어를 식히는 데 사용된 공기를 배출시킵니다.
③ 스피커	오디오를 출력합니다.
④ 전원 공급 USB 케이블	스트리밍 미디어 플레이어에 연결하면 스트리밍 미디어 플레이어에 전원을 공급합니다.
⑤ 케이블 클램프	전원 공급 USB 케이블을 여기를 통과시켜 고정합니다.
⑥ 후면 커버 슬롯	후면 커버 설치용 슬롯입니다.
⑦ 케이블 후크	전원 공급 USB 케이블을 여기를 통과시킵니다.

## 프로젝터 부품 - 바닥



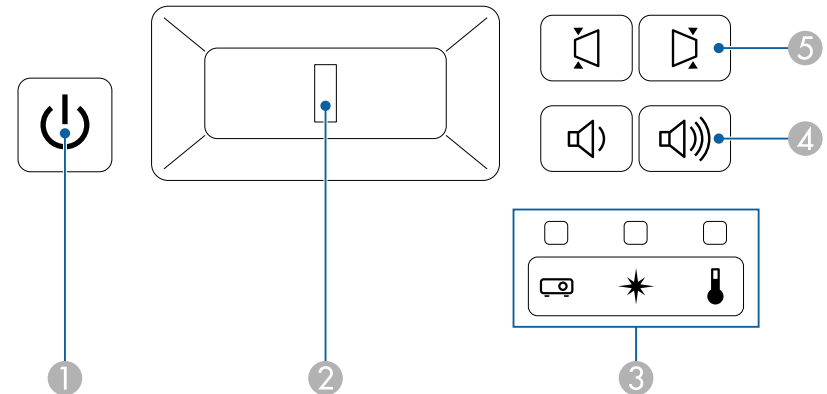
이름	기능
① 조정 다리 릴리즈 레버	이 레버를 누르면 앞쪽 조정 다리가 늘어나거나 줄어듭니다.
② 천장 마운트 / 플로어 스탠드 고정 지점 또는 조명 트랙 마운트 고정 지점	옵션인 천장 마운트 / 플로어 스탠드 또는 조명 트랙 마운트를 여기에 연결합니다.

이름	기능
③ 뒤쪽 고정 다리(천장 마운트 / 플로어 스탠드 고정 지점 또는 조명 트랙 마운트 고정 지점)	이 고정 다리를 시계 반대 방향으로 돌려 풀어 제거하여 옵션인 천장 마운트 / 플로어 스탠드 또는 조명 트랙 마운트를 장착합니다.
④ 앞쪽 조정 다리	책상 등의 표면에 설치되어 있을 때 이 다리를 늘리면 이미지 위치를 조정할 수 있습니다.
⑤ 에어필터 커버	에어필터에 액세스하려면 이 커버를 여십시오.

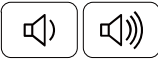

### » 관련 링크

- "에어필터 및 환기구 유지보수" [p.71](#)
- "이미지 높이 조정하기" [p.31](#)

## 프로젝터 부품 - 제어판



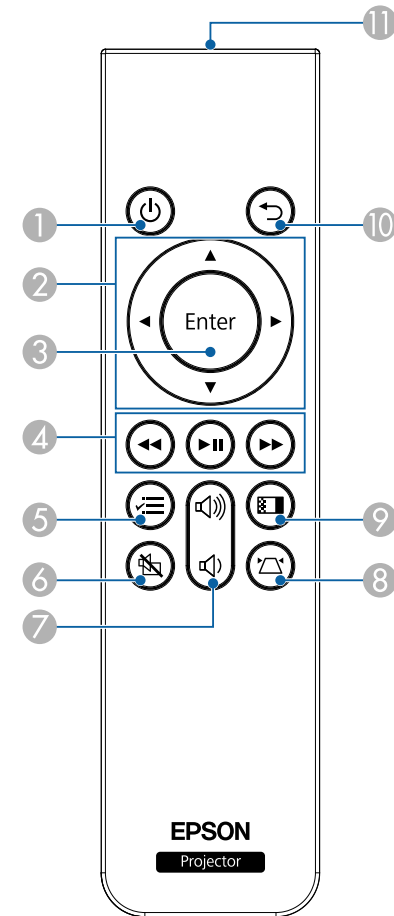
이름	기능
① 전원 버튼	프로젝터의 전원을 켜거나 끌 수 있습니다.
② 초점 레버	이미지 초점을 조정합니다.
③ 표시등	프로젝터의 상태가 표시됩니다.


이름	기능
<b>4</b> 볼륨 높임/낮춤 버튼 	스피커와 헤드폰의 볼륨을 조정합니다. 또한 프로젝트에 연결된 블루투스 오디오 장치의 음량도 조절할 수 있습니다.
<b>5</b> 수평 키스톤 버튼 	[키스톤보정] 화면을 표시하여 수평 키스톤 왜곡을 보정할 수 있습니다.

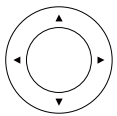




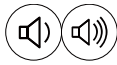



## » 관련 링크

- "프로젝터 표시등 상태" [p.75](#)
- "수평 키스톤 버튼을 사용하여 이미지 모양을 수평으로 보정하기" [p.32](#)
- "프로젝터 켜기" [p.27](#)
- "초점 레버를 사용하여 이미지 초점 맞추기" [p.36](#)
- "음량 버튼으로 음량 조절하기" [p.49](#)

## 프로젝터 부품 - 리모컨



이름	기능
<b>1</b> 전원 버튼 	프로젝트의 전원을 켜거나 끌 수 있습니다.

이름	기능
② 화살표 버튼 	프로젝터의 메뉴가 표시되는 동안 메뉴 항목을 선택할 수 있습니다.
③ Enter 버튼 	프로젝터의 메뉴가 화면에 표시되는 동안 현재 선택 사항을 확인하고 다음 단계로 이동할 수 있습니다.
④ 재생 제어 버튼 	HDMI CEC 표준을 지원하는 연결된 스트리밍 미디어 플레이어 또는 비디오 장치의 재생을 제어합니다.
⑤ Menu 버튼 	프로젝터의 메뉴를 표시하거나 닫을 수 있습니다. 프로젝터의 각종 메뉴를 사용해서 프로젝터의 작동 방법을 제어할 수 있도록 설정 내용을 조정할 수 있습니다. 이 버튼을 길게 누르면 [Bluetooth] 메뉴가 표시됩니다.
⑥ A/V 소거 버튼 	일시적으로 비디오와 오디오를 켜거나 끌 수 있습니다.
⑦ 볼륨 높임/낮춤 버튼 	스피커와 헤드폰의 볼륨을 조정합니다. 또한 프로젝터에 연결된 블루투스 오디오 장치의 음량도 조절할 수 있습니다.
⑧ 키스톤보정 버튼 	[키스톤보정] 조정 화면 또는 [Quick Corner] 화면을 표시합니다.
⑨ 컬러 모드 버튼 	컬러 모드를 변경할 수 있습니다.
⑩ Esc 버튼 	현재 기능을 중지시킬 수 있습니다. 프로젝터의 메뉴가 화면에 표시되는 동안 이전 단계 메뉴로 돌아갈 수 있습니다.
⑪ 리모컨 불빛이 나오는 부분	리모컨 신호가 출력됩니다.

## » 관련 링크

- "이미지 품질 조정하기(컬러 모드)" [p.40](#)
- "키스톤보정 버튼을 사용하여 이미지 모양 보정하기" [p.33](#)
- "Quick Corner를 이용해서 이미지 모양 보정하기" [p.34](#)
- "프로젝터 켜기" [p.27](#)
- "음량 버튼으로 음량 조절하기" [p.49](#)
- "이미지와 사운드를 일시적으로 끄기(A/V 소거)" [p.54](#)
- "프로젝터의 메뉴 사용법" [p.58](#)

# 프로젝터 설정하기

프로젝터 설정은 이 절에 나와 있는 지시사항을 따르십시오.

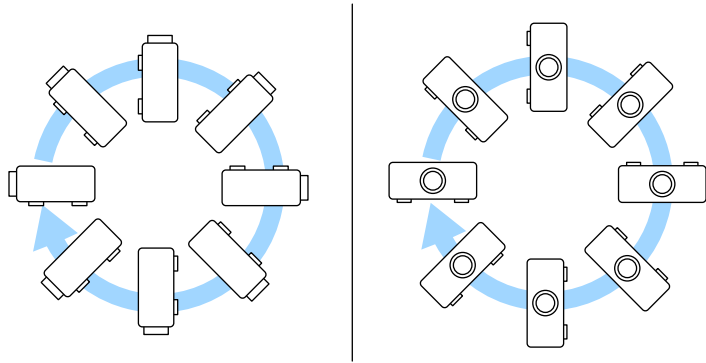
## » 관련 링크

- "프로젝터 배치" [p.15](#)
- "프로젝터 연결" [p.18](#)
- "리모컨에 배터리 설치하기" [p.24](#)

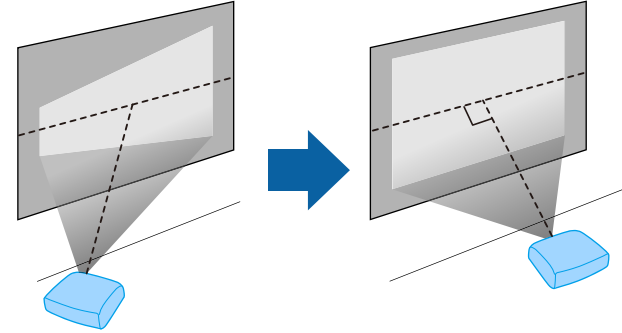
평평한 표면 어디라도 프로젝터를 배치해서 이미지를 투사할 수 있습니다.

프로젝터를 고정시킨 상태에서 사용하려면 마운트에 설치해도 됩니다. 프로젝터를 천장, 벽 또는 바닥에 설치할 때 옵션인 천장 마운트 / 플로어 스탠드가 필요합니다.

프로젝터를 여러 각도로 설치할 수 있습니다. 프로젝터를 설치할 수 있는 방법에는 수직 한계 또는 수평 한계가 없습니다.



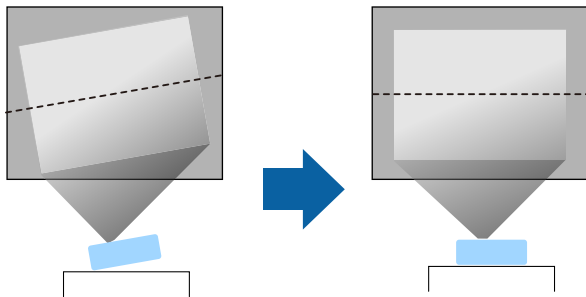
- 프로젝터를 화면과 평행으로 배치하십시오.



프로젝터를 화면과 평행으로 배치할 수 없을 경우 프로젝터 컨트롤을 이용해서 키스톤 왜곡을 보정하십시오.

프로젝터 설치 위치를 선택할 때 다음 사항을 따르십시오.

- 프로젝터를 견고하고 평평한 표면에 놓거나 호환되는 마운트를 이용해서 설치하십시오.



- 환기가 되도록 프로젝터 주변과 밑에 충분한 공간을 남겨두고 환기구를 막을 수 있는 물건을 프로젝터 위나 옆에 놓지 마십시오.

## ⚠ 경고

- 프로젝터를 천장에 매달려면 천장 마운트를 설치해야 합니다. 프로젝터를 제대로 설치하지 않을 경우 떨어져서 기기가 손상되거나 부상을 입을 수 있습니다.
- 나사가 풀리는 것을 막아주는 천장 마운트 고정점에 접착제를 사용하거나 프로젝터에 윤활제, 오일 또는 기타 유사 물질을 사용하지 마십시오. 기기에 균열이 생겨서 천장 마운트로부터 떨어져 나갈 수 있습니다. 이 경우 천장 마운트 밑에 있는 사람이 중상을 입거나 기기가 손상될 수 있습니다.
- 프로젝터의 흡기구와 배기구를 막지 마십시오. 환기구가 막힐 경우 기기 내부 온도가 올라가서 화재가 발생할 수 있습니다.
- 불안정한 면이나 프로젝터의 하중을 견디지 못하는 위치에 설치하지 마십시오. 그럴 경우 프로젝터가 떨어지거나 넘어져서 사고나 부상을 유발할 수 있습니다.
- 프로젝터를 높은 곳에 설치할 때 지진 등의 비상 상황에서 안전을 보장받고 사고를 방지하려면 벨트를 이용해서 프로젝터가 떨어지지 않도록 조치를 취하십시오. 제대로 설치하지 않을 경우 사고나 부상을 유발할 수 있습니다.
- 프로젝터를 주방 카운터, 주방 또는 가스기 주변 또는 오일 연기 또는 증기에 노출된 위치와 같이 높은 습도 및 먼지에 노출된 위치에 프로젝터를 설치하지 마십시오. 그러한 위치에 설치하면 화재 또는 감전이 발생할 수 있습니다. 또한, 오일이 묻으면 프로젝터 외부 케이스가 더러워져 프로젝터를 매달 경우 프로젝터가 천장에서 떨어질 수 있습니다.

## 알림

- 고도가 1500m를 넘는 장소에서 프로젝터를 사용하려는 경우 프로젝터의 내부 온도가 적절히 조절될 수 있도록 하려면 프로젝터 메뉴에서 [높은 고도 모드] 설정을 [On]으로 설정하십시오.  
☛ [설정] > [설치] > [높은 고도 모드]
- 습도가 높고 오염이 심하거나 불이나 담배에서 나오는 연기가 있는 장소에 프로젝터를 설치하지 마십시오.
- 설치 환경 때문에 프로젝터의 내부 온도가 너무 높아지면 프로젝터 메뉴에서 [후면 베이 냉각] 설정을 선택하여 프로젝터에 연결된 스트리밍 미디어 플레이어를 식힙니다.  
☛ [설정] > [동작 설정] > [후면 베이 냉각]

## ▶ 관련 링크

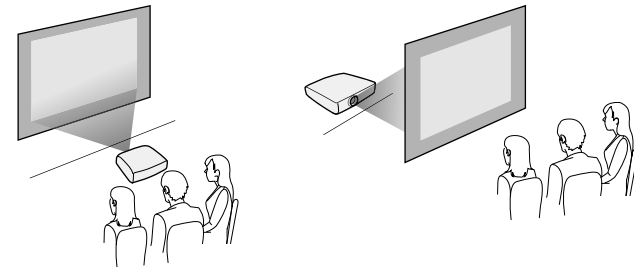
- "프로젝터 설정 및 설치 옵션" [p.16](#)
- "투사 거리" [p.17](#)

- "이미지 모양" [p.32](#)
- "프로젝터 기능 설정 - 설정 메뉴" [p.62](#)
- "이미지 높이 조정하기" [p.31](#)
- "줌을 이용해서 이미지 크기 조정하기" [p.37](#)
- "초점 레버를 사용하여 이미지 초점 맞추기" [p.36](#)

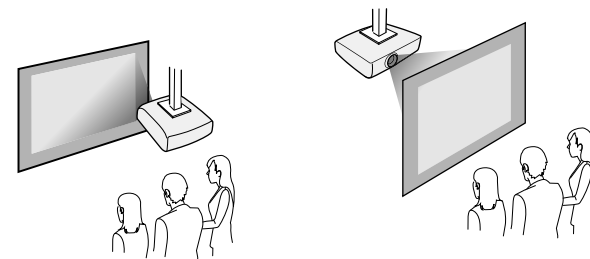
## 프로젝터 설정 및 설치 옵션

다음과 같은 방법으로 프로젝터를 설정하거나 설치할 수 있습니다.

전면/후면



전면 천장/후면 천장

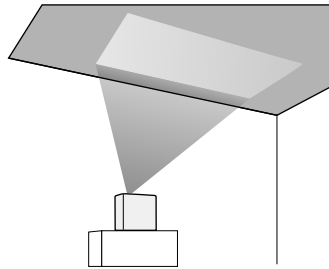




천장이나 후면에서 투사하는 경우 올바른 [투사 방식] 설정을 선택하고, [OSD 회전] 설정을 조정하십시오.

☞ [설정] > [설치] > [OSD 회전]

이미지를 천장에 투사하기



## ⚠ 경고

투사 창을 덮지 마십시오. 창이 막힐 경우 내부 온도가 올라가서 화재가 발생할 수 있습니다.

## 알림

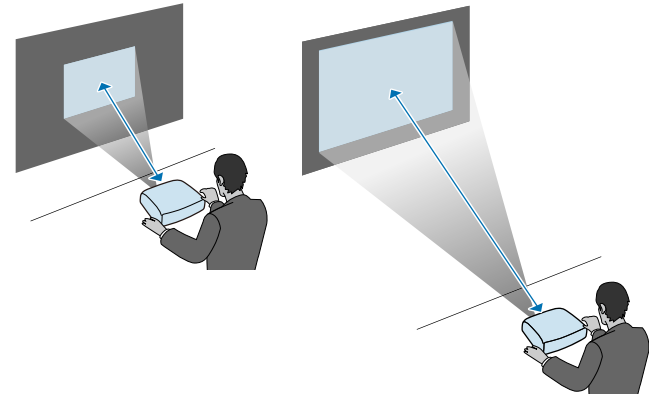
이미지를 천장에 투사할 때 후면 커버를 올바르게 다시 끼워야 합니다.

## » 관련 링크

- "투사 모드" [p.30](#)



키스톤 왜곡 보정 시 영상이 약간 작아집니다.



## » 관련 링크

- "화면 크기 및 투사 거리" [p.88](#)

## 투사 거리

프로젝터와 화면 사이의 거리가 영상의 개략적인 크기를 결정합니다. 영상 크기는 프로젝터와 화면 사이의 거리가 멀수록 커지나, 표시 배율, 화면 비율 및 기타 설정에 따라 달라질 수 있습니다.

투사 영상 크기에 따른 프로젝터와 화면 사이의 거리에 대한 자세한 내용은 부록을 참조하십시오.

이 절에는 프로젝터를 다양한 투사 소스에 연결하는 방법에 대한 설명이 나와있습니다.

## 알림

연결하려는 케이블에 있는 커넥터의 모양과 방향을 확인하십시오. 커넥터가 포트에 맞지 않을 경우 힘을 가해서 밀어넣지 마십시오. 장치나 프로젝터가 손상되거나 오작동할 수 있습니다.



프로젝터와 함께 제공되는 케이블의 목록에 대해서는 "빠른 시작 가이드"를 참조하십시오. 필요할 경우 옵션으로 선택할 수 있거나 시중에서 구입할 수 있는 케이블을 구입하십시오.

## » 관련 링크

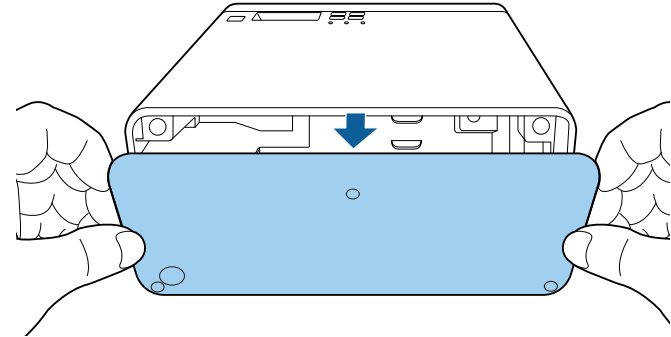
- "스트리밍 미디어 플레이어에 연결하기" [p.18](#)
- "비디오 소스에 연결하기" [p.20](#)
- "헤드폰 연결하기" [p.21](#)
- "Bluetooth® 오디오 장치에 연결하기" [p.22](#)

## 스트리밍 미디어 플레이어에 연결하기

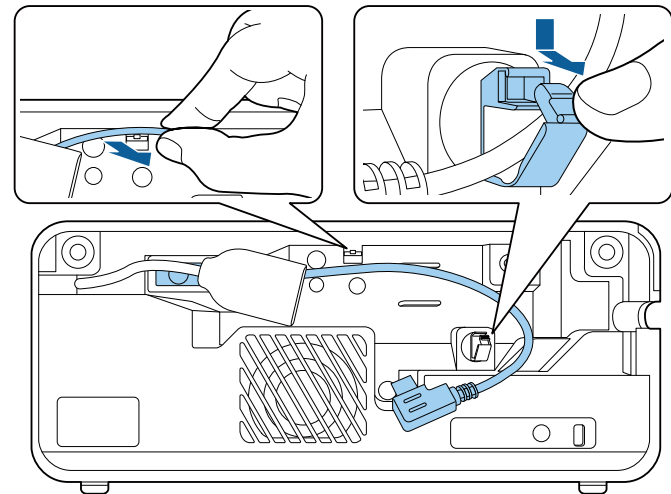
스트리밍 미디어 플레이어를 프로젝터의 HDMI 포트에 연결할 수 있습니다.

전원 공급 USB 케이블을 연결하여 프로젝터에서 스트리밍 미디어 플레이어에 전원을 공급할 수 있습니다.

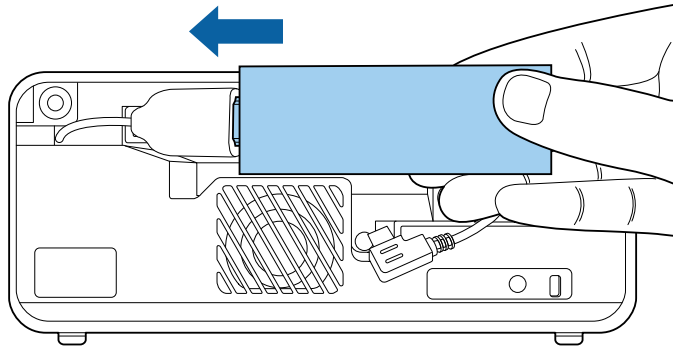
- 1 프로젝터에서 후면 커버를 제거합니다.



- 2 전원 공급 USB 케이블을 케이블 후크와 케이블 클램프에서 분리합니다.

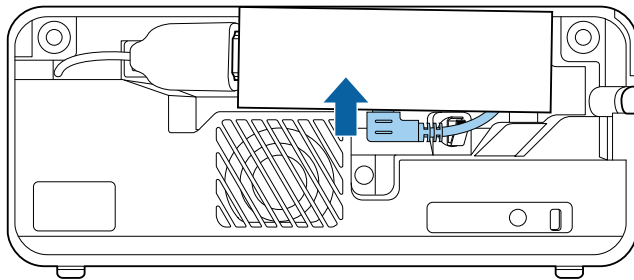


- 3** 스트리밍 미디어 플레이어를 프로젝트의 HDMI 포트에 연결합니다.

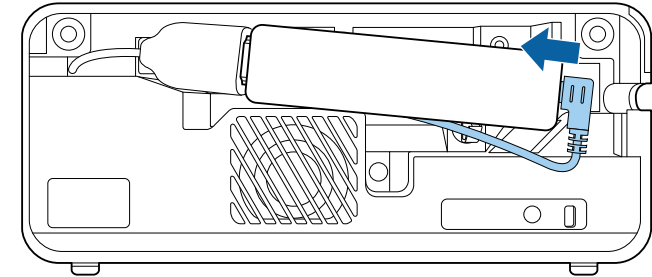


- 4** 전원 공급 USB 케이블을 스트리밍 미디어 플레이어의 USB 포트 (Type-B)에 연결합니다.

- 측면의 USB 포트

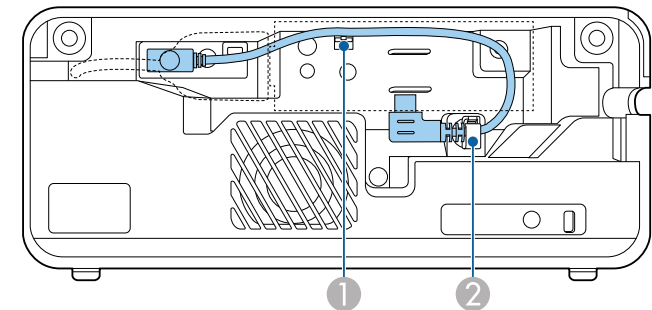


- 하단의 USB 포트

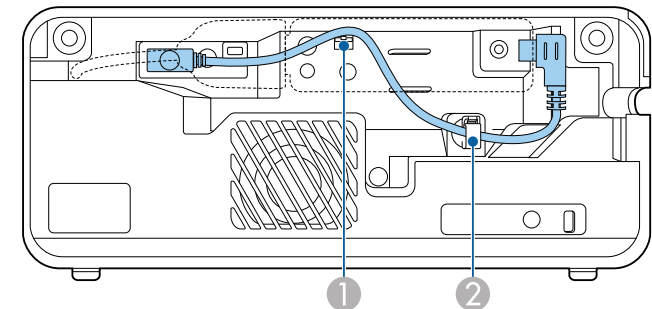


- 5** 전원 공급 USB 케이블을 케이블 후크와 케이블 클램프를 통과시킨 다음 케이블 클램프를 닫아 케이블을 고정합니다.

- 측면의 USB 포트

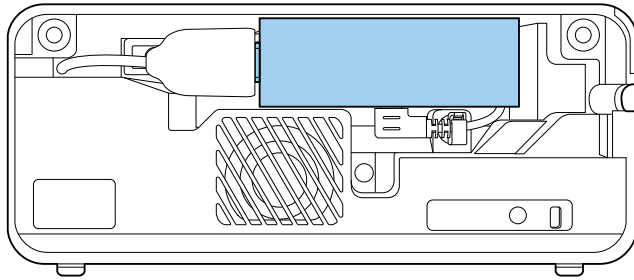


- 하단의 USB 포트

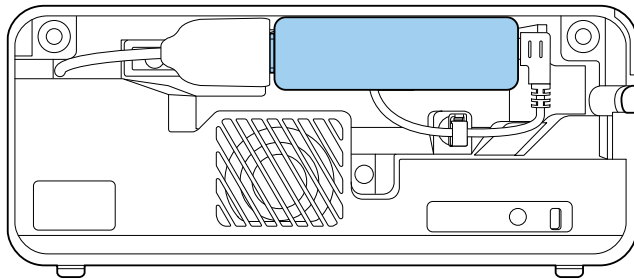


## 6 스트리밍 미디어 플레이어를 그림과 같이 놓습니다.

- 측면의 USB 포트



- 하단의 USB 포트



## 7 후면 커버를 다시 끼웁니다.



스트리밍 미디어 플레이어가 HDMI CEC 표준을 지원할 경우, 프로젝터의 리모컨을 사용하여 플레이어 기능의 일부를 작동할 수 있습니다. 자세한 내용은 스트리밍 미디어 플레이어의 설명서를 참조하십시오.

## 비디오 소스에 연결하기

사용자의 비디오 소스에 HDMI 포트가 있을 경우 HDMI 케이블로 프로젝터에 연결해서 이미지 소스의 오디오를 투사된 이미지와 함께 보낼 수 있습니다.

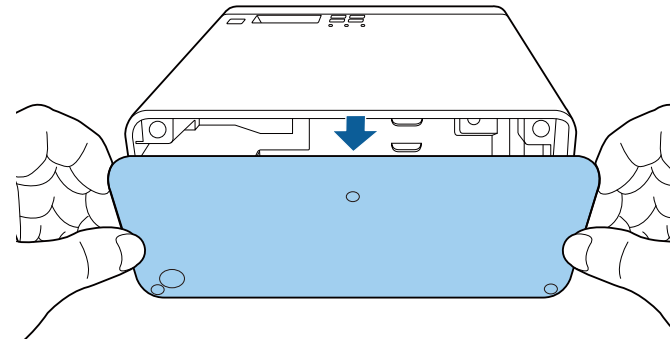
### 알림

케이블을 프로젝터에 연결하기 전에 비디오 소스를 켜지 마십시오. 그럴 경우 프로젝터가 손상될 수 있습니다.



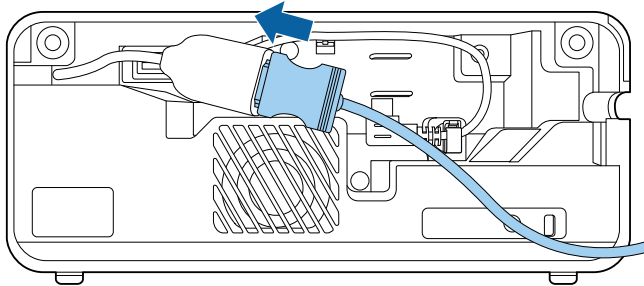
- 연결하는 장치에 있는 포트의 모양이 특이할 경우 장치와 함께 제공되는 케이블이나 옵션 케이블을 이용해서 프로젝터에 연결하십시오.
- 일부 비디오 장치는 다른 유형의 신호를 출력할 수 있습니다. 출력되는 신호 유형을 알리면 비디오 장치와 함께 제공된 사용 설명서를 확인하십시오.

## 1 프로젝터에서 후면 커버를 제거합니다.

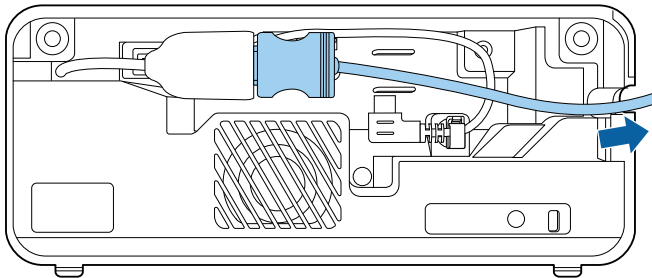


## 2 HDMI 케이블을 비디오 소스의 HDMI 출력 포트에 연결합니다.

- 3** 프로젝터의 다른 한쪽 끝을 프로젝터의 HDMI 포트에 연결합니다.



- 4** HDMI 케이블을 그림과 같이 케이블 경로를 통과시킵니다.



- 5** 후면 커버를 다시 끼웁니다.

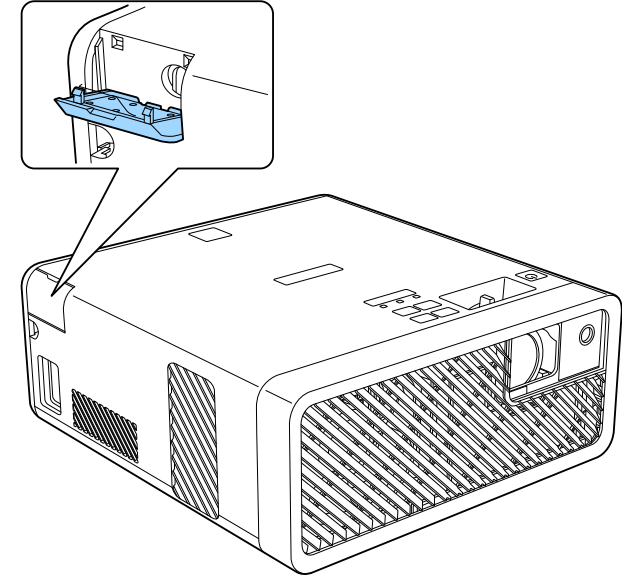
## 헤드폰 연결하기

헤드폰을 프로젝터의 Audio Out 포트에 연결할 수 있습니다. 프로젝터 리모컨으로 음량을 조절할 수 있습니다.

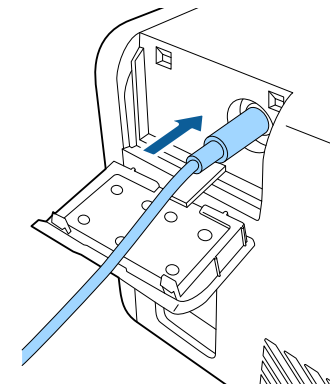
### 알림

프로젝터의 Audio Out 포트는 3핀 헤드폰만 지원합니다. 다른 헤드폰을 사용할 경우, 오디오가 정상적으로 출력되지 않을 수 있습니다.

- 1** Audio Out 포트 커버를 엽니다.



- 2** 스테레오 헤드폰 미니-잭 케이블을 프로젝터의 Audio Out 포트에 연결합니다.



**⚠ 주의**

높은 음량 설정에서 재생을 시작하지 마십시오. 갑자기 큰 소리가 날 경우 청력을 잃을 수 있습니다.

기기의 전원을 끄기 전에 반드시 음량을 줄이고 전원을 켜 다음 점차 음량을 늘리십시오.

**Bluetooth® 오디오 장치에 연결하기**

프로젝터를 스피커 또는 헤드폰과 같은 블루투스 오디오 장치(A2DP 준수)에 연결하여 스트리밍 미디어 플레이어 또는 프로젝트에 연결된 다른 비디오 기기에서 오디오를 출력할 수 있습니다.



- 블루투스 오디오 장치는 오디오 출력 지원이 있습니다.
- 블루투스 오디오 장치는 일부 국가와 지역에서 지원되지 않습니다.

**1** 프로젝터를 켜면 화면이 표시됩니다.

**2** 리모컨의 버튼을 약 2초 동안 누르고 있습니다.  
[Bluetooth] 화면이 표시됩니다.



또한 프로젝트의 [설정] 메뉴에서 블루투스 설정을 조정할 수 있습니다.

[설정] > [사운드] > [Bluetooth]

**3** [On]을 [블루투스 오디오] 설정으로 선택합니다.



**4** 연결하려는 블루투스 오디오 장치에서 "페어링 모드"를 켭니다. 자세한 내용은 블루투스 오디오 장치 설명서를 참조하십시오.

**5** [블루투스 장치 검색]을 선택하고 을 누릅니다.  
사용 가능한 장치의 목록이 표시됩니다.

**6** 연결하려는 블루투스 오디오 장치를 선택하고 을 누릅니다.

**7** 또는 을 눌러 메뉴를 종료합니다.

다음에 프로젝터를 켤 때, 최근에 연결된 장치가 프로젝트에 자동 연결됩니다. 연결된 장치를 변경하려면 단계 4부터 반복합니다.

**» 관련 링크**

- "블루투스 규격" [p.23](#)

## 블루투스 규격

버전 정보	Bluetooth Ver. 3.0
출력	Class 2
통신 거리	약 10m
지원되는 프로필	A2DP
콘텐츠 보호	SCMS-T
사용 주파수	2.4 GHz 대역(2.402 ~ 2.480GHz)
지원되는 코덱	SBC, Qualcomm <sup>®</sup> aptX <sup>™</sup> 오디오

### 경고

장치를 의료 기기 또는 자동 도어 또는 화재정보기와 같이 자동 제어되는 기기 가까이에서 사용하지 마십시오. 장치의 전자파 간섭으로 인해 그러한 기기가 오작동하여 사고를 유발할 수 있습니다.



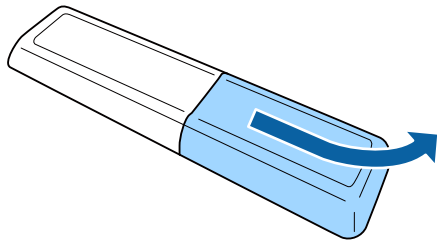
- 저작권 보호를 지원하는 블루투스 장치를 연결하십시오(SCMS-T).
- 장치의 표준과 유형에 따라 연결하지 못할 수 있습니다.
- 지정된 통신 거리 내에서 연결할 때조차 신호 상태로 인해 연결이 끊어질 수 있습니다.
- 블루투스용 통신 방법은 무선 LAN(IEEE802.11b/g) 또는 전자 레인지와 동일한 주파수(2.4 GHz)를 사용합니다. 따라서, 이러한 장치들을 동시에 사용하면, 무선파 간섭이 발생할 수 있거나, 오디오가 중단될 수 있거나 통신이 두절될 수 있습니다. 이러한 장치들을 동시에 사용해야 할 경우, 이러한 장치들과 블루투스 장치 사이에 충분한 거리를 두십시오.
- 여러 블루투스 장치를 프로젝터에 동시에 연결할 수 없습니다.

이 리모컨에는 프로젝터와 함께 제공되는 AAA 배터리 2개가 사용됩니다.

## 알림

배터리를 취급하기 전에 "안전 지침"을 읽으십시오.

- 1 그림과 같이 배터리 커버를 제거합니다.

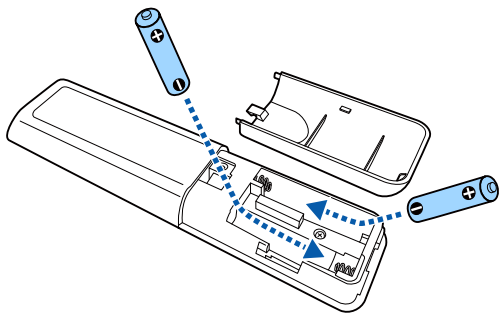


- 2 필요할 경우 다 쓴 배터리를 제거합니다.



다 쓴 배터리는 해당 지역 법규에 따라 폐기하십시오.

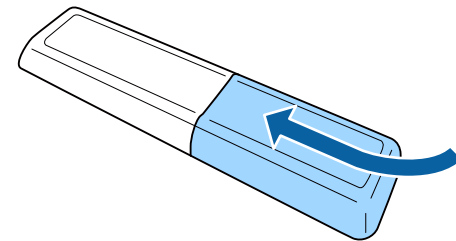
- 3 그림과 같이 +극과 -극을 맞춰서 끼웁니다.



## ⚠ 경고

배터리를 맞는 방향으로 끼우려면 배터리 안에 있는 (+) 표시와 (-) 표시의 위치를 확인하십시오. 배터리를 올바르게 사용하지 않으면 폭발하거나 배터리 액이 새어 나와서 화재, 부상 또는 제품 손상을 유발할 수 있습니다.

- 4 배터리 커버를 다시 끼우고 딸깍 소리가 날 때까지 누릅니다.



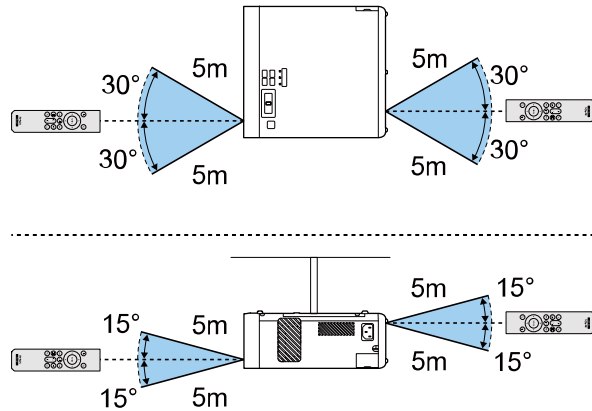
## » 관련 링크

- "리모컨 조작" [p.24](#)

## 리모컨 조작

리모컨을 이용하면 실내 어디서나 프로젝터를 제어할 수 있습니다.

여기 나와 있는 거리와 각도 범위 이내에서 리모컨이 프로젝터의 수신기를 향하도록 하십시오.



밝은 형광등 조명이나 직사광선에서는 리모컨 사용을 피하십시오. 이런 환경에서 사용할 경우 프로젝터가 명령에 반응하지 않을 수도 있습니다. 리모컨을 장기간 사용하지 않을 경우 배터리를 빼두십시오.

# 프로젝터 기본 기능 사용법

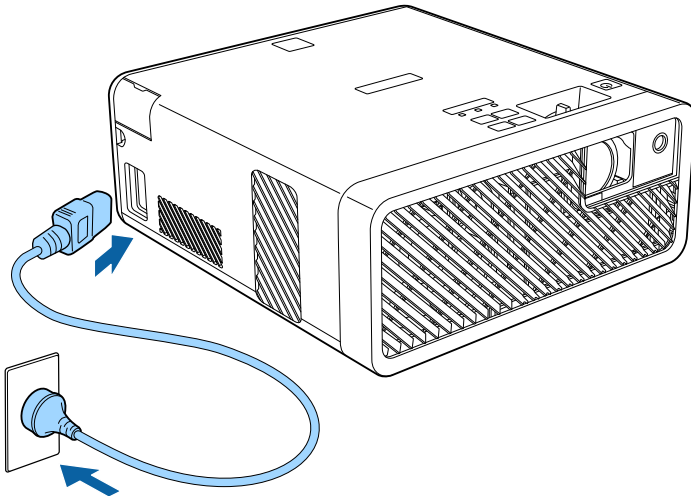
프로젝터의 기본 기능을 사용하려면 이 절에 나와 있는 지시사항을 따르십시오.

## » 관련 링크

- "프로젝터 켜기" [p.27](#)
- "프로젝터 끄기" [p.28](#)
- "프로젝터 메뉴에 사용할 언어 선택하기" [p.29](#)
- "투사 모드" [p.30](#)
- "이미지 높이 조정하기" [p.31](#)
- "이미지 모양" [p.32](#)
- "초점 레버를 사용하여 이미지 초점 맞추기" [p.36](#)
- "줌을 이용해서 이미지 크기 조정하기" [p.37](#)
- "이미지 화면 비율" [p.38](#)
- "이미지 품질 조정하기(컬러 모드)" [p.40](#)
- "선명도 조정하기" [p.42](#)
- "이미지 컬러 조정하기" [p.43](#)
- "라이트 밝기 조정하기" [p.47](#)
- "메모리에 설정 저장하기 및 저장한 설정 사용하기" [p.48](#)
- "음량 버튼으로 음량 조절하기" [p.49](#)
- "사운드 모드 변경하기" [p.50](#)

프로젝터를 켜고 나서 사용하려는 스트리밍 미디어 플레이어나 비디오 장치를 켭니다.

- 1 전원 코드를 프로젝트의 소켓에 연결한 다음 전기 콘센트에 끼웁니다.



전원 표시등에 파란색 불이 켜집니다. 이것은 프로젝트에 전원이 들어오고 있는 중이며 아직 켜지지 않는다는 표시입니다. (프로젝터가 대기 모드에 있습니다.)

- 2 제어판이나 리모컨의 전원 버튼을 눌러서 프로젝터를 켜십시오. 프로젝트가 작동 준비가 되면 상태 표시등이 파란색으로 깜박입니다. 프로젝트의 작동 준비가 끝나면 상태 표시등이 더 이상 깜박이지 않고 파란색으로 켜집니다.

처음에 프로젝터를 켜면 [환영 가이드] 화면이 표시됩니다. [환영 가이드]는 제품 특징 및 프로젝트 사용법에 관한 팁을 제공합니다.



[환영 가이드] 화면을 다시 표시하려면 프로젝트의 [설정] 메뉴에서 [환영 가이드]를 선택합니다.

☛ [설정] > [화면 표시] > [환영 가이드]

## ⚠ 경고

- 라이트가 켜져 있을 때 절대로 프로젝트 렌즈를 들여다보지 마십시오. 눈이 손상될 수 있으며 어린이의 경우 특히 위험합니다.
- 프로젝터를 리모컨으로 원격으로 켤 때 아무도 렌즈를 들여다보지 못하게 하십시오.
- 투사 중에는 프로젝트에서 나오는 빛을 책이나 기타 물건으로 차단하지 마십시오. 프로젝트에서 나오는 빛이 차단되면 불빛이 비추는 영역이 뜨거워져서 녹거나 화상을 입거나 화재가 발생할 수 있습니다. 이때 반사광으로 인해 렌즈도 뜨거워져서 프로젝트가 오작동할 수 있습니다. 투사를 중지하려면 A/V 소거 기능을 사용하거나 프로젝터를 끄십시오.



- [설정] 메뉴에서 [직접 전원 공급] 설정이 [On]으로 설정되어 있다면 플러그를 끼우자마자 프로젝트의 전원이 켜집니다. 정전 복구 같은 경우에는 프로젝트가 자동으로 켜지기도 한다는 점에 유의하십시오.  
☛ [설정] > [동작 설정] > [직접 전원 공급]
- 이 프로젝트에서는 어린이가 프로젝터를 우발적으로 켜는 것을 방지하는 잠금 장치 기능과 우발적 작동 등을 방지하는 조작 잠금 기능을 제공합니다.  
☛ [설정] > [동작 설정] > [잠금 장치]  
☛ [설정] > [동작 설정] > [조작 잠금]
- 고도가 1500m 이상인 장소에서 사용할 때는 [높은 고도 모드]를 [On]으로 설정합니다.  
☛ [설정] > [설치] > [높은 고도 모드]

## » 관련 링크

- "프로젝터 기능 설정 - 설정 메뉴" [p.62](#)

사용한 다음 프로젝터를 끄십시오.



- 기기의 수명을 연장하려면 사용하지 않을 때는 기기를 끄십시오. 라이트 수명은 환경 조건 및 사용에 따라 다릅니다. 시간이 지나면 밝기가 약해집니다.

- 1** 제어판이나 리모컨의 전원 버튼을 누릅니다.  
프로젝터에 종료 확인 화면이 나타납니다.

전원을 끄겠습니까?

예 : 버튼을 누르십시오  
아니오 : 다른 버튼을 누르십시오

- 2** 전원 버튼을 다시 한 번 누릅니다. (켜진 상태로 두려면 다른 버튼을 누르십시오.)  
라이트와 상태 표시등이 꺼집니다.

- 3** 프로젝터를 운반하거나 보관할 때 전원 표시등이 파란색으로 켜지고 (깜박이지 않고) 상태 표시등이 꺼진 다음 전원 코드를 뽑으십시오.





[On]을 [대기 USB 전원] 설정으로 선택하여 프로젝터가 대기 모드에 있을 경우에 초차 스트리밍 미디어 플레이어에 전원을 계속 공급할 수 있습니다. 따라서 장치가 일찍 시작될 수 있거나 필요 시 네트워크를 통해 자동 업데이트를 수행할 수 있습니다.

☛ [설정] > [동작 설정] > [대기 USB 전원]





## » 관련 링크

- "프로젝터 기능 설정 - 설정 메뉴" [p.62](#)

프로젝터의 메뉴나 메시지를 다른 언어로 보려는 경우 [언어] 설정을 변경할 수 있습니다.

- 1 프로젝터의 전원을 켭니다.
- 2 리모컨의  버튼을 누릅니다.
- 3 [설정] 메뉴를 선택하고  을 누릅니다.



- 4 [언어] 설정을 선택하고  를 누릅니다.
- 5 사용하려는 언어를 선택하고  를 누릅니다.
- 6  또는  을 눌러 메뉴를 종료합니다.

프로젝터를 설치한 위치에 따라 투사 모드를 변경하면 이미지를 올바르게 투사할 수 있습니다.

- [전면] (기본 설정) 모드에서는 테이블로부터 이미지가 화면 정면에서 투사됩니다.
- [전면/상하반전] 모드에서는 천장이나 벽 마운트로부터 이미지가 거꾸로 대칭 이동해서 상/하 반전으로 투사됩니다.
- [후면] 모드에서는 반투명 화면 뒤로부터 이미지가 수평으로 대칭 이동해서 투사됩니다.
- [후면/상하반전] 모드에서는 천장이나 벽 마운트에서 반투명 화면 뒤로부터 이미지가 거꾸로 수평으로 대칭 이동해서 투사됩니다.

#### » 관련 링크


- "메뉴를 이용해서 투사 모드 변경하기" [p.30](#)
- "프로젝터 설정 및 설치 옵션" [p.16](#)

## 메뉴를 이용해서 투사 모드 변경하기


프로젝터 메뉴를 이용해서 상/하 및/또는 좌/우로 이미지가 대칭 이동하도록 투사 모드를 변경할 수 있습니다.


**1** 프로젝터를 켜면 화면이 표시됩니다.

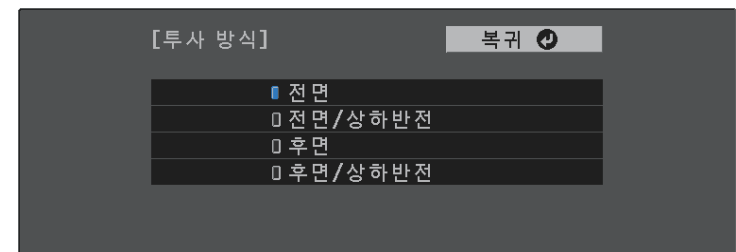
**2** 리모컨의  버튼을 누릅니다.



**3** [설정] 메뉴를 선택하고  을 누릅니다.



**4** [설치] > [투사 방식]을 선택하고  를 누릅니다.

**5** 투사 모드를 선택하고  를 누릅니다.

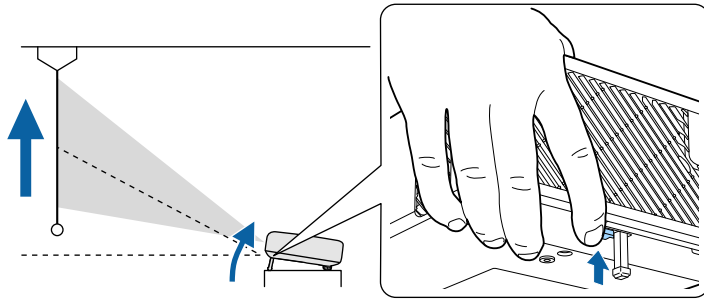


**6**  또는  을 눌러 메뉴를 종료합니다.

테이블이나 그밖의 평평한 표면으로부터 투사할 때 이미지가 너무 높거나 낮을 경우 프로젝터의 조절용 다리를 이용해서 이미지 높이를 조정하면 됩니다.

기울기 각도가 커질수록 초점을 맞추기가 힘들어집니다. 프로젝터가 약간만 기울도록 설치하십시오.

- 1** 프로젝터를 켜면 화면이 표시됩니다.
- 2** 이 레버를 누르면 앞쪽 조정 다리가 늘어나거나 줄어듭니다.



다리가 늘어납니다.

최대 11도까지 위치를 조절할 수 있습니다.

- 3** 레버를 풀어서 다리를 잠급니다.

이미지가 고르지 않게 직사각형으로 투사될 경우 이미지 모양을 조정할 수 있습니다.

## » 관련 링크

- "이미지 모양" [p.32](#)

프로젝터를 화면 중앙 바로 정면에 배치해서 평평한 상태로 두면 고른 직사각형 이미지를 투사할 수 있습니다. 프로젝터를 좌/우 또는 위/아래로 기울거나 한쪽을 치우치게 배치할 경우 이미지 모양을 수정해야 할 수도 있습니다.

## » 관련 링크

- "자동 수직-키스톤" [p.32](#)
- "수평 키스톤 버튼을 사용하여 이미지 모양을 수평으로 보정하기" [p.32](#)
- "키스톤보정 버튼을 사용하여 이미지 모양 보정하기" [p.33](#)
- "Quick Corner를 이용해서 이미지 모양 보정하기" [p.34](#)


## 자동 수직-키스톤

프로젝터를 옮기거나 기울이면 자동 수직-키스톤 기능이 수직 키스톤 왜곡을 자동으로 수정합니다.

자동 수직-키스톤은 다음 경우에 투사된 이미지의 왜곡을 보정할 수 있습니다.

- [OSD 회전] 설정이 프로젝터의 [설정] 메뉴에서 [Off]로 설정되어 있을 때  
 ➡ [설정] > [설치] > [OSD 회전]



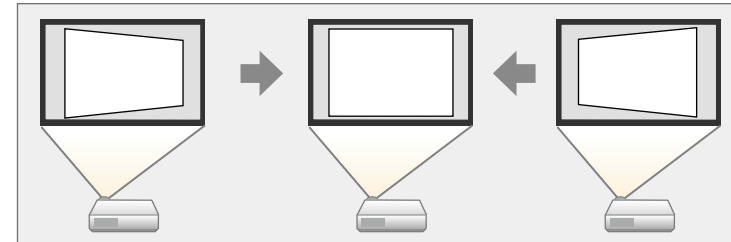
- 자동 수직-키스톤은 이미지 모양을 360도의 투사 각도에서 수직으로 보정할 수 있습니다. 이미지의 모양을 정밀하게 보정하려면 리모컨의  버튼을 사용하여 이미지를 수동으로 보정합니다.
- 자동 수직-키스톤 기능을 사용하지 않으려면 프로젝터의 메뉴에서 [자동 수직-키스톤]을 [Off]로 설정합니다.  
 ➡ [설정] > [설치] > [키스톤보정] > [수평/수직-키스톤] > [자동 수직-키스톤]

## » 관련 링크

- "프로젝터 기능 설정 - 설정 메뉴" [p.62](#)
- "키스톤보정 버튼을 사용하여 이미지 모양 보정하기" [p.33](#)

## 수평 키스톤 버튼을 사용하여 이미지 모양을 수평으로 보정하기

이미지가 고르지 않게 직사각형으로 투사될 경우 프로젝터의 수평 키스톤 버튼을 사용하여 이미지의 모양을 수평으로 보정할 수 있습니다.

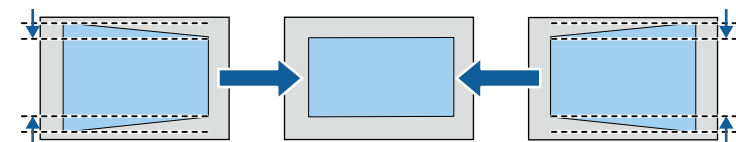


수평 키스톤 버튼을 사용하여 이미지를 좌/우로 최대 40°까지 보정할 수 있습니다.

- 1** 프로젝터를 켜면 화면이 표시됩니다.
- 2** 제어판에서 수평 키스톤 버튼 중 하나를 누릅니다.  
다음과 같은 [키스톤보정] 조정 화면이 나타납니다.



- 3** 키스톤보정 버튼을 눌러서 이미지 모양을 조정합니다.



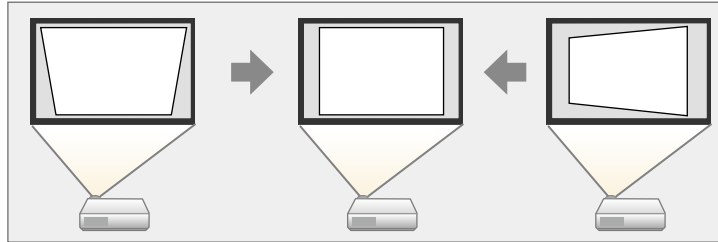
보정 후 이미지가 약간 작아집니다.



프로젝터가 직접 조작할 수 없는 위치에 설치된 경우, 리모컨의 버튼을 사용하여 이미지 모양을 보정할 수 있습니다.

## 키스톤보정 버튼을 사용하여 이미지 모양 보정하기

리모컨의 버튼을 사용하여 고르지 않게 직사각형으로 투사되는 이미지의 모양을 보정할 수 있습니다.



- 수평/수직-키스톤 보정을 다른 이미지 모양 보정 방법과 함께 사용할 수 없습니다.
- 수평 키스톤 왜곡을 좌/우로 최대 40°까지 보정할 수 있습니다.

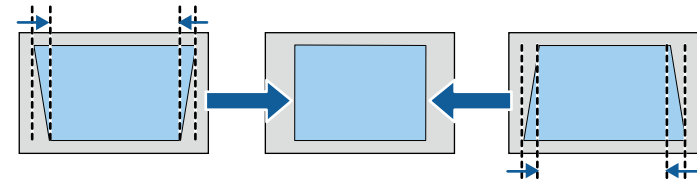
**1** 프로젝터를 켜면 화면이 표시됩니다.

**2** 리모컨의 버튼을 누릅니다.  
다음과 같은 [키스톤보정] 조정 화면이 나타납니다.

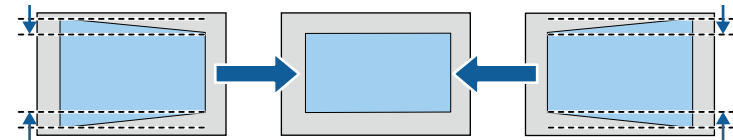


**3** 리모컨의 화살표 버튼을 사용하여 수직 키스톤 보정과 수평 키스톤 보정 중에서 선택해서 이미지 모양을 필요에 맞게 보정합니다.

• [수직-키스톤]



• [수평-키스톤]

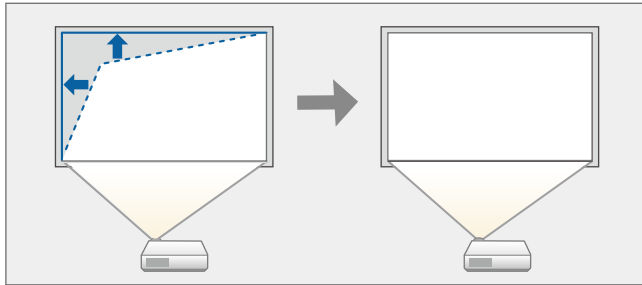




**4** 완료하면 를 누릅니다.

보정 후 이미지가 약간 작아집니다.


## Quick Corner를 이용해서 이미지 모양 보정하기

프로젝터의 Quick Corner 설정을 이용해서 고르지 않게 직사각형으로 투사되는 이미지의 모양과 크기를 바로잡을 수 있습니다.

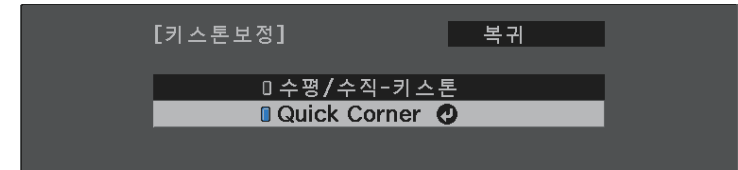


- 1 프로젝터를 켜면 화면이 표시됩니다.
- 2 리모컨의  버튼을 누릅니다.
- 3 [설정] 메뉴를 선택하고  을 누릅니다.




- 4 [설치] > [키스톤보정]을 선택하고  를 누릅니다.



- 5 [Quick Corner]를 선택하고  를 누릅니다. 필요할 경우  를 한번 더 누릅니다.



영역 선택 화면이 나타납니다.

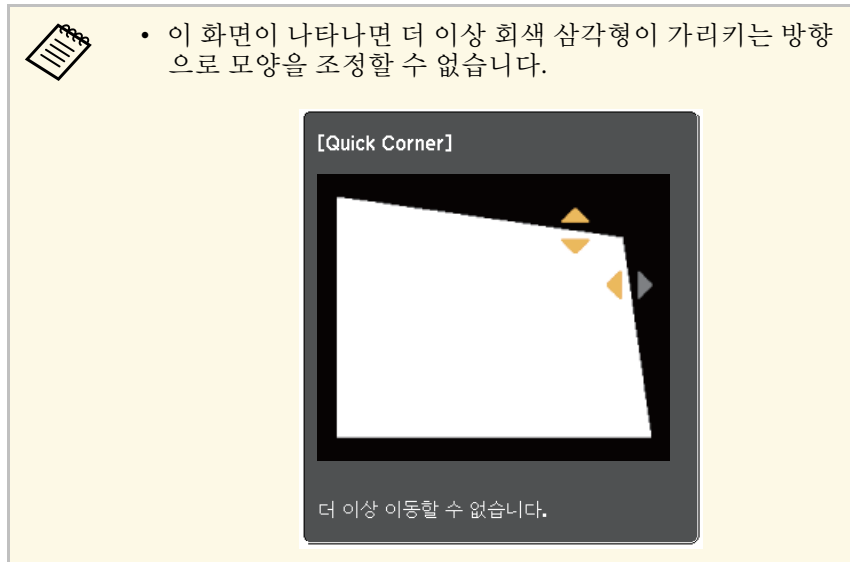
- 6 화살표 버튼을 이용해서 조정하려는 이미지를 선택합니다. 그런 다음  를 누릅니다.



 Quick Corner 보정을 초기화하려면 영역 선택 화면이 표시된 상태에서  을 약 2초 동안 누른 다음 [예]를 선택합니다.

**7** 화살표 버튼을 눌러서 필요에 따라 이미지 모양을 조정합니다.

영역 선택 화면으로 돌아가려면 **Enter**를 누릅니다.



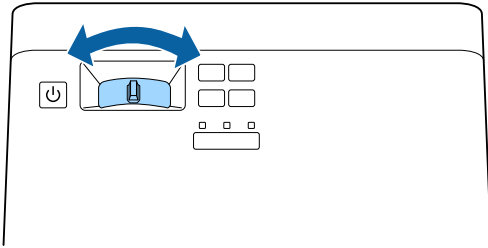
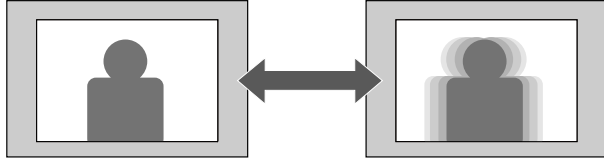
**8** 나머지 모서리를 조정하려면 필요에 따라 6 단계와 7 단계를 반복합니다.

**9** 완료하면 **↶**를 누릅니다.

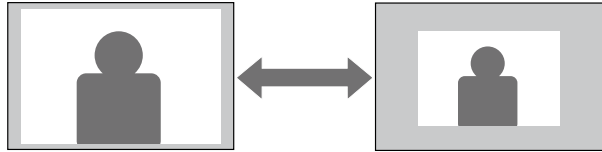
## » 관련 링크

- "프로젝터 기능 설정 - 설정 메뉴" [p.62](#)

초점 레버를 사용하여 초점을 보정할 수 있습니다.




프로젝터의 메뉴를 사용하여 이미지 크기를 조정할 수 있습니다.





**1** 프로젝터를 켜면 화면이 표시됩니다.

**2** 리모컨의  버튼을 누릅니다.



**3** [설정] 메뉴를 선택하고  을 누릅니다.



**4** [설치] > [줌]을 선택하고  를 누릅니다.

**5** 왼쪽 또는 오른쪽 화살표 버튼을 눌러 줌 설정을 조정하고  를 누릅니다.



**6**  또는  을 눌러 메뉴를 종료합니다.

이 프로젝터는 화면 비율이라고 하는 여러 가로 세로 비율로 이미지를 투사할 수 있습니다. 일반적으로 비디오 소스의 입력 신호가 이미지의 화면 비율을 결정합니다. 그러나 특정 이미지의 화면 비율을 사용자의 화면에 맞춰서 조정할 수 있습니다.


특정 비디오 입력 소스에 대해 항상 특정 화면 비율을 사용하려는 경우 [영상] 메뉴를 이용해서 해당 비율을 선택하면 됩니다.


## » 관련 링크

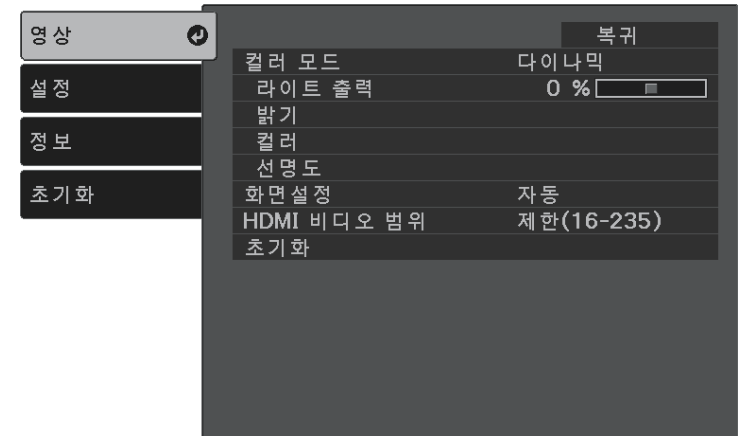
- "이미지 화면 비율 변경하기" [p.38](#)
- "제공되는 이미지 화면 비율" [p.39](#)
- "각 화면 비율 모드에서 투사된 이미지 외관" [p.39](#)
- "화질 설정 - 영상 메뉴" [p.60](#)


## 이미지 화면 비율 변경하기


표시된 이미지의 화면 비율을 변경할 수 있습니다.

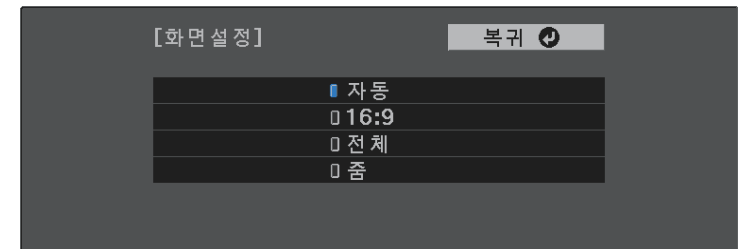
- 1** 프로젝터를 켜면 화면이 표시됩니다.
- 2** 리모컨의  버튼을 누릅니다.



- 3** [영상] 메뉴를 선택하고  을 누릅니다.



- 4** [화면설정]을 선택하고  를 누릅니다.

- 5** 입력 신호에 사용할 수 있는 화면 비율 중 하나를 선택하고  를 누릅니다.



- 6**  또는  을 눌러 메뉴를 종료합니다.

## » 관련 링크

- "화질 설정 - 영상 메뉴" [p.60](#)

## 제공되는 이미지 화면 비율

사용자의 이미지 소스에서 출력되는 이미지 신호에 따라 다음과 같은 이미지 화면 비율을 선택할 수 있습니다.



- 검은색 줄무늬나 이미지가 잘리는 현상이 입력 신호의 화면 비율과 해상도에 따라서 일부 화면 비율에서 나타날 수 있습니다.
- 상업적 용도로 사용하거나 공공장소에서 사용할 목적으로 프로젝터의 화면 비율 기능을 이용해서 투사된 화면을 축소, 확대, 분할하는 행위는 저작권 법에 따라 해당 이미지의 저작권 소유자의 권한을 침해할 수도 있습니다.

화면 비율 모드	설명
자동	입력 신호에 따라 화면 비율이 자동으로 설정됩니다.
16:9	이미지의 화면 비율이 16:9로 변환됩니다.
전체	이미지가 투사 영역의 전체 크기에 표시되지만 화면 비율이 그대로 유지되지는 않습니다.
줌	이미지가 투사 영역의 폭 전체에 표시되고 이미지의 화면 비율이 그대로 유지됩니다.

화면 비율 모드	입력 신호 화면 비율		
	16:10	16:9	4:3
16:9			
전체			
줌			

## 각 화면 비율 모드에서 투사된 이미지 외관

검은색 줄무늬나 이미지가 잘리는 현상이 입력 신호의 화면 비율과 해상도에 따라서 일부 화면 비율에서 나타날 수 있습니다. 검은색 줄무늬나 잘려나간 이미지의 위치를 확인하려면 아래 표를 참조하십시오.

화면 비율 모드	입력 신호 화면 비율		
	16:10	16:9	4:3
자동			



본 프로젝터는 다양한 컬러 모드를 갖추고 있어서 여러 시청 환경이나 이미지 유형에 맞게 밝기와 명암, 색상을 최적화할 수 있습니다. 사용자의 이미지와 환경에 맞도록 고안된 모드를 선택하거나 실험 삼아 제공된 각종 모드를 선택해볼 수 있습니다.

## » 관련 링크

- "컬러 모드 변경하기" [p.40](#)
- "제공되는 컬러 모드" [p.40](#)
- "자동 광량 조정 켜기" [p.40](#)

## 컬러 모드 변경하기

리모컨을 이용해서 프로젝터의 컬러 모드를 변경해서 사용자의 시청 환경에 맞게 이미지를 최적화할 수 있습니다.

- 1** 프로젝터를 켜면 화면이 표시됩니다.
- 2** 리모컨의  버튼을 눌러서 컬러 모드를 변경합니다.  
컬러 모드 이름이 화면에 잠깐 나타난 다음 이미지 외관이 바뀝니다.
- 3**  버튼을 반복해서 눌러서 사용자의 입력 신호에 사용할 수 있는 컬러 모드를 찾습니다.



프로젝터의 [영상] 메뉴에서 [컬러 모드]를 설정할 수도 있습니다.

## » 관련 링크

- "화질 설정 - 영상 메뉴" [p.60](#)


## 제공되는 컬러 모드

환경과 이미지 유형에 따라 프로젝터를 설정해서 이 컬러 모드를 사용할 수 있습니다.

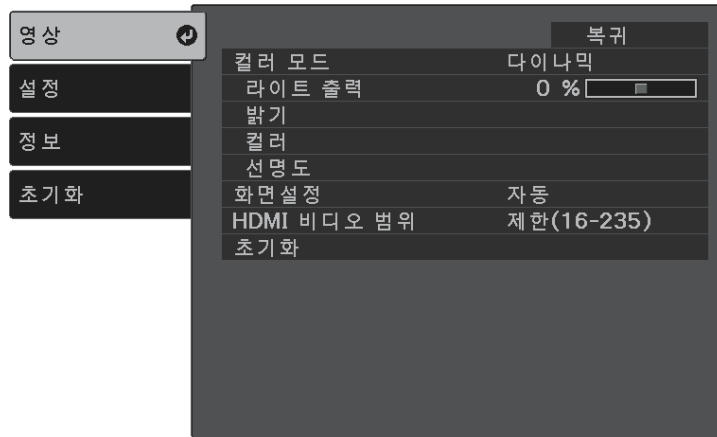
컬러 모드	설명
다이나믹	이 모드가 가장 밝은 모드입니다. 밝기를 우선순위로 두기에 적합합니다.
밝은 시네마	생생한 이미지를 투사하기에 적합합니다.
자연색	이미지 컬러 조정에 적합합니다.
시네마	영화와 같은 콘텐츠를 즐기기에 적합합니다.

## 자동 광량 조정 켜기

동적 콘트라스트를 켜서 이미지 광량을 자동으로 최적화할 수 있습니다. 이에 따라 투사하는 콘텐츠의 밝기에 기반해 콘트라스트가 향상됩니다. 이 설정은 [다이나믹] 또는 [시네마] 컬러 모드에 이용할 수 있습니다.

- 1** 프로젝터를 켜면 화면이 표시됩니다.
- 2** 리모컨의  버튼을 누릅니다.

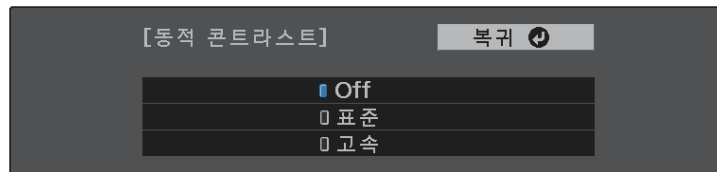
**3** [영상] 메뉴를 선택하고 **Enter** 을 누릅니다.



**4** [밝기] > [동적 콘트라스트]를 선택하고 **Enter** 를 누릅니다.



**5** 다음 옵션 중 한 가지를 선택하고 **Enter** 를 누릅니다.

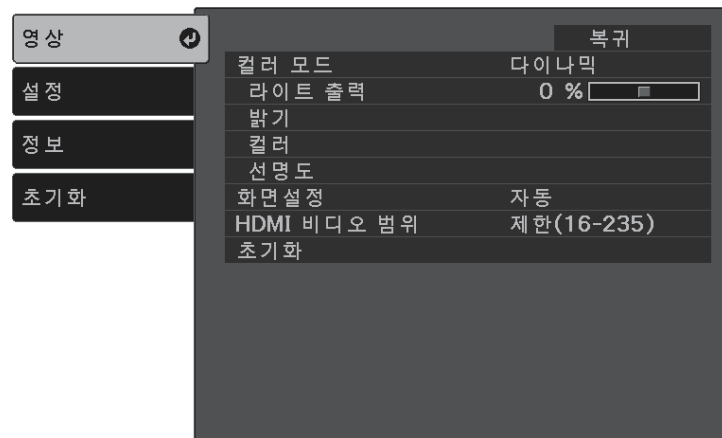
- 기본 밝기로 조정되는 [표준].
- 장면이 바뀌는 즉시 밝기가 조정되는 [고속].



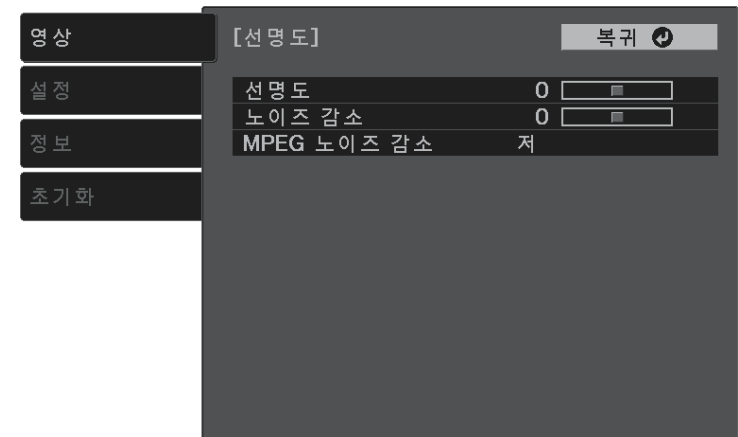
**6** **Exit** 또는 **Return** 을 눌러 메뉴를 종료합니다.



투사한 이미지의 품질을 다양하게 미세 조정할 수 있습니다.


- 1 프로젝터를 켜면 화면이 표시됩니다.
- 2 리모컨의  버튼을 누릅니다.
- 3 [영상] 메뉴를 선택하고  을 누릅니다.



- MPEG 이미지의 깜박임을 줄이려면 [MPEG 노이즈 감소] 설정을 선택합니다.



- 6  또는  을 눌러 메뉴를 종료합니다.

- 4 [선명도]를 선택하고  를 누릅니다.
- 5 필요한 경우 각 설정에 대해 다음을 수행하십시오.
  - 이미지의 윤곽을 조정하려면 [선명도] 설정을 조정합니다.
  - 이미지의 깜박임을 줄이려면 [노이즈 감소] 설정을 선택합니다.



투사한 이미지에 표시되는 컬러를 다양하게 미세 조정할 수 있습니다.

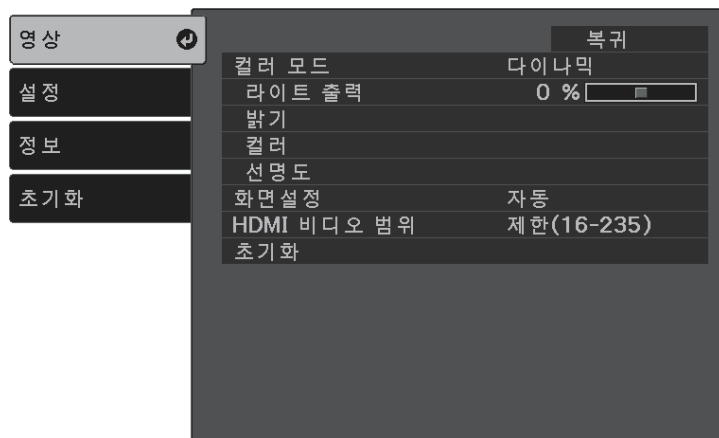
## » 관련 링크


- "색온도 조정하기" [p.43](#)
- "RGB 옅어짐과 게인 조정하기" [p.43](#)
- "색상, 채도 및 밝기 조정하기" [p.44](#)
- "감마 조정하기" [p.45](#)

## 색온도 조정하기

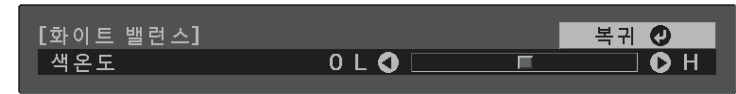
이미지가 너무 파랗거나 너무 붉으면 색온도 설정을 조정하여 전체적 컬러톤을 설정할 수 있습니다.

- 1 프로젝터를 켜면 화면이 표시됩니다.
- 2 리모컨의  버튼을 누릅니다.
- 3 [영상] 메뉴를 선택하고  을 누릅니다.





- 4 [컬러] > [화이트 밸런스] > [색온도]를 선택하고  를 누릅니다.

- 5 왼쪽 또는 오른쪽 화살표 버튼을 눌러 이미지의 컬러톤을 조정합니다.




값이 높을수록 이미지가 파란 색조를 띠고 값이 낮을수록 이미지가 빨간 색조를 띠게 됩니다.

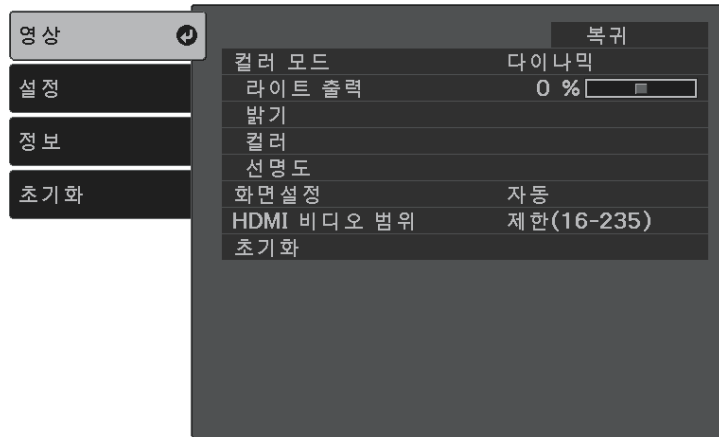
- 6  또는  을 눌러 메뉴를 종료합니다.

## RGB 옅어짐과 게인 조정하기

개별 이미지 컬러에 대해 옅어짐 설정과 게인 설정을 조정하여 어두운 영역과 밝은 영역의 밝기를 조정할 수 있습니다.

- 1 프로젝터를 켜면 화면이 표시됩니다.
- 2 리모컨의  버튼을 누릅니다.

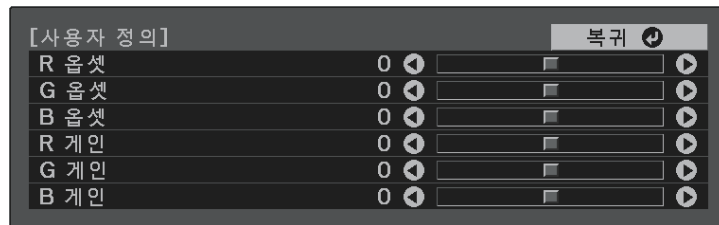
**3** [영상] 메뉴를 선택하고 **Enter**를 누릅니다.



**4** [컬러] > [화이트 밸런스] > [사용자 정의]를 선택하고 **Enter**를 누릅니다.

**5** 필요한 경우 각 R(빨강), G(녹색), B(파랑)에 대해 다음을 수행하십시오.

- 어두운 영역의 밝기를 조정하려면 [오프셋] 설정을 조정합니다.
- 밝은 영역의 밝기를 조정하려면 [게인] 설정을 조정합니다.



값이 높을수록 이미지가 더 밝아지고 값이 낮을수록 이미지가 더 어두워집니다.

[오프셋] 설정에서는 높은 값을 선택하면 어두운 영역의 음영이 더 선명하게 표현됩니다. 낮은 값을 선택하면, 이미지가 더 진해 보이지만 어두운 영역의 음영을 구분하기가 더 어렵습니다.

[게인] 설정에서는 높은 값을 선택하면 밝은 영역이 더 하얗게 되고 음영을 상실합니다. 낮은 값을 선택하면, 밝은 영역의 음영이 더 선명하게 표현됩니다.

**6** **Exit** 또는 **Back**을 눌러 메뉴를 종료합니다.

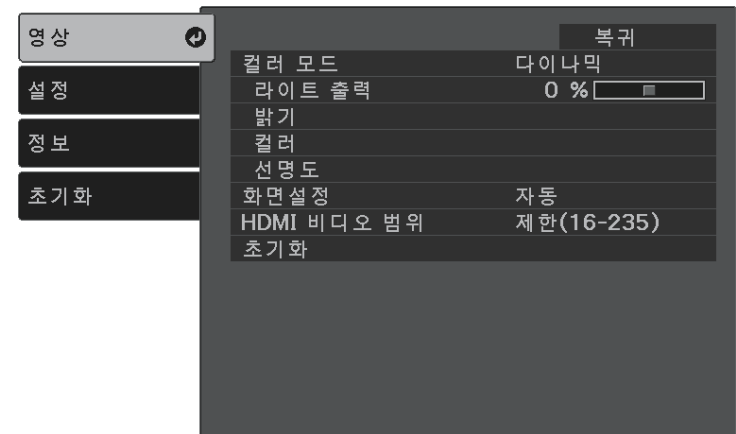
## 색상, 채도 및 밝기 조정하기

개별 이미지 컬러의 [색상], [채도] 및 [밝기] 설정을 조정할 수 있습니다.

**1** 프로젝터를 켜면 화면이 표시됩니다.

**2** 리모컨의 **Menu** 버튼을 누릅니다.

**3** [영상] 메뉴를 선택하고 **Enter**를 누릅니다.



**4** [컬러] > [RGBCMY]를 선택하고 **Enter**를 누릅니다.

**5** 조정할 컬러를 선택하고 **Enter**를 누릅니다.



**6** 필요한 경우 각 설정에 대해 다음을 수행하십시오.

- 파랑 - 녹색 - 빨강 계통의 컬러의 전체적인 색상을 조정하려면 [색상] 설정을 조정합니다.
- 컬러의 전체적인 선명도를 조정하려면 [채도] 설정을 조정합니다.
- 컬러의 전체적인 밝기를 조정하려면 [밝기] 설정을 조정합니다.



**7** **Exit** 또는 **Back**를 눌러 메뉴를 종료합니다.

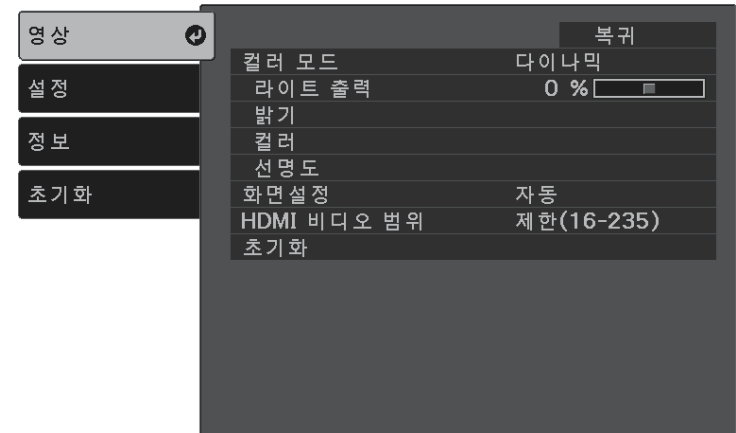
## 감마 조정하기

[감마] 설정을 사용하여 여러 이미지 소스 사이에 발생하는 투사 이미지 컬러의 차이를 보정할 수 있습니다.

**1** 프로젝터를 켜면 화면이 표시됩니다.

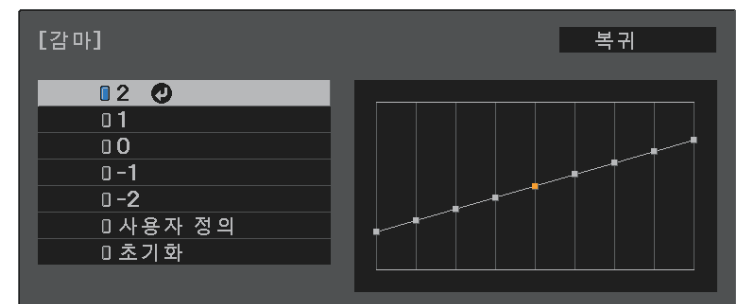
**2** 리모컨의 **Menu** 버튼을 누릅니다.

**3** [영상] 메뉴를 선택하고 **Enter**를 누릅니다.

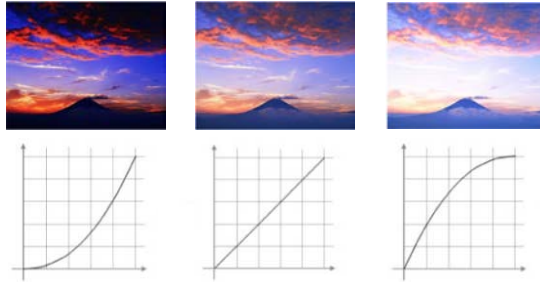


**4** [밝기] > [감마]를 선택하고 **Enter**를 누릅니다.

**5** 보정값을 선택하여 조정합니다.

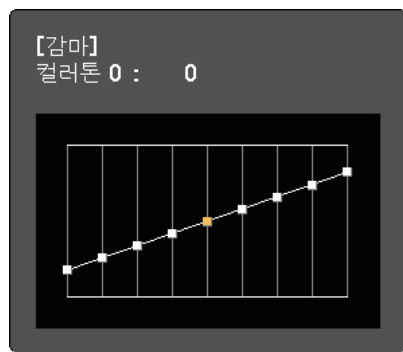


작은 값을 선택할수록 이미지의 전체 밝기가 감소하여 이미지가 더 선명해집니다. 큰 값을 선택할수록 이미지의 어두운 부분이 더 밝아지지만 밝은 부분의 채도가 더 낮아질 수 있습니다.





**6** 더 미세한 조정을 원할 경우 [사용자 정의]를 선택하고 **Enter**를 누릅니다.

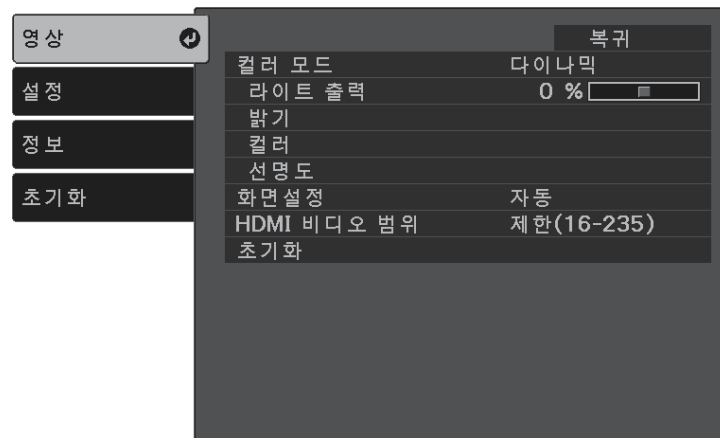
**7** 왼쪽 또는 오른쪽 화살표 버튼을 눌러 감마 조정 그래프에서 조정하려는 컬러 톤을 선택합니다. 그런 다음 위쪽 화살표 버튼 또는 아래쪽 화살표 버튼을 눌러 값을 조정하고 **Enter**를 누릅니다.




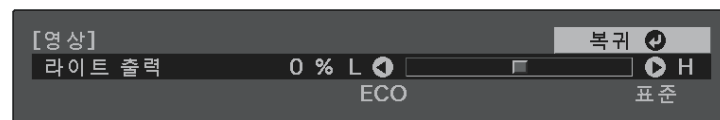
**8** **Exit** 또는 **Back**을 눌러 메뉴를 종료합니다.



프로젝터 라이트의 밝기를 조정할 수 있습니다.

- 1** 프로젝터를 켜면 화면이 표시됩니다.
- 2** 리모컨의  버튼을 누릅니다.
- 3** [영상] 메뉴를 선택하고  을 누릅니다.





- 4** [라이트 출력]을 선택하고  를 누릅니다.
- 5** 왼쪽 화살표 버튼과 오른쪽 화살표 버튼을 눌러 밝기를 선택합니다.




- 6**  또는  을 눌러 메뉴를 종료합니다.

사용자 정의된 [영상] 메뉴 설정을 비디오 입력용으로 저장하여 사용하고 싶을 때마다 저장된 설정을 선택할 수 있습니다.

- 1 프로젝터를 켜면 화면이 표시됩니다.
- 2 리모컨의  버튼을 누릅니다.
- 3 [설정] 메뉴를 선택하고  을 누릅니다.



- 4 [메모리]를 선택하고  를 누릅니다.

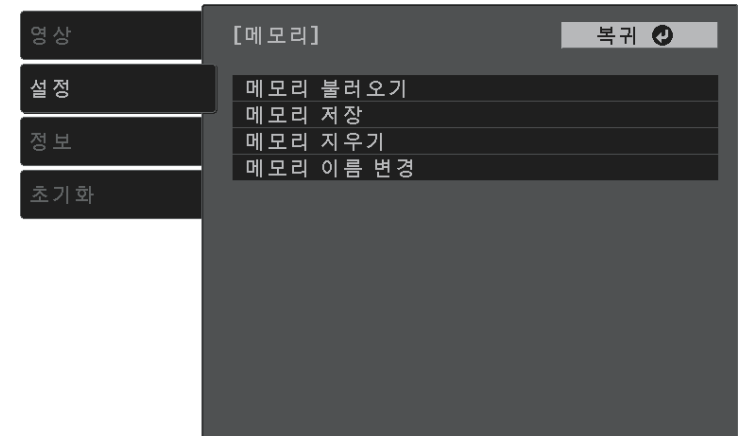
- 5 다음 옵션 중 하나를 선택하십시오.



- [메모리 불러오기]에서 현재 [영상] 메뉴 설정을 저장한 설정으로 덮어쓸 수 있습니다.
- [메모리 저장]에서 현재 영상 [영상] 설정을 메모리에 저장할 수 있습니다(이름이 다른 메모리 10개 사용 가능).



이미 사용한 메모리 이름은 파란색으로 표시됩니다. 저장되어 있는 기존 메모리에 저장하면 현재 설정으로 덮어쓸 수 있습니다.

- [메모리 지우기]에서 선택한 메모리 설정 내용을 지울 수 있습니다.
- [메모리 이름 변경]에서 저장된 메모리의 이름을 바꿀 수 있습니다.



- 6  또는  을 눌러 메뉴를 종료합니다.



- 저장된 컬러 모드가 메모리 이름 오른쪽에 표시됩니다.
- 저장한 메모리를 모두 삭제하려면 프로젝터의 [초기화] 메뉴에서 [메모리 초기화]를 선택하십시오.

음량 버튼을 이용해서 프로젝터에 내장된 스피커 시스템을 제어할 수 있습니다.

또한 프로젝터에 연결된 블루투스 오디오 장치의 음량도 조절할 수 있습니다.

프로젝터의 내장 스피커 시스템의 음량과 블루투스 오디오 장치의 음량을 따로따로 조절할 수 있습니다.

**1** 프로젝터를 켜고 비디오를 시작합니다.

**2** 제어판이나 리모컨에서  또는  버튼을 눌러서 음량을 높이거나 낮춥니다.

음량 계기가 화면에 나타납니다.

## 주의

높은 음량 설정에서 재생을 시작하지 마십시오. 갑자기 큰 소리가 날 경우 청력을 잃을 수 있습니다.

기기의 전원을 끄기 전에 반드시 음량을 줄이고 전원을 켜 다음 점차 음량을 늘리십시오.

## » 관련 링크

- "프로젝터 기능 설정 - 설정 메뉴" [p.62](#)

프로젝터는 다양한 사운드 모드를 갖추고 있어서 다양한 이미지 유형에 맞는 최적화된 사운드를 제공합니다.


사용자의 이미지에 맞게 고안된 모드를 선택하거나 실험 삼아 제공된 각종 모드를 선택해볼 수 있습니다.

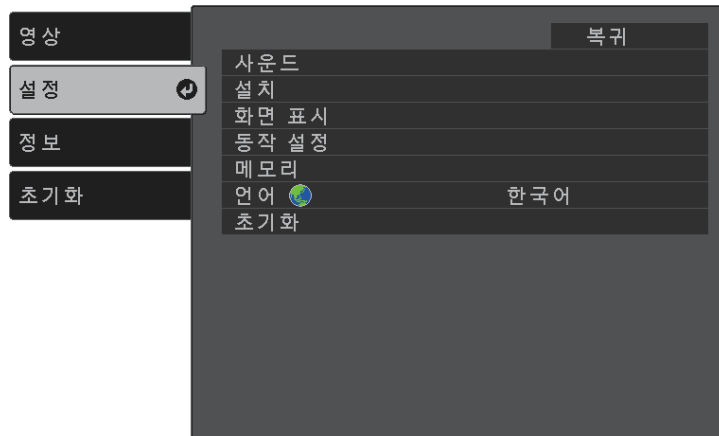



오디오가 블루투스 오디오 장치에서 출력되면 [사운드 모드]가 꺼집니다.


**1** 프로젝터를 켜고 비디오를 시작합니다.

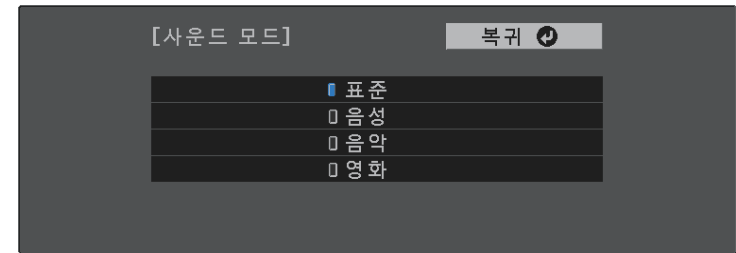
**2** 리모컨의  버튼을 누릅니다.



**3** [설정] 메뉴를 선택하고  을 누릅니다.



**4** [사운드] > [사운드 모드]를 선택하고  를 누릅니다.

**5** 사운드 모드를 선택하고  를 누릅니다.



**6**  또는  을 눌러 메뉴를 종료합니다.

## » 관련 링크

- "제공되는 사운드 모드" p.50

## 제공되는 사운드 모드

사용하고 있는 입력 소스에 따라 프로젝터를 다음 사운드 모드를 사용하도록 설정할 수 있습니다.

사운드 모드	설명
표준	표준 사운드 품질로 오디오를 출력합니다.
음성	음성과 대사를 듣는 데 적합합니다.
음악	음악에 적합합니다. 저음과 고음이 더욱 선명해집니다.
영화	비디오 또는 영화의 오디오에 적합합니다. 저음과 고음이 강조됩니다.

# 프로젝터 기능 조정하기

프로젝터의 조정 기능을 사용하려면 이 절에 나와 있는 지시사항을 따르십시오.

## » 관련 링크

- "HDMI 링크 기능" [p.52](#)
- "이미지와 사운드를 일시적으로 끄기(A/V 소거)" [p.54](#)
- "프로젝터 보안 기능" [p.55](#)

HDMI CEC 표준을 충족하는 오디오/비디오 소스를 프로젝터 HDMI 포트에 연결하면, 프로젝터의 리모컨을 사용하여 연결된 장치의 일부 기능을 제어할 수 있습니다.

#### » 관련 링크

- "HDMI 링크 기능을 사용하여 연결된 장치 조작하기" p.52

## HDMI 링크 기능을 사용하여 연결된 장치 조작하기

HDMI 링크에 사용할 수 있는 연결된 장치를 선택하고 HDMI 링크 기능을 사용하여 연결된 장치를 제어할 수 있습니다.



- 또한 연결된 장치를 구성해야 합니다. 자세한 내용은 장치와 함께 제공되는 설명서를 참조하십시오.
- 연결된 일부 장치나 이 장치의 각종 기능의 경우 HDMI CEC 표준에 부합하더라도 제대로 작동하지 않을 수 있습니다. 자세한 내용은 장치와 함께 제공되는 설명서를 참조하십시오.
- HDMI 표준을 충족하는 케이블을 사용하십시오.

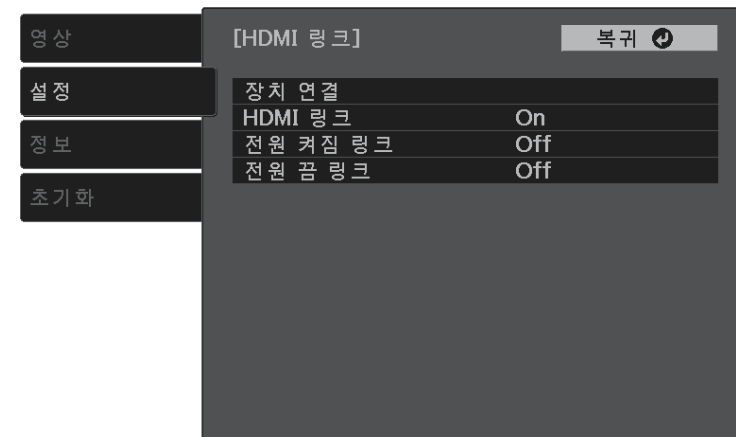
**1** 리모컨의 버튼을 누릅니다.


**2** [설정] 메뉴를 선택하고 을 누릅니다.




**3** [동작 설정] > [HDMI 링크]를 선택하고 를 누릅니다.

**4** [On]을 [HDMI 링크] 설정으로 선택하고 를 누릅니다.




- 5** [장치 연결]을 선택하고 를 누릅니다.  
장치 연결 목록이 표시됩니다.

- 6** 제어하고 이미지를 투사하고 싶은 장치를 선택하고 를 누릅니다.



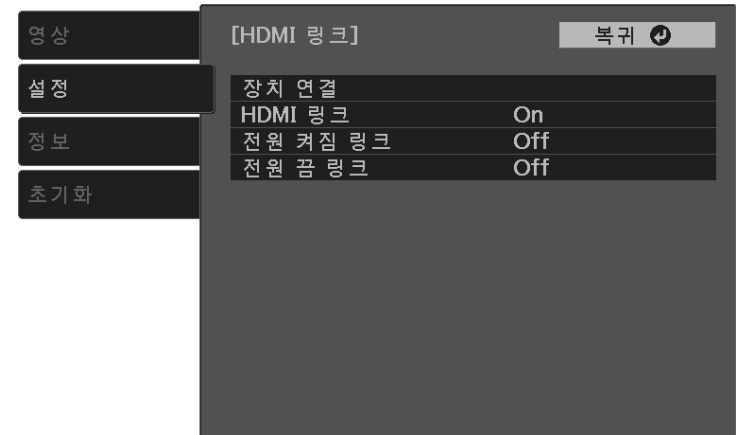
- 연결된 장치는 청색 표시로 표시됩니다.
- 획득할 수 없을 경우 장치 이름은 비어 있습니다.


- 7** 필요한 경우 를 눌러 HDMI 링크 옵션을 선택합니다.

- [전원 켜짐 링크]로 프로젝터 또는 연결된 장치를 켤 때 발생하는 상황을 제어합니다. 프로젝터가 켜져 있으면 [PJ -> 장치] 또는 [양방향]을 선택하여 연결된 장치를 켭니다. 연결된 장치가 켜져 있으면 [장치 -> PJ] 또는 [양방향]을 선택하여 프로젝터를 켭니다.
- [전원 끄 링크]로 프로젝터가 꺼질 때 연결된 장치의 꺼짐 여부를 제어합니다.



- [전원 끄 링크]는 연결된 장치의 CEC 전원 링크 기능이 활성화되어 있을 때만 작동합니다.
- 연결된 장치의 상태(예를 들어, 녹화 중일 경우)에 따라 장치의 전원이 꺼지지 않을 수도 있다는 점에 유의하십시오.



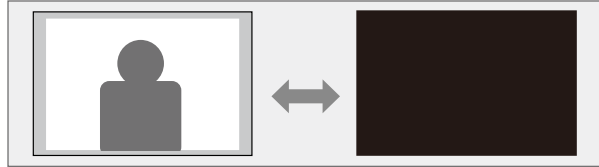
- 8** 을 눌러 메뉴를 종료합니다.



프로젝터의 리모컨을 사용하여 연결된 장치의 재생, 중지 또는 음량 조정 등을 제어할 수 있습니다.

#### » 관련 링크

- "프로젝터 기능 설정 - 설정 메뉴" [p.62](#)

투사된 이미지와 사운드를 일시적으로 끌 수 있습니다. 그러나 동영상의 소리나 동작은 계속 재생되기 때문에 정지한 지점에서 투사를 다시 시작할 수는 없습니다.



- 1** 리모컨의  버튼을 누릅니다.  
라이트가 꺼지고 투사된 이미지와 사운드가 중단됩니다.
- 2** 이미지와 사운드를 도로 켜려면  을 한 번 더 누릅니다.

다음과 같은 보안 기능을 설정하면 도난을 예방하고 무단 사용을 방지할 수 있습니다.

- 제어판의 버튼을 이용해서 프로젝터 조작을 차단하는 버튼 잠금 보안.
- 물리적으로 프로젝터를 원래 위치에 고정시키는 보안 케이블 설치.


## » 관련 링크

- "프로젝터 버튼 잠그기" [p.55](#)
- "보안 케이블 설치하기" [p.56](#)


## 프로젝터 버튼 잠그기


제어판에 있는 버튼을 잠그면 제삼자의 기기 사용을 막을 수 있습니다. 제어판 버튼을 잠가도 리모컨으로 여전히 기기를 조작할 수 있습니다.

**1** 리모컨의  버튼을 누릅니다.

**2** [설정] 메뉴를 선택하고  을 누릅니다.




**3** [동작 설정]을 선택하고  를 누릅니다.

**4** 다음 잠금 유형 중 한 가지를 선택하고  를 누릅니다.

- 프로젝터의 전원 버튼을 잠그려면 [잠금 장치]를 선택합니다. 프로젝터를 켜려면 전원 버튼을 3초 이상 눌러야 합니다.




[직접 전원 공급] 설정이 [On]으로 설정되어 있을 경우 [잠금 장치]는 프로젝터가 켜지는 것을 막을 수 없습니다.

 [설정] > [동작 설정] > [직접 전원 공급]

- 프로젝터 버튼을 모두 잠그려면 [조작 잠금] > [완전 잠금]을 선택합니다.
- 전원 버튼 이외의 버튼을 모두 잠그려면 [조작 잠금] > [부분 잠금]을 선택합니다.

확인 프롬프트가 나타납니다.

**5** [예]를 선택하고  를 누릅니다.


## » 관련 링크


- "프로젝터 버튼 잠금 해제하기" [p.55](#)
- "프로젝터 기능 설정 - 설정 메뉴" [p.62](#)

## 프로젝터 버튼 잠금 해제하기

프로젝터의 버튼이 잠긴 경우 다음 조치 중 하나를 취하면 잠금을 풀 수 있습니다.

- [잠금 장치]를 해제하려면 프로젝터의 [설정] 메뉴에서 [잠금 장치]를 [Off]로 설정하십시오.

 [설정] > [동작 설정] > [잠금 장치]

- [조작 잠금]을 해제하려면 제어판의  버튼을 7초 동안 누릅니다. 메시지가 표시되고 잠금이 해제됩니다.

## 보안 케이블 설치하기

프로젝터에 있는 보안 슬롯을 사용하여 Kensington Microsaver Security System을 도난 방지 장치로 부착할 수 있습니다.



Microsaver Security System에 대한 자세한 내용은 <http://www.kensington.com/>을 참조하십시오.

### » 관련 링크

- "프로젝터 부품 - 전면/상단" p.9


# 메뉴 설정 조정하기

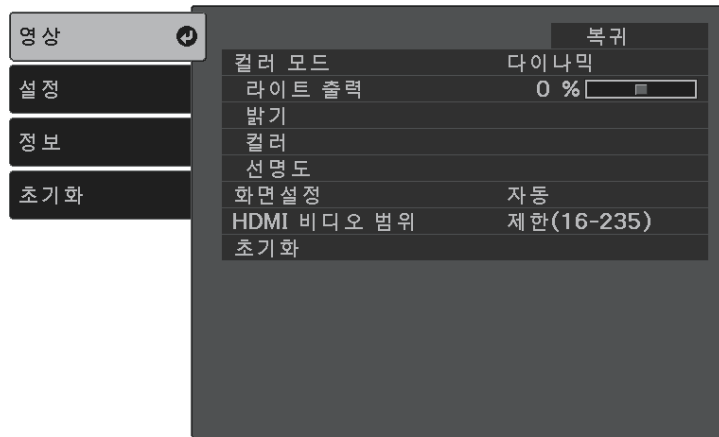
프로젝터 메뉴 시스템에 액세스하거나 프로젝터 설정 내용을 변경하려면 이 절에 나와 있는 지시사항을 따르십시오.



## » 관련 링크



- "프로젝터의 메뉴 사용법" [p.58](#)
- "화상 키보드 사용법" [p.59](#)
- "화질 설정 - 영상 메뉴" [p.60](#)
- "프로젝터 기능 설정 - 설정 메뉴" [p.62](#)
- "프로젝터 정보 표시 - 정보 메뉴" [p.65](#)
- "프로젝터 초기화 옵션 - 초기화 메뉴" [p.66](#)

프로젝터의 각종 메뉴를 사용해서 프로젝터의 작동 방법을 제어할 수 있도록 설정 내용을 조정할 수 있습니다. 프로젝터 메뉴는 화면에 나와 있습니다.


- 1 리모컨의  버튼을 누릅니다.  
[영상] 메뉴 설정이 나와 있는 메뉴 화면이 나타납니다.

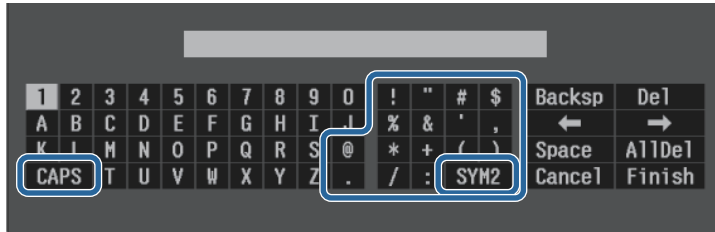


- 8  또는  을 눌러 메뉴를 종료합니다.

- 2 위 또는 아래 화살표를 누르면 왼쪽에 나열된 메뉴 사이에서 이동할 수 있습니다. 각 메뉴에 대한 설정 내용이 오른쪽에 표시됩니다.
- 3 표시된 메뉴에서 설정을 변경하려면  를 누릅니다.
- 4 위 또는 아래 화살표를 누르면 설정 사이에서 이동할 수 있습니다.
- 5 메뉴 화면 하단에 열거된 버튼을 이용해서 설정을 변경합니다.
- 6 메뉴 설정을 모두 기본값으로 되돌리려면 [초기화]를 누릅니다.
- 7 메뉴에서 설정 변경을 완료하면  를 누릅니다.

화상 키보드를 이용해서 숫자나 글자를 입력할 수 있습니다.

- 1 리모컨에 있는 화살표 버튼을 사용하여 입력하려는 숫자나 글자를 강조 표시한 다음  버튼을 누릅니다.



[CAPS] 키를 선택할 때마다 글자가 대문자와 소문자 간에 바뀝니다. [SYM1/2] 키를 선택할 때마다 테두리가 쳐진 기호가 바뀝니다.

- 2 텍스트를 입력한 다음 키보드에서 [Finish] 키를 눌러서 입력한 항목을 확인합니다. [Cancel] 키를 누르면 텍스트 입력을 취소할 수 있습니다.

## » 관련 링크

- "화상 키보드를 이용해서 입력할 수 있는 텍스트" [p.59](#)

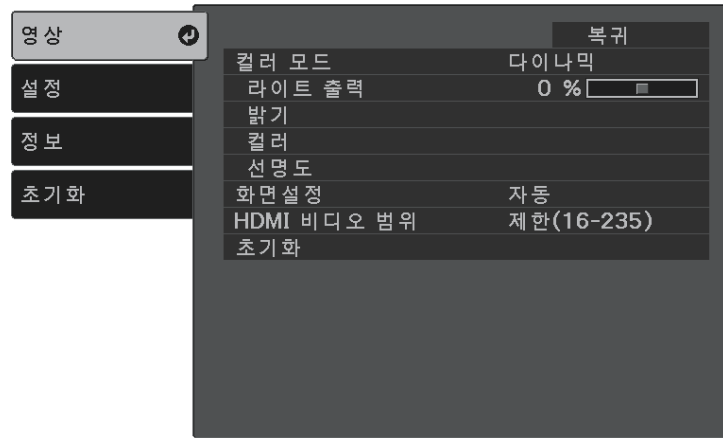
텍스트 유형	세부사항
기호	!"#\$%&'()*+,-./:;<=>?@[ \ ] ^_`{ }~

## 화상 키보드를 이용해서 입력할 수 있는 텍스트

화상 키보드를 이용해서 다음과 같은 텍스트를 입력할 수 있습니다.

텍스트 유형	세부사항
숫자	0123456789
알파벳	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

[영상] 메뉴의 각종 설정을 이용해서 현재 사용 중인 입력 소스에 맞게 화질을 조정할 수 있습니다.



설정	옵션	설명
컬러 모드	제공되는 컬러 모드 목록 참조	다양한 이미지 유형이나 환경에 맞게 이미지 색상의 선명도를 조정할 수 있습니다.
라이트 출력	다양한 레벨이 있음	라이트의 밝기를 조정합니다.
밝기	밝기	이미지를 전체적으로 환하게 또는 어둡게 할 수 있습니다.
	콘트라스트	이미지의 밝은 부분과 어두운 부분 간의 차이를 조정할 수 있습니다.
	감마	감마 보정값 가운데 하나를 선택하거나 감마 그래프를 참조하여 컬러 지정을 조정할 수 있습니다.
	동적 콘트라스트	이미지 밝기에 따라 투사되는 광량을 조정합니다. ([컬러 모드]를 [다이나믹] 또는 [시네마]로 설정했을 때만 사용할 수 있습니다.)
	EPSON Super White	이미지에서 흰색의 과다 노출을 줄일 수 있습니다.

설정	옵션	설명
컬러	채도	이미지 색상의 강도를 조정할 수 있습니다.
	색조	이미지 내의 녹색 톤과 진홍색 톤의 밸런스를 조정할 수 있습니다.
	화이트 밸런스	[색온도]: 선택한 컬러 모드에 따라 색온도를 설정할 수 있습니다. 값이 높을수록 이미지가 파란 색조를 띠고 값이 낮을수록 이미지가 빨간 색조를 띠게 됩니다. [사용자 정의]: 옅색과 개인 R(빨강), G(녹색), B(파랑) 컴포넌트를 개별적으로 조정할 수 있습니다.
	RGBCMY	각 컬러 즉 R(빨강), G(녹색), B(파랑), C(청록), M(진홍), Y(노랑)의 색조, 채도 및 밝기를 각각 조정할 수 있습니다.
선명도	선명도	이미지 디테일의 선명한 정도나 부드러운 정도를 조정할 수 있습니다.
	노이즈 감소	아날로그 영상에서 깜박이는 현상을 줄여줍니다.
	MPEG 노이즈 감소	MPEG 비디오에 나타나는 노이즈나 아티팩트를 줄일 수 있습니다.
화면설정	제공되는 화면 비율 목록을 참조하십시오.	입력 소스의 화면 비율(가로-세로 비율)을 설정할 수 있습니다.
HDMI 비디오 범위	자동 제한(16-235) 전체(0-255)	HDMI 포트에 연결된 장치의 설정에 맞게 비디오 범위를 설정할 수 있습니다.
초기화	—	[영상] 메뉴에 있는 모든 조정 값이 선택된 컬러 모드에 대하여 기본 설정으로 초기화됩니다.

## » 관련 링크

- "제공되는 컬러 모드" [p.40](#)
- "각 화면 비율 모드에서 투사된 이미지 외관" [p.39](#)
- "라이트 밝기 조정하기" [p.47](#)

- "선명도 조정하기" [p.42](#)
- "이미지 컬러 조정하기" [p.43](#)

[설정] 메뉴에 있는 설정으로 프로젝터의 여러 설정 기능을 사용자 정의할 수 있습니다.



설정	옵션	설명
사운드	음량	프로젝터 스피커 시스템의 음량을 조절할 수 있습니다. 프로젝트에 연결된 블루투스 오디오 장치의 음량도 조절할 수 있습니다. 설정값이 각 스피커에 대해 개별적으로 저장됩니다.
	사운드 모드	재생 콘텐츠에 따라 프로젝트 스피커 시스템의 사운드 출력용으로 즐겨 사용하는 모드를 선택합니다. 블루투스 오디오 장치에서 사운드를 출력하면 이 항목을 사용할 수 없습니다.
	Bluetooth	[블루투스 장치 검색]: 이용 가능한 블루투스 장치를 검색하여 표시합니다. [블루투스 오디오]: 블루투스 오디오 장치로부터 오디오를 출력할지 여부를 설정할 수 있습니다. [연결된 장치]: 연결된 장치에 대한 정보를 표시합니다.

설정	옵션	설명
설치	키스톤보정	[수평/수직-키스톤]: 선택하면 수평 쪽과 수직 쪽을 수동으로 보정할 수 있습니다. [Quick Corner]: 화면 표시 설정을 이용해서 이미지 모양을 보정하거나 맞추는 때 선택하면 됩니다.
	줌	이미지 크기를 조정합니다.
	투사 방식	이미지가 제대로 투사되도록 프로젝터가 화면을 향하는 방향을 선택할 수 있습니다.
	OSD 회전	메뉴 화면 표시를 90° 회전할 수 있습니다.
	높은 고도 모드	고도 1500m 이상에서 프로젝터의 작동 온도를 조절할 수 있습니다.
화면 표시	환영 가이드	제품 특징 및 프로젝트 사용법에 관한 팁을 제공하는 [환영 가이드]를 표시합니다.
	메시지 표시	[On]으로 설정하면 컬러 모드 이름, 화면 비율 또는 고온 경고 등의 메시지가 투사된 이미지에 표시됩니다. 메시지를 표시하고 싶지 않을 경우 [Off]로 설정합니다.
	시작 화면	[On]으로 설정하면 프로젝트가 시작될 때 Epson 로고가 표시됩니다.
	대기 확인	[Off]로 설정하면 제어판 또는 리모컨의 전원 버튼을 눌러 종료 확인 화면을 표시하지 않고 프로젝터를 종료할 수 있습니다.
	사진 데모 모드	[On]으로 설정하면 입력 신호가 없을 때 프로젝트에 미리 설치된 이미지가 표시됩니다. 제어판이나 리모컨의 아무 키나 눌러 이미지를 제거할 수 있습니다. 이 항목을 활성화하면, 프로젝트가 절전 모드로 전환하지 않습니다.

설정	옵션	설명
동작 설정	HDMI 링크	<p>[장치 연결]: HDMI 포트에 연결된 장치를 표시합니다.</p> <p>[HDMI 링크]: HDMI 링크 기능의 사용 여부를 설정할 수 있습니다.</p> <p>[전원 켜짐 링크]: 프로젝터 또는 연결된 장치를 켤 때 발생하는 상황을 제어합니다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• [양방향]: 프로젝터를 켤 때 연결된 장치를 자동으로 켜고 장치를 연결할 때 프로젝터를 자동으로 켭니다.</li> <li>• [장치 -&gt; PJ]: 연결된 장치를 켤 때 프로젝터를 자동으로 켭니다.</li> <li>• [PJ -&gt; 장치]: 프로젝터를 켤 때 연결된 장치를 자동으로 켭니다.</li> </ul> <p>[전원 끄 링크]: 프로젝터를 끌 때 연결된 장치의 꺼짐 여부를 제어합니다.</p>
	절전 모드	비활성화 기간이 지나면 프로젝터의 전원이 자동으로 꺼집니다 ([On]으로 설정된 경우).
	절전 모드 타이머	[절전 모드]의 간격을 설정할 수 있습니다.
	직접 전원 공급	전원 버튼을 누르지 않고도 플러그를 꽂으면 프로젝터가 켜집니다.
	조명	프로젝터의 표시등을 끕니다.
	잠금 장치	대기 모드에서 제어판의 전원 버튼을 잠가(전원이 꺼져 있을 때) 어린이가 프로젝터를 켜지 못하게 합니다.
	조작 잠금	[완전 잠금]을 선택하면 모든 버튼이 잠기고 [부분 잠금]을 선택하면 전원 버튼을 제외한 모든 버튼이 잠깁니다.

설정	옵션	설명
	대기 USB 전원 (일부 국가 및 지역에 해당)	[On]으로 설정하면 프로젝터가 대기 모드에 있을 경우에 초차(전원이 꺼져 있을 때) 프로젝터에 연결된 스트리밍 미디어 플레이어에 전원을 공급합니다.  프로젝터의 내부 온도가 너무 높아지면, 전원 공급이 자동으로 정지할 수 있습니다.
	후면 베이 냉각	스트리밍 미디어 플레이어의 냉각 팬 회전 속도를 선택할 수 있습니다.
메모리	메모리 불러오기 메모리 저장 메모리 지우기 메모리 이름 변경	사용자 정의된 설정 세트를 메모리에 저장할 수 있습니다.
언어	다양한 언어가 제공됩니다	프로젝터 메뉴나 메시지 표시에 사용할 언어를 선택할 수 있습니다.
초기화	—	<p>다음은 제외한 [설정] 메뉴에 있는 모든 조정 값이 기본 설정으로 초기화됩니다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• [줌]</li> <li>• [투사 방식]</li> <li>• [높은 고도 모드]</li> <li>• [전원 켜짐 링크]</li> <li>• [전원 끄 링크]</li> <li>• [대기 USB 전원]</li> <li>• [후면 베이 냉각]</li> <li>• [메모리]</li> <li>• [언어]</li> </ul>

## » 관련 링크

- "이미지 모양" [p.32](#)
- "HDMI 링크 기능" [p.52](#)
- "프로젝터 보안 기능" [p.55](#)
- "Bluetooth® 오디오 장치에 연결하기" [p.22](#)

- "메모리에 설정 저장하기 및 저장한 설정 사용하기" [p.48](#)
- "음량 버튼으로 음량 조절하기" [p.49](#)
- "사운드 모드 변경하기" [p.50](#)

[정보] 메뉴를 참고로 해서 프로젝터나 버전에 관한 정보를 표시할 수 있습니다. 그러나 메뉴에 있는 설정 내용을 변경할 수는 없습니다.



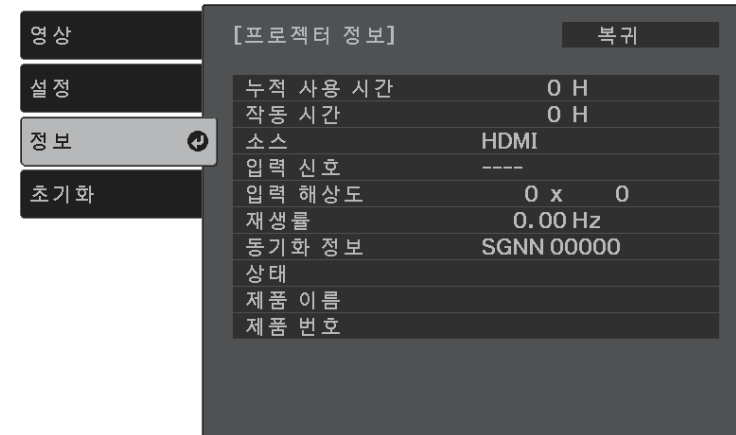
정보 항목	설명
프로젝터 정보	프로젝터의 정보가 표시됩니다.
라이트 정보	프로젝터 라이트의 작동 시간을 표시합니다.
버전 정보	프로젝터의 펌웨어 버전이 표시됩니다.

## » 관련 링크

- "정보 메뉴 - 프로젝터 정보 메뉴" [p.65](#)

## 정보 메뉴 - 프로젝터 정보 메뉴

프로젝터의 [정보] 메뉴에 있는 [프로젝터 정보] 메뉴를 참고로 프로젝터와 각종 입력 소스에 관한 정보를 표시할 수 있습니다.



정보 항목	설명
누적 사용 시간	프로젝터가 켜진 후 사용된 시간이 표시됩니다.
작동 시간	프로젝터가 켜진 후 사용된 시간을 표시합니다.
소스	현재 입력 소스가 연결되어 있는 포트 이름이 표시됩니다.
입력 신호	현재 입력 소스의 입력 신호 설정이 표시됩니다.
입력 해상도	현재 입력 소스의 해상도가 표시됩니다.
재생률	현재 입력 소스의 재생률이 표시됩니다.
동기화 정보	전문 기술자에게 필요할 수도 있는 정보가 표시됩니다.
상태	전문 기술자에게 필요할 수도 있는 프로젝터 이상과 관련된 정보가 표시됩니다.
제품 이름	프로젝터의 제품 이름을 표시합니다.
제품 번호	프로젝터의 제품 번호가 표시됩니다.

[초기화] 메뉴를 이용하면 프로젝터 설정의 대부분을 해당 기본값으로 초기화할 수 있습니다.



설정	옵션	설명
메모리 초기화	—	저장된 메모리의 이름과 설정을 재설정합니다.
전체 초기화	—	프로젝터 설정의 대다수를 기본값으로 초기화합니다.

다음 설정은 [전체 초기화] 옵션으로 초기화할 수 없습니다.

- 줌
- 메모리
- 언어

# 프로젝터 유지보수하기

프로젝터 유지보수는 이 절에 나와 있는 지시사항을 따르십시오.

## » 관련 링크

- "프로젝터 유지보수" [p.68](#)
- "투사 창 닦기" [p.69](#)
- "프로젝터 케이스 청소하기" [p.70](#)
- "에어필터 및 환기구 유지보수" [p.71](#)

투사 창을 정기적으로 청소하고 환기구가 막혀서 과열되는 것을 막으려면 에어필터와 환기구를 청소하십시오.

교체해야 할 부품은 에어필터, 리모컨 배터리뿐입니다. 기타 부품을 교체해야 할 경우 Epson이나 Epson 공식 서비스 기술자에게 문의하십시오.

### 경고

프로젝터의 부품을 청소하기 전에 프로젝터의 전원을 끄고 전원 코드를 뽑으십시오. 본 설명서에서 특별히 지정한 경우를 제외하고는 절대로 프로젝터 커버를 열지 마십시오. 프로젝터 내의 위험한 전압으로 인해 중상을 입을 수 있습니다.

투사 창을 주기적으로 닦거나 렌즈 표면에 먼지나 얼룩이 보일 때마다 닦으십시오. 먼지나 얼룩을 제거하려면 렌즈 세척용 종이로 투사 창을 부드럽게 닦으십시오.

### 경고

인화성 가스가 함유된 렌즈 클리너를 사용하지 마십시오. 프로젝터에 의해 생성된 고열로 인해 화재가 발생할 수 있습니다.

### 알림

투사 창을 닦을 때 유리 세정제나 거친 재질의 세척 용품을 사용하지 말아야 하며 투사 창에 충격을 가하지 마십시오. 그럴 경우 투사 창이 손상될 수 있습니다.

프로젝터 케이스를 청소하기 전에 프로젝터의 전원을 끄고 전원 코드를 뽑으십시오.

- 먼지나 오염을 제거할 때 보풀이 일지 않는 부드럽고 마른 천을 사용하십시오.
- 잘 지워지지 않는 오염을 제거할 때는 물과 중성 세제에 적신 부드러운 천을 사용하십시오. 어떠한 액체도 프로젝터에 직접 뿌리지 마십시오.

### 알림

프로젝터 케이스를 청소할 때 왁스, 알코올, 페인트 시너 또는 기타 화학 물질을 사용하지 마십시오. 그럴 경우 케이스가 손상될 수 있습니다. 캔에 담긴 공기를 사용하지 마십시오. 가스가 인화성 잔여물로 남을 수 있습니다.

정기적인 에어필터 유지보수는 프로젝터를 유지보수하는 데 중요한 작업입니다. 프로젝터 내부 온도가 높은 수준에 도달했음을 알려주는 메시지가 나타나면 에어필터를 청소하십시오. 이 부품을 적어도 3개월마다 청소할 것을 권장합니다. 프로젝터를 특별히 오염이 심한 환경에서 사용하는 경우 이보다 자주 청소하십시오.

## 알림

정기적으로 유지보수 작업을 하지 않을 경우 프로젝터 내부 온도가 높은 수준에 도달했을 때 Epson 프로젝터에 메시지가 나타납니다. 프로젝터 필터를 유지보수하라는 경고 메시지가 나타날 때까지 기다리지 마십시오. 고온에 장기간 노출될 경우 프로젝터의 수명이 단축될 수 있습니다.

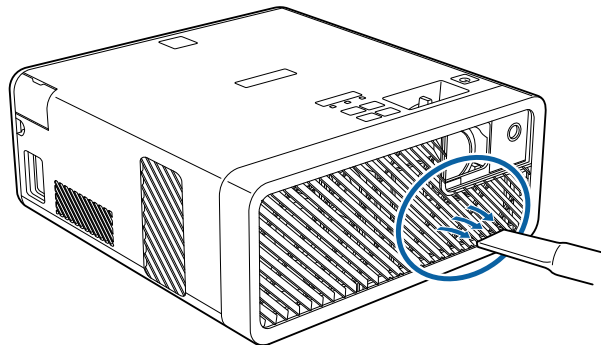
## ▶ 관련 링크

- "에어필터 및 환기구 청소하기" [p.71](#)
- "에어필터 교체하기" [p.71](#)

## 에어필터 및 환기구 청소하기

프로젝터의 에어필터나 환기구에 먼지가 쌓이거나 청소하라는 메시지가 나타날 경우 필터와 환기구를 청소하십시오.

- 1 프로젝터의 전원을 끄고 전원 코드를 뽑습니다.
- 2 컴퓨터용으로 제작된 소형 진공 청소기나 붓처럼 아주 부드러운 브러시로 먼지를 살살 제거합니다.



에어필터를 빼내서 양면을 청소해도 됩니다. 에어필터를 물로 행구거나 세제나 용제로 세척하지 마십시오.

## 알림

캔에 담긴 공기를 사용하지 마십시오. 가스가 인화성 잔여물로 남거나 프로젝터의 렌즈나 기타 민감한 부위로 먼지나 찌꺼기가 밀려 들어갈 수 있습니다.

- 3 먼지를 제거하기 힘들거나 에어필터가 손상된 경우 에어필터를 교환하십시오.

## 에어필터 교체하기

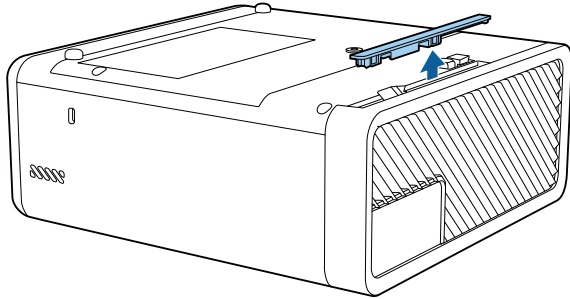
다음 경우에는 에어필터를 교체해야 합니다.

- 에어필터를 세척한 후 필터를 세척하거나 교체하라는 메시지 표시가 나타날 경우.
- 에어필터가 찢어지거나 손상된 경우.

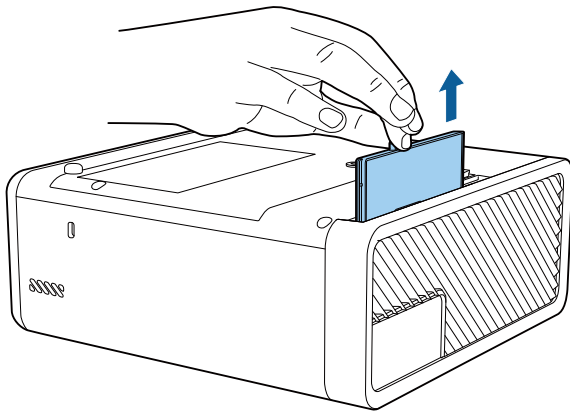
프로젝터를 테이블 위에 설치하거나 천장에 장착한 경우 에어필터를 교체할 수 있습니다.

- 1 프로젝터의 전원을 끄고 전원 코드를 뽑습니다.
- 2 윗면이 아래를 향하도록 프로젝터를 돌립니다.

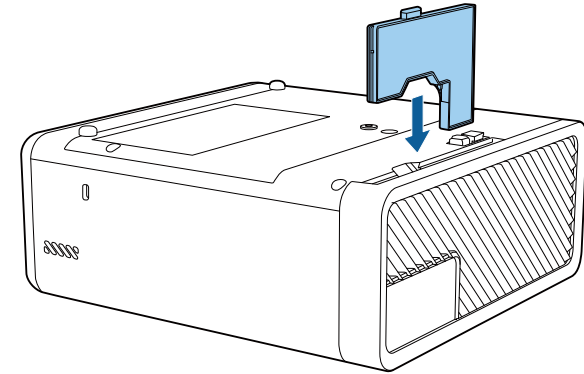
**3** 에어필터 커버를 엽니다.



**4** 에어필터를 잡아당겨 프로젝터에서 꺼냅니다.



**5** 그림과 같이 새 에어필터를 프로젝터에 끼우고 딸깍 소리가 날 때까지 살살 밀니다.



**6** 에어필터 커버를 닫습니다.

» 관련 링크  
• "교체 부품" [p.87](#)



다 쓴 에어필터는 해당 지역 법규에 따라 폐기하십시오.

- 필터 프레임: ABS
- 필터: 폴리우레탄 폼

# 문제점 해결 방법

프로젝터 사용에 문제가 있을 경우 이 절에 나와 있는 해결책을 참조하십시오.

## » 관련 링크

- "투사의 문제점" [p.74](#)
- "프로젝터 표시등 상태" [p.75](#)
- "프로젝터 전원 켜기 또는 전원 끄기와 관련된 문제점의 해결 방법" [p.77](#)
- "이미지 문제점 해결 방법" [p.78](#)
- "오디오 없음 또는 낮음 문제점의 해결 방법" [p.82](#)
- "블루투스 문제점 해결 방법" [p.83](#)
- "리모컨 조작 시의 문제점 해결 방법" [p.84](#)
- "HDMI 링크 문제 해결" [p.85](#)

프로젝터가 정상적으로 작동하지 않을 경우 기기의 전원을 끄고 플러그를 뽑은 다음 플러그를 도로 끼우고 기기를 다시 켜십시오.

이 방법으로 문제가 해결되지 않을 경우 다음을 확인하십시오.

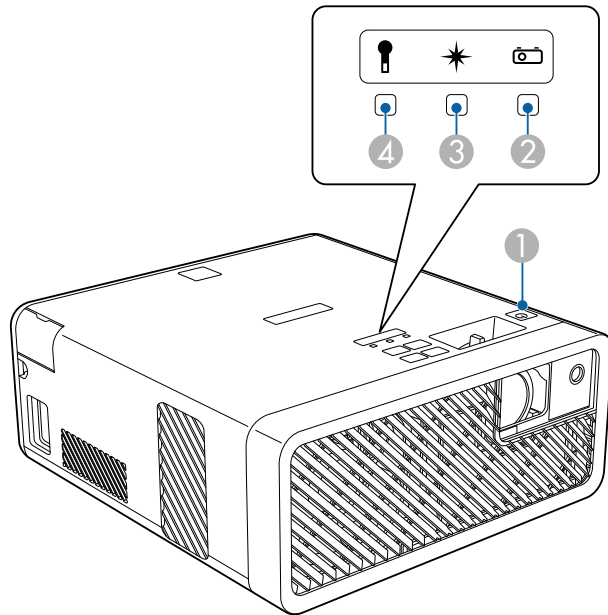
- 프로젝터 표시등이 문제점을 알려줄 수 있습니다.
- 이 설명서에 나와 있는 해결책은 수많은 문제점을 해결하는 데 도움을 줄 수 있습니다.

이같은 해결책이 도움이 되지 않을 경우 Epson 기술 지원 센터에 문의하십시오.

프로젝터에 있는 표시등은 프로젝트의 상태를 보여주고 이상이 발생했을 때 알려주는 기능을 합니다. 표시등의 상태와 색상을 점검한 다음 문제를 해결하려면 이 표를 참조하십시오.




- 표시등에 아래 표에 나와 있지 않은 패턴이 표시될 경우 프로젝터를 끄고 전원을 분리한 다음 Epson에 문의하십시오.



- ① 켜짐/대기(전원) 표시등
- ② 상태 표시등
- ③ 레이저 표시등
- ④ 온도 표시등

## 프로젝터 상태

표시등 및 상태	문제점 및 해결책
전원: 파란색 불이 들어옴 상태: 파란색 불이 들어옴 레이저: 꺼짐 온도: 꺼짐	정상 작동.
전원: 파란색 불이 들어옴 상태: 파란색 불이 깜박임 레이저: 꺼짐 온도: 꺼짐	작동 준비 중이거나 종료 중. 준비 중일 때는 이미지가 나타날 때까지 약 30초가 걸립니다. 작동 준비 중이거나 종료 중에는 모든 버튼이 비활성화됩니다.
전원: 파란색 불이 들어옴 상태: 꺼짐 레이저: 꺼짐 온도: 꺼짐	대기 모드 또는 절전 모드. 전원 버튼을 누르면 프로젝트가 작동되기 시작합니다.
전원: 파란색 불이 깜박임 상태: 꺼짐 레이저: 꺼짐 온도: 꺼짐	[대기 USB 전원] 모드로 전환하기 위해 준비하는 중.
전원: 파란색 불이 들어옴 상태: 파란색 불이 깜박임 레이저: 꺼짐 온도: 꺼짐	냉각 중: 모든 버튼이 비활성화됨.

표시등 및 상태	문제점 및 해결책
전원: 파란색 불이 깜박임 상태: 표시등 상태가 변함 레이저: 표시등 상태가 변함 온도: 주황색 불이 깜박임	프로젝터가 너무 뜨겁습니다. <ul style="list-style-type: none"> <li>환기구나 에어필터에 먼지가 끼거나 장애물로 막혀 있는지 확인하십시오.</li> <li>에어필터를 세척하거나 교체하십시오.</li> <li>주변 온도가 너무 높지 않은지 확인하십시오.</li> </ul>
전원: 꺼짐 상태: 파란색 불이 깜박임 레이저: 꺼짐 온도: 주황색 불이 들어옴	프로젝터가 과열되어서 꺼졌습니다. 꺼진 상태에서 5분 동안 식히십시오. <ul style="list-style-type: none"> <li>환기구나 에어필터에 먼지가 끼거나 장애물로 막혀 있는지 확인하십시오.</li> <li>주변 온도가 너무 높지 않은지 확인하십시오.</li> <li>에어필터를 세척하거나 교체하십시오.</li> <li>고도가 높은 장소에서 프로젝터를 작동할 경우 프로젝터 메뉴에서 [높은 고도 모드] 설정을 [On]으로 설정하십시오.   [설정] &gt; [설치] &gt; [높은 고도 모드]</li> <li>문제가 지속될 경우 프로젝터의 전원을 분리한 다음 Epson에 문의하십시오.</li> </ul>
전원: 파란색 불이 깜박임 상태: 표시등 상태가 변함 레이저: 주황색 불이 깜박임 온도: 표시등 상태가 변함	레이저 경고 프로젝터를 끄고 전원을 분리한 다음 Epson에 문의하십시오.
전원: 꺼짐 상태: 파란색 불이 깜박임 레이저: 주황색 불이 들어옴 온도: 꺼짐	레이저에 이상이 있습니다. 프로젝터를 끄고 전원을 분리한 다음 Epson에 문의하십시오.

표시등 및 상태	문제점 및 해결책
전원: 꺼짐 상태: 파란색 불이 깜박임 레이저: 꺼짐 온도: 주황색 불이 깜박임	팬이나 센서에 이상이 있습니다. 프로젝터를 끄고 전원을 분리한 다음 Epson에 문의하십시오.
전원: 꺼짐 상태: 파란색 불이 깜박임 레이저: 주황색 불이 깜박임 온도: 꺼짐	프로젝터 내부에 이상이 있습니다. 프로젝터를 끄고 전원을 분리한 다음 Epson에 문의하십시오.

## » 관련 링크

- "프로젝터 기능 설정 - 설정 메뉴" [p.62](#)
- "에어필터 및 환기구 청소하기" [p.71](#)
- "에어필터 교체하기" [p.71](#)

전원 버튼을 눌러도 프로젝터가 켜지지 않거나 예기치 않게 꺼질 경우 다음 섹션의 해결 방법을 확인하십시오.

## » 관련 링크

- "프로젝터 전원 문제점 해결 방법" [p.77](#)
- "프로젝터 종료와 관련된 문제점 해결 방법" [p.77](#)


## 프로젝터 전원 문제점 해결 방법

전원 버튼을 누를 때 프로젝터가 켜지지 않을 경우 문제가 해결될 때까지 다음 단계를 시도하십시오.

### 1 다음 항목을 확인하십시오.

- 리모컨을 사용하고 있을 경우, 리모컨의 배터리를 점검하십시오.
- 전원 코드가 프로젝터나 전기 콘센트에 단단히 연결되어 있는지 확인하십시오.

### 2 다음 방법을 사용하여 잠금 기능을 잠금 해제하십시오.

- [조작 잠금]을 해제하려면 제어판의  버튼을 7초 동안 누릅니다.
- [잠금 장치]를 해제하려면 제어판의 전원 버튼을 3초 동안 누릅니다.

### 3 코드를 뽑고 Epson에 문의하십시오.

## » 관련 링크

- "프로젝터 보안 기능" [p.55](#)

## 프로젝터 종료와 관련된 문제점 해결 방법

프로젝터의 라이트가 갑자기 꺼질 경우 문제가 해결될 때까지 다음 단계를 시도하십시오.

### 1 일정 시간 작동하지 않아 프로젝터가 절전 모드로 전환했을 수 있습니다. 다음과 같이 절전 모드를 해제하십시오. 절전 모드를 끄려면 [절전 모드]를 [Off]로 설정하십시오.

☛ [설정] > [동작 설정] > [절전 모드]

### 2 상태 표시등이 깜박이고 온도 표시등에 불이 들어오면 프로젝터가 과열되어 꺼진 것입니다.



냉각 팬은 프로젝터 설정에 따라 대기 상태에서도 실행될 수 있습니다. 또한 프로젝터가 대기 상태에서 해제되면 팬에서 예기치 못한 소음이 발생할 수 있습니다. 이것은 오작동이 아닙니다.

## » 관련 링크

- "프로젝터 기능 설정 - 설정 메뉴" [p.62](#)

투사된 이미지에 문제가 있을 경우 다음 섹션들에 나와 있는 해결책을 참조하십시오.


## » 관련 링크

- "이미지가 표시되지 않는 문제점 해결 방법" [p.78](#)
- "직사각형이 아닌 이미지 조정하기" [p.78](#)
- "흐릿하거나 일그러진 이미지 조정하기" [p.79](#)
- "부분적 이미지 문제점 해결 방법" [p.79](#)
- "노이즈 또는 정전기가 포함된 이미지 조정하기" [p.79](#)
- "밝기 또는 컬러가 올바르지 않은 이미지 조정하기" [p.80](#)
- "상하반전 이미지 조정하기" [p.80](#)

## 이미지가 표시되지 않는 문제점 해결 방법

이미지가 표시되지 않을 경우 문제가 해결될 때까지 다음 단계를 시도하십시오.

### 1 프로젝터 상태를 확인하십시오.

- 리모컨의  버튼을 눌러 이미지가 일시적으로 꺼졌는지 확인하십시오.
- 상태 표시등을 확인하여 프로젝터가 정상 작동 상태인지 확인하십시오.
- 프로젝터의 전원 버튼을 눌러서 대기 모드나 절전 모드를 해제하십시오. 연결된 컴퓨터가 절전 모드에 있는지 여부와 빈 화면 보호기가 표시되고 있는지 여부도 점검하십시오.

☛ [설정] > [동작 설정] > [절전 모드]

### 2 케이블 연결을 확인하십시오.

- 필요한 모든 케이블이 단단히 연결되어 있고 프로젝터의 전원이 켜져 있는지 확인하십시오.
- 비디오 소스를 프로젝터에 직접 연결하십시오.
- HDMI 케이블을 짧은 케이블로 교체하십시오.

### 3 비디오 소스의 상태를 확인하십시오.

- 스트리밍 미디어 플레이어에서 투사할 경우 프로젝터의 전원 공급 USB 케이블로 전원이 공급되는지 확인하십시오.
- 연결된 스트리밍 미디어 플레이어나 비디오 소스를 켜고 필요할 경우 재생 버튼을 눌러서 비디오를 시작하십시오.
- 연결된 장치가 HDMI CEC 표준을 충족하는지 확인하십시오. 자세한 내용은 장치와 함께 제공되는 설명서를 참조하십시오.
- 랩톱 컴퓨터로부터 투사하는 경우라면 외부 모니터에 이미지가 표시되도록 설정하십시오.

### 4 다음 항목을 확인하십시오.

- 프로젝터 및 연결된 스트리밍 미디어 플레이어 또는 비디오 소스를 껐다가 다시 켜십시오.
- 연결된 장치에 대한 CEC 기능을 다시 설정하고 장치를 다시 시작하십시오.
- 컴퓨터의 디스플레이 해상도는 프로젝터의 해상도나 주파수 한계값을 초과해서는 안됩니다. 필요할 경우 다른 컴퓨터 디스플레이 해상도를 선택하십시오. (자세한 내용은 컴퓨터 설명서를 참조하십시오.)
- 모든 프로젝터 설정을 기본값으로 초기화할 수 있습니다.

☛ [초기화] > [전체 초기화]

## » 관련 링크

- "프로젝터 기능 설정 - 설정 메뉴" [p.62](#)
- "프로젝터 초기화 옵션 - 초기화 메뉴" [p.66](#)

## 직사각형이 아닌 이미지 조정하기

이미지가 고르게 직사각형으로 투사되지 않을 경우 문제가 해결될 때까지 다음 단계를 시도하십시오.

- 1 프로젝터를 화면 중앙 정면에 놓고 가능하면 프로젝터가 똑바로 향하도록 하십시오.

## 2 [키스톤보정] 설정을 사용하여 이미지 모양을 조정하십시오.

- ☛ [설정] > [키스톤보정] > [수평/수직-키스톤]
- ☛ [설정] > [키스톤보정] > [Quick Corner]

### » 관련 링크

- "프로젝터 기능 설정 - 설정 메뉴" [p.62](#)
- "키스톤보정 버튼을 사용하여 이미지 모양 보정하기" [p.33](#)
- "Quick Corner를 이용해서 이미지 모양 보정하기" [p.34](#)

## 흐릿하거나 일그러진 이미지 조정하기

투사된 이미지가 흐릿하거나 일그러진 경우 문제가 해결될 때까지 다음 단계를 시도하십시오.

### 1 초점 레버를 사용하여 이미지 초점을 조정합니다.

### 2 다음 항목을 확인하십시오.

- 프로젝터를 화면 가까이 놓으십시오.
- 화면에 왜곡 현상이 나타날 정도로 키스톤 보정 각도가 벌어지지 않도록 프로젝터를 놓으십시오.

### 3 투사 창을 닫습니다.



프로젝터를 추운 장소에서 실내로 들어온 다음 렌즈에 물방울이 맺히는 것을 방지하려면 프로젝터를 사용하기 전에 기기를 실내 온도로 덥히십시오.

### 4 화질을 높이려면 [영상] 메뉴에 있는 [선명도] 설정을 조정하십시오.

### 5 컴퓨터로부터 투사하는 경우 해상도를 낮추거나 프로젝터의 기본 해상도에 해당하는 해상도를 사용하십시오.

### » 관련 링크

- "화질 설정 - 영상 메뉴" [p.60](#)
- "초점 레버를 사용하여 이미지 초점 맞추기" [p.36](#)
- "투사 창 닫기" [p.69](#)

## 부분적 이미지 문제점 해결 방법

부분적 컴퓨터 이미지가 표시될 경우 문제가 해결될 때까지 다음 단계를 시도하십시오.

### 1 [줌] 설정을 사용하여 이미지를 확대 또는 축소할 경우 프로젝터가 전체 디스플레이로 되돌아올 때까지 버튼을 누르십시오.

### 2 맞는 투사 모드를 선택했는지 확인하십시오. 프로젝터의 [설정] 메뉴에서 [투사 방식] 설정을 사용하여 올바른 투사 모드를 선택할 수 있습니다.

- ☛ [설정] > [설치] > [투사 방식]

### 3 컴퓨터 디스플레이 설정을 확인해서 이중 디스플레이를 비활성화하고 프로젝터의 한계값 이내에서 해상도를 설정하십시오. (자세한 내용은 컴퓨터 설명서를 참조하십시오.)

### » 관련 링크

- "프로젝터 기능 설정 - 설정 메뉴" [p.62](#)

## 노이즈 또는 정전기가 포함된 이미지 조정하기

투사된 이미지에 전자적 간섭(노이즈) 또는 정전기가 포함된 경우 문제가 해결될 때까지 다음 단계를 시도하십시오.

- 1** 비디오 소스를 프로젝터에 연결하는 케이블을 점검하십시오. 케이블은 다음과 같이 연결되어 있어야 합니다.
  - 간섭을 막을 수 있도록 전원 코드와 별도로 연결되어 있어야 함
  - 양쪽 끝에 단단히 연결되어 있어야 함
  - 연장 케이블에 연결되어 있지 않아야 함
- 2** 프로젝터 컨트롤을 이용해서 이미지 모양을 조정할 경우 화질을 높이려면 [영상] 메뉴에 있는 [선명도] 설정값을 줄여보십시오.
- 3** 연장 케이블을 연결한 경우 신호에서 간섭이 발생하는지 여부를 알려면 이 케이블 없이 투사해 보십시오.
- 4** 프로젝터와 호환되는 컴퓨터 비디오 해상도와 재생률을 선택하십시오.
- 5** 블루투스를 사용하여 연결할 경우, 다음 해결 방법을 시도하십시오.
  - 블루투스 오디오 장치와 프로젝터 사이에 장애물이 있는지 확인하고 이 장애물의 위치를 바꿔 통신 상태를 개선하십시오.
  - 연결된 블루투스 오디오 장치가 규정 통신 거리 내에 있는지 확인하십시오.
  - 프로젝터를 무선 네트워크, 전자 레인지, 2.4 GHz 무선 전화 또는 2.4 GHz 주파수 대역을 사용하는 기타 장치 가까이에서 사용하지 마십시오.


이러한 장치들은 프로젝터와 블루투스 오디오 장치 사이의 신호를 간섭할 수 있습니다.

## » 관련 링크

- "화질 설정 - 영상 메뉴" [p.60](#)

## 밝기 또는 컬러가 올바르게 조정하지 않은 이미지 조정하기

투사된 이미지가 지나치게 어둡거나 밝은 경우 또는 컬러가 올바르게 조정되지 않은 경우, 문제가 해결될 때까지 다음 단계를 시도하십시오.

- 1** 리모컨에 있는  버튼을 눌러서 이미지와 환경에 맞춰서 다른 컬러 모드를 시도해 보십시오.
- 2** 비디오 소스 설정을 확인하십시오.
- 3** 현재 입력 소스용 [영상] 메뉴에 제공되는 [밝기], [콘트라스트], [색조], [채도] 등의 설정을 조정하십시오.
  - ☛ [영상] > [밝기]
  - ☛ [영상] > [컬러]
- 4** 이미지 소스에 사용할 수 있을 경우 프로젝터의 [영상] 메뉴에서 올바른 [HDMI 비디오 범위] 설정을 선택했는지 확인하십시오.
  - ☛ [영상] > [HDMI 비디오 범위]
- 5** 모든 케이블이 프로젝터와 비디오 장치에 단단히 연결되어 있는지 확인하십시오. 길이가 긴 케이블을 연결한 경우 이보다 짧은 케이블로 연결해 보십시오.
- 6** 프로젝터를 화면 가까이 놓으십시오.

## » 관련 링크

- "화질 설정 - 영상 메뉴" [p.60](#)

## 상하반전 이미지 조정하기



상하반전 이미지가 투사될 경우 올바른 투사 모드를 선택하십시오.

- ☛ [설정] > [설치] > [투사 방식]

### » 관련 링크


- "프로젝터 기능 설정 - 설정 메뉴" [p.62](#)

사운드가 없거나 음량이 너무 낮을 경우 문제가 해결될 때까지 다음 단계를 시도하십시오.

**1** 제어판 또는 리모컨의  또는  버튼을 사용하여 프로젝터의 음량 설정을 조정하십시오.

**2** 프로젝터와 비디오 소스 간의 케이블 연결 상태를 확인하십시오.

**3** 프로젝터에서 다음 설정을 확인하십시오.

- 비디오와 오디오가 일시적으로 중지된 경우에는 리모컨의  버튼을 누르면 비디오와 오디오가 다시 시작됩니다.
- 프로젝터의 스피커 또는 헤드폰을 사용할 경우 [Off]를 [블루투스 오디오] 설정으로 선택하십시오.
- 연결된 블루투스 오디오 장치를 사용할 경우 [On]을 [블루투스 오디오] 설정으로 선택하십시오.

☛ [설정] > [사운드] > [Bluetooth] > [블루투스 오디오]

**4** 비디오 장치에서 다음 설정을 확인하십시오.

- 스트리밍 미디어 플레이 또는 비디오 소스에서 음량이 높게 설정되어 있는지, 오디오 출력이 올바른 소스로 설정되어 있는지 확인하십시오.
- 연결된 장치를 PCM 출력으로 설정하십시오.
- HDMI 케이블을 이용해서 프로젝터를 Mac에 연결하는 경우 사용자의 Mac이 HDMI 포트를 통해 오디오를 지원해야 합니다.

**5** 블루투스를 사용하여 연결할 경우, 다음 해결 방법을 시도하십시오.

- 블루투스 오디오 장치와 프로젝터 사이에 장애물이 있는지 확인하고 이 장애물의 위치를 바꿔 통신 상태를 개선하십시오.
- 연결된 블루투스 오디오 장치가 규정 통신 거리 내에 있는지 확인하십시오.

- 프로젝터를 무선 네트워크, 전자 레인지, 2.4 GHz 무선 전화 또는 2.4 GHz 주파수 대역을 사용하는 기타 장치 가까이에서 사용하지 마십시오.

이러한 장치들은 프로젝터와 블루투스 오디오 장치 사이의 신호를 간섭할 수 있습니다.

## » 관련 링크

- "프로젝터 기능 설정 - 설정 메뉴" [p.62](#)

블루투스 오디오 장치에 프로젝트를 연결할 수 없으면 다음 해결책을 시도하십시오.

- 1** 연결된 블루투스 오디오 장치가 저작권 보호(SCMS-T)와 A2DP를 지원하는지 확인하십시오.
- 2** 블루투스 오디오 장치를 처음 연결할 때 또는 다른 블루투스 오디오 장치로 변경할 때 프로젝트의 [설정] 메뉴에서 [블루투스 장치 검색]을 선택합니다.

☛ [설정] > [사운드] > [Bluetooth] > [블루투스 장치 검색]

## » 관련 링크

- "프로젝터 기능 설정 - 설정 메뉴" [p.62](#)

프로젝터가 리모컨 명령에 반응하지 않을 경우 문제가 해결될 때까지 다음 단계를 시도하십시오.



리모컨을 분실한 경우에는 Epson에 새 리모컨을 주문하십시오.

- 1** 리모컨 배터리가 제대로 끼워져 있는지 여부와 배터리에 전원이 있는지 여부를 확인하십시오. 필요할 경우 배터리를 교체하십시오.
- 2** 리모컨에 눌러진 상태로 있는 버튼이 있는지 확인하십시오. 그럴 경우 대기 모드로 들어갈 수 있습니다. 버튼을 풀어서 리모컨의 절전 모드를 해제시키십시오.
- 3** 프로젝터에서 이미지를 투사할 경우 리모컨을 프로젝터의 수신 각도와 범위 이내에 작동하고 있는지 확인하십시오.
- 4** 프로젝터가 작동 준비 중이거나 종료 중이 아닌지 확인하십시오.
- 5** 강한 형광등 조명, 직사광선 또는 적외선 장치 신호가 프로젝터의 원격 수신기를 간섭할 수 있습니다. 조명을 낮추고 프로젝터를 햇빛이나 간섭을 일으키는 장치가 없는 곳으로 옮기십시오.

## » 관련 링크

- "리모컨 조작" [p.24](#)

연결된 장치를 HDMI 링크 기능으로 작동할 수 없을 경우, 문제가 해결될 때까지 다음 단계를 시도하십시오.

- 1** 케이블이 HDMI CEC 표준을 충족하는지 확인하십시오.
- 2** 연결된 장치가 HDMI CEC 표준을 충족하는지 확인하십시오. 자세한 내용은 장치와 함께 제공되는 설명서를 참조하십시오.
- 3** [장치 연결] 목록에서 장치를 사용할 수 있는지 확인하십시오.  
장치가 [장치 연결] 목록에 나타나지 않을 경우 HDMI CEC 표준을 충족하지 않는 것입니다. 다른 장치를 연결하십시오.  
☛ [설정] > [동작 설정] > [HDMI 링크] > [장치 연결]
- 4** HDMI 링크에 필요한 모든 케이블이 단단히 연결되어 있는지 확인하십시오.
- 5** 연결된 장치가 켜져 있고 대기 상태에 있는지 확인하십시오. 자세한 내용은 장치와 함께 제공되는 설명서를 참조하십시오.
- 6** 새 장치를 연결하거나 연결을 변경할 경우, 연결된 장치의 CEC 기능을 다시 설정하고 장치를 다시 시작하십시오.

## » 관련 링크

- "프로젝터 기능 설정 - 설정 메뉴" [p.62](#)

# 부록

프로젝터의 기술 사양이나 중요한 참고사항은 이 절을 참조하십시오.

## » 관련 링크

- "옵션 액세서리 및 교체 부품" [p.87](#)
- "화면 크기 및 투사 거리" [p.88](#)
- "지원되는 모니터 디스플레이 해상도" [p.90](#)
- "프로젝터 사양" [p.91](#)
- "바깥 들레 치수" [p.92](#)
- "안전 기호 목록과 지침" [p.93](#)
- "레이저 안전 정보" [p.95](#)
- "용어집" [p.96](#)
- "참고사항" [p.97](#)

다음과 같은 옵션 액세서리와 교체 부품이 제공됩니다. 필요할 때 이 제품을 구입하십시오.

아래의 옵션 액세서리 및 교체 부품 목록은 2018년 12월 현재 목록입니다.

액세서리 세부사항은 통지 없이 변경될 수 있으며 가용성은 구입한 나라에 따라 다를 수 있습니다.

### » 관련 링크

- "마운트" [p.87](#)
- "교체 부품" [p.87](#)

---

## 마운트

### 천장 마운트 / 플로어 스탠드 **ELPMB60**

프로젝터를 천장, 벽 또는 바닥에 설치할 때 사용합니다.

### 조명 트랙 마운트 **ELPMB61**

프로젝터를 조명 트랙에 설치할 때 사용합니다.



천장에 프로젝터를 설치하는 작업은 전문 기술자가 담당해야 합니다. 도움이 필요할 경우 Epson에 문의하십시오.

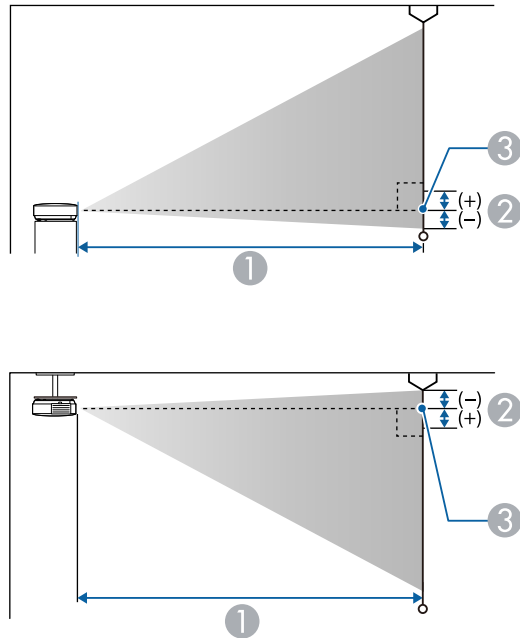
---

## 교체 부품

### 에어필터 **ELPAF57**

다 쓴 에어필터의 교체용으로 사용됩니다.

투사되는 이미지의 크기를 기준으로 프로젝터와 화면 간 간격을 결정하려면 여기 나와 있는 표를 참조하십시오.



- ① 투사 거리 (cm)
- ② 렌즈 중앙에서 화면 맨 아래 부분까지의 거리 (또는 천장에 설치된 경우 화면 맨 위 부분까지의 거리) (cm)
- ③ 렌즈 중앙

16:10 화면 크기		①	②
		최소 (와이드) - 최대 (텔레)	
30"	65 × 40	65 - 88	-4
40"	86 × 54	88 - 119	-5
50"	108 × 67	111 - 150	-6

16:10 화면 크기		①	②
		최소 (와이드) - 최대 (텔레)	
60"	129 × 81	134 - 181	-7
80"	172 × 108	180 - 243	-10
90"	194 × 121	203 - 274	-11
100"	215 × 135	226 - 305	-12
120"	258 × 162	272 - 368	-15
130"	280 × 175	295 - 399	-16
150"	323 × 202	341 - 461	-18

4:3 화면 크기		①	②
		최소 (와이드) - 최대 (텔레)	
30"	61 × 46	74 - 100	-4
40"	81 × 61	100 - 136	-6
50"	102 × 76	126 - 171	-7
60"	122 × 91	152 - 206	-8
70"	142 × 107	179 - 241	-10
80"	163 × 122	205 - 276	-11
90"	183 × 137	231 - 311	-12
100"	203 × 152	257 - 347	-14
110"	224 × 168	283 - 382	-15
120"	244 × 183	309 - 417	-17
130"	264 × 198	335 - 452	-18

16:9 화면 크기		①	②
		최소 (와이드) - 최대 (텔레)	
30"	66 × 37	67 - 91	-2
40"	89 × 50	91 - 123	-2
50"	111 × 62	114 - 154	-3
60"	133 × 75	138 - 186	-3
70"	155 × 87	162 - 218	-4
80"	177 × 100	185 - 250	-5
90"	199 × 112	209 - 282	-5
100"	221 × 125	233 - 314	-6
110"	244 × 137	256 - 346	-6
120"	266 × 149	280 - 378	-7
130"	288 × 162	304 - 410	-7

신호	재생률 (Hz)	해상도 (도트)
VGA	60	640 × 480
SDTV (480i/480p)	59.94	720 × 480
SDTV (576i/576p)	50	720 × 576
HDTV (720p)	50/59.94/60	1280 × 720
HDTV (1080i)	50/59.94/60	1920 × 1080
HDTV (1080p)	23.98/24/29.97/30/50/59.94/60	1920 × 1080

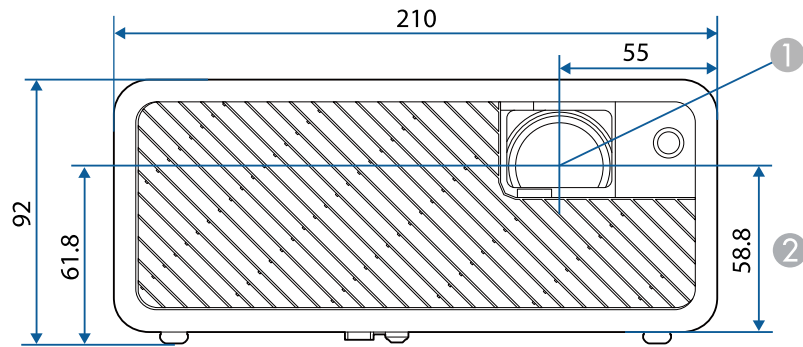
제품 이름	EF-100W/EF-100B
치수	210 (W) × 88 (H) × 227 (D)mm (돌출된 부분 제외)
LCD 패널 크기	0.59"
화면 표시 방법	폴리 실리콘 TFT 액티브 매트릭스
입력 해상도	1,024,000 픽셀 WXGA (1,280 (W) × 800 (H)도트) × 3
초점 조정	수동
줌 조정	1.0 - 1.35 (디지털 줌)
라이트	레이저 다이오드
라이트 출력	최대 43W
파장	449 ~ 461nm
라이트 수명	라이트 출력 100%: 최대 약 12,000시간 라이트 출력 50%: 최대 약 20,000시간
오디오 최대 출력	5 W
스피커	1
공급 전력	100-240V AC±10% 50/60Hz 1.8 - 0.9A
소비전력 (100 - 120V 범위)	작동 중 소비전력: 178W
소비전력 (220 - 240 V 범위)	작동 중 소비전력: 172 W
대기 중 소비전력	0.4 W
작동 고도	고도 0 - 3,000 m
작동 온도	고도 0 ~ 2,286m: 5 ~ +35°C (비응결) 고도 2,287 ~ 3,000m: 5 ~ +30°C (습도 20 ~ 80%, 비응결)
보관 온도	-10 ~ +60°C (습도 10 ~ 90%, 비응결)
질량	약 2.7kg

## 커넥터 사양

Audio Out 포트	1	스테레오 미니 핀 잭
HDMI 포트	1	HDMI (오디오는 PCM에서만 지원됨)
USB-A 포트	1	USB 커넥터 (타입 A)
Service 포트	1	USB 커넥터 (타입 B)

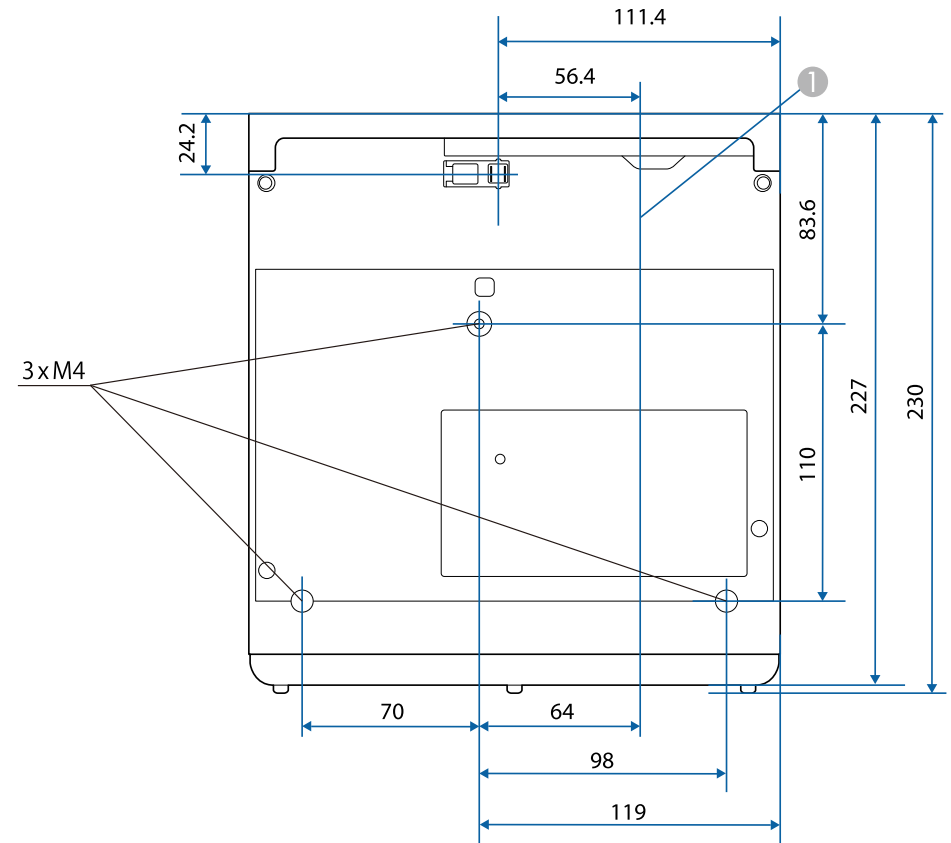
### ▶ 관련 링크

- "커넥터 사양" [p.91](#)



1 렌즈 중앙






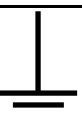



2 렌즈 중앙에서 서스펜션 브래킷 고정점까지의 거리



이 도해의 숫자 단위는 mm입니다.

다음 표에서는 장치에 부착되어 있는 안전 기호의 의미에 대해서 설명합니다.

번호	기호 표시	승인 기준	설명
①		IEC60417 No.5007	"ON" (전원) 전원에 연결되었음을 의미합니다.
②		IEC60417 No.5008	"OFF" (전원) 전원에서 연결이 분리되었음을 의미합니다.
③		IEC60417 No.5009	대기 중 장치를 대기 상태로 전환하려고 할 때 켜야 하는 장치 부분으로서 스위치 또는 스위치 위치를 알려주는 표시입니다.
④		ISO7000 No.0434B, IEC3864-B3.1	주의 제품 사용 시의 일반적인 주의사항입니다.
⑤		IEC60417 No.5041	주의, 표면이 뜨거움 이 표시가 있는 부분이 뜨거워질 수 있으므로 조심하지 않고 만져서는 안된다는 표시입니다.
⑥		IEC60417 No.6042 ISO3864-B3.6	주의, 감전의 위험 감전의 위험이 있는 장치를 알려주는 표시입니다.
⑦		IEC60417 No.5957	실내 전용 주로 실내에서 사용하도록 고안된 장치를 알려주는 표시입니다.
⑧		IEC60417 No.5926	d.c. 전원 커넥터의 극성 a.d.c. 전원 공급장치를 연결할 수 있는 장치에 있는 양극과 음극 연결 위치를 알려주는 표시입니다.

번호	기호 표시	승인 기준	설명
⑨		—	8번과 동일합니다.
⑩		IEC60417 No.5001B	배터리, 일반 정보 배터리로 전원이 공급되는 장치입니다. 장치, 예를 들어 배터리 칸 덮개나 커넥터 단자를 알려주는 표시입니다.
⑪		IEC60417 No.5002	셀의 위치 지정 배터리 홀더 자체나 배터리 홀더에 들어 있는 셀의 위치 지정을 알려주는 표시입니다.
⑫		—	11번과 동일합니다.
⑬		IEC60417 No.5019	보호 접지 고장이 발생했을 때 감전을 막아주는 외부 도체로 연결되도록 고안된 단자나 보호 접지 전극의 단자를 알려주는 표시입니다.
⑭		IEC60417 No.5017	접지 13번 기호가 명시적으로 필요하지 않은 경우에 접지 단자를 알려주는 표시입니다.
⑮		IEC60417 No.5032	교류 교류에만 적합한 장치의 명판에 표시되는 기호입니다. 해당 단자를 식별할 수 있습니다.
⑯		IEC60417 No.5031	직류 직류에만 적합한 장치의 명판에 표시되는 기호입니다. 해당 단자를 식별할 수 있습니다.
⑰		IEC60417 No.5172	등급 II 장치 IEC 61140에 따라 등급 II 장치용으로 지정된 안전 요구사항을 충족하는 장치를 알려주는 표시입니다.

번호	기호 표시	승인 기준	설명
18		ISO 3864	일반 금지 금지되어 있는 동작이나 조작을 알려주는 표시입니다.
19		ISO 3864	접촉 금지 장치의 특정 부품을 만짐으로써 발생할 수 있는 부상을 나타내는 표시입니다.
20		—	프로젝터가 작동되는 동안 절대로 광학 렌즈를 들여다보지 마십시오.
21		—	프로젝터에 올려놓지 말아야 하는 물건의 표시입니다.
22		ISO3864 IEC60825-1	주의, 레이저 광선 장치에 레이저 광선이 나오는 부품이 있다는 표시입니다.
23		ISO 3864	분해 금지 장치를 분해할 경우 감전과 같은 부상의 위험이 있다는 표시입니다.
24		IEC60417 No. 5266	대기, 부분적 대기 장치의 일부가 준비 상태에 있음을 나타냅니다.
25		ISO3864 IEC60417 No. 5057	주의, 이동식 부품 보호 표준에 따라 이동식 부품에서 떨어져 있어야 한다는 것을 나타냅니다.
26		IEC60417 No. 6056	주의(움직이는 팬 블레이드) 안전성을 위해서 움직이는 팬 블레이드 근처에 머물지 마십시오.
27		IEC60417 No. 6043	주의(날카로운 모서리) 만지면 안되는 날카로운 모서리를 가리킵니다.

번호	기호 표시	승인 기준	설명
28		—	투사하는 동안 렌즈를 들여다보면 안된다는 표시입니다.

본 프로젝터는 레이저에 대한 IEC/EN60825-1:2014 국제 표준을 준수하는 클래스 1 레이저 제품입니다. 프로젝터를 사용할 때 다음 안전 지침을 따르십시오.

## 경고

- 프로젝터의 케이스를 열지 마십시오. 프로젝터에는 고출력 레이저가 포함되어 있습니다.
- 본 제품에서는 광학적으로 위험한 빛이 방출될 수 있습니다. 작동 중인 라이트를 보지 마십시오. 시력이 손상될 수 있습니다.

## 주의

프로젝터 폐기 시 분해하지 마십시오. 지방자치단체 또는 국가의 법률과 규정에 따라 폐기하십시오.



- 프로젝터는 레이저를 라이트로서 사용합니다. 레이저에는 다음과 같은 특성이 있습니다.
  - 주변 환경에 따라서 라이트의 밝기가 약해질 수 있습니다. 온도가 지나치게 높으면 밝기가 많이 약해집니다.
  - 오래 사용하게 되면 라이트의 밝기가 약해집니다. 밝기 설정에서 사용 시간과 밝기 감소 사이의 관계를 변경할 수 있습니다.

## 관련 링크

- "레이저 경고 라벨" [p.95](#)

## 레이저 경고 라벨

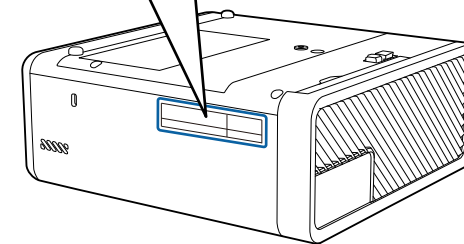
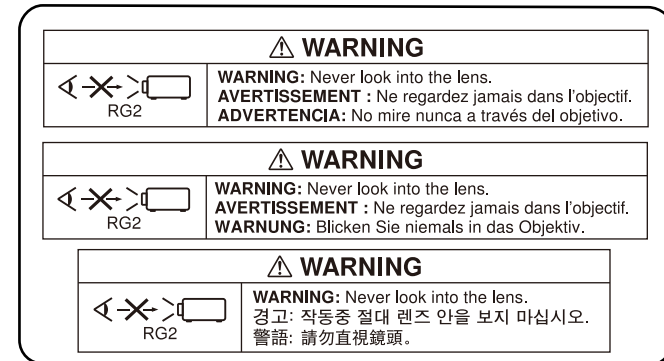
레이저 경고 라벨이 프로젝터에 부착되어 있습니다.

## 내부



## 측면

다른 광원의 경우와 마찬가지로, 광선을 쳐다보지 마십시오. RG2 IEC/EN 62471-5:2015.



이 절에서는 본 설명서에 나와 있지 않은 어려운 용어에 대해서 간략하게 설명하고 있습니다. 자세한 내용은 시중에서 구입할 수 있는 다른 출판물을 참조하십시오.

화면 비율	이미지의 가로 세로 비율입니다. HDTV와 같이 가로:세로 비율이 16:9인 화면을 와이드 스크린이라고 합니다. SDTV와 일반 컴퓨터 디스플레이의 비율은 4:3입니다.
콘트라스트	이미지의 밝은 영역과 어두운 영역의 상대적 밝기를 줄이거나 늘려서 텍스트와 그래픽이 보다 확실하게 두드러지거나 보다 부드럽게 보이도록 만들 수 있습니다. 이미지의 이같은 특정 속성 조정을 명암 조정이라고 합니다.
HDCP	HDCP는 High-bandwidth Digital Content Protection (고대역 디지털 콘텐츠 보호)의 약어입니다. DVI 포트나 HDMI 포트를 통해 전송되는 디지털 신호를 암호화해서 불법 복사를 방지하고 저작권을 보호하는 데 사용됩니다. 본 프로젝터에 있는 HDMI 포트는 HDCP 기술을 지원하므로 HDCP 기술로 보호되는 디지털 이미지를 투사할 수 있습니다. 그러나 이 프로젝터는 업데이트되거나 개정된 HDCP 암호화 버전으로 보호되는 이미지는 투사하지 못할 수도 있습니다.
HDMI™	고선명 멀티미디어 인터페이스(High Definition Multimedia Interface)의 약어입니다. HDMI™는 디지털 가전 및 컴퓨터 용으로 개발된 표준입니다. 이것은 HD 이미지와 멀티채널 오디오 신호를 디지털 방식으로 전송하는 표준입니다. 디지털 신호를 압축하지 않으므로 이미지를 가능한 한 최상의 화질로 전송할 수 있습니다. 디지털 신호 암호화 기능도 제공합니다.
HDTV	High-Definition Television (고선명 텔레비전)의 약어로서, 다음 조건을 충족시키는 고화질 시스템을 일컫는 용어입니다. <ul style="list-style-type: none"> <li>수직 해상도 720p 또는 1080i 이상 (p = 순차주사, i = 인터레이스)</li> <li>화면 비율 16:9</li> </ul>

인터레이스	이미지 맨 위를 시작으로 해서 이미지 맨 아래로 작업하면서 한 줄씩 건너뛰어서 보내는 방식으로 화면 하나를 만드는 데 필요한 정보를 전송합니다. 프레임 한 개가 한 줄 걸려 표시되므로 이미지가 깜박거릴 가능성이 큼니다.
페어링 중임	상호 통신이 가능하도록 하려면 블루투스 장치와 연결하기 전에 장치를 등록하십시오.
순차주사	정보를 투사하여 한 번에 하나씩 화면을 만들면서 프레임 하나마다 해당 이미지를 표시합니다. 스캔 라인 수가 동일하더라도 정보의 음량이 인터레이스 시스템에 비해 두 배이므로 이미지가 깜박이는 양은 줄어듭니다.
재생률	디스플레이 발광 소자의 광도와 색상이 동일하게 유지되는 시간은 극히 짧습니다. 그렇기 때문에 발광 소자를 새로 고치려면 초당 여러 번 이미지를 스캔해야 합니다. 초당 새로 고침 작업 횟수를 재생률이라고 하며 헤르츠(Hz)로 표시됩니다.
SDTV	HDTV 고화질 텔레비전의 조건을 충족하지 못하는 표준 TV 시스템을 일컫는 Standard Definition Television (표준 해상도 텔레비전)의 약어입니다.
VGA	해상도가 640 (수평) × 480 (수직) 도트인 화면 크기 표준.
WXGA	해상도가 1,280 (수평) × 800 (수직) 도트인 화면 크기 표준.

프로젝터에 관한 중요한 참고사항은 이 절을 참조하십시오.

#### ▶ 관련 링크

- "FCC Compliance Statement" [p.97](#)
- "Indication of the manufacturer and the importer in accordance with requirements of EU directive" [p.98](#)
- "전자파적합성기준의 사용자 안내문" [p.98](#)
- "사용 제한 지침" [p.98](#)
- "상표" [p.98](#)
- "저작권 고지 사항" [p.99](#)
- "고객 지원 정보" [p.99](#)
- "저작권 특성" [p.99](#)

## FCC Compliance Statement

### Supplier's DECLARATION of CONFORMITY

According to 47CFR, Part 2 and 15  
Class B Personal Computers and Peripherals; and/or  
CPU Boards and Power Supplies used with Class B Personal Computers

We: Epson America, Inc.

Located at: 3840 Kilroy Airport Way Long Beach, CA 90806

Tel: 562-981-3840

Declare under sole responsibility that the product identified herein, complies with 47CFR Part 2 and 15 of the FCC rules as a Class B digital device. Each product marketed, is identical to the representative unit tested and found to be compliant with the standards. Records maintained continue to reflect the equipment being produced can be expected to be within the variation accepted, due to quantity production and testing on a statistical basis as required by 47CFR 2.906. Operation is subject to the following two conditions: (1) this device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interface received, including interference that may cause undesired operation.

Trade Name: EPSON

Type of Product: Home Projector

Model: H914C

### FCC Compliance Statement For United States Users

This device complies with part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause interference to radio and television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures.

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

### WARNING

The connection of a non-shielded equipment interface cable to this equipment will invalidate the FCC Certification or Declaration of this device and may cause interference levels which exceed the limits established by the FCC for this equipment. It is the responsibility of the user to obtain and use a shielded equipment interface cable with this device. If this equipment has more than one interface connector, do not leave cables connected to unused interfaces. Changes or modifications not expressly approved by the manufacturer could void the user's authority to operate the equipment.

## Indication of the manufacturer and the importer in accordance with requirements of EU directive

Manufacturer: SEIKO EPSON CORPORATION  
Address: 3-5, Owa 3-chome, Suwa-shi, Nagano-ken 392-8502 Japan  
Telephone: 81-266-52-3131  
<http://www.epson.com/>

Importer: EPSON EUROPE B.V.  
Address: Atlas Arena, Asia Building, Hoogoorddreef 5,1101 BA Amsterdam  
Zuidoost  
The Netherlands  
Telephone: 31-20-314-5000  
<http://www.epson.eu/>

## 전자파적합성기준의 사용자 안내문

이 기기는 가정용(B 급) 전자파적합기기로서 주로 가정에서 사용하는 것을 목적으로 하며, 모든 지역에서 사용할 수 있습니다.

## 사용 제한 지침

이 제품을 비행기, 기차, 선박, 자동차 등과 관련된 운송 장치, 재난 방지 장치, 각종 안전 장치 또는 기능성/정밀 장치 등과 같이 고도의 신뢰성과 안전성을 요구하는 용도로 사용할 경우, 안전성과 총체적인 시스템 신뢰성을 유지할 수 있도록 반드시 사용자의 계획에 유사 시 대기와 중복 검사를 포함시킨 후에 본 제품을 사용해야 합니다. 이 제품은 우주 항공 장비, 주요 통신 장비, 원자력 제어 시스템 또는 직접적인 치료와 관련된 의료 장비와 같이 고도의 신뢰성과 안전성이 요구되는 응용 분야에 사용될 목적으로 제작되지 않았습니다. 충분한 평가를 거쳐서 본 제품의 적합성 여부를 스스로 판단하십시오.

## 상표

EPSON은 등록상표이며 EXCEED YOUR VISION, ELPLP 및 해당 로고는 Seiko Epson Corporation의 상표 또는 등록상표입니다.

Mac, Mac OS, OS X 및 macOS는 Apple Inc의 상표입니다.

Microsoft, Windows, Windows Vista, PowerPoint 및 Windows 로고는 미국 및/또는 기타 국가에 있는 Microsoft Corporation의 상표 또는 등록상표입니다.

HDMI 및 High-Definition Multimedia Interface는 HDMI Licensing LLC의 상표 또는 등록상표입니다. 

Bluetooth® 워드 마크와 로고는 Bluetooth SIG, Inc.의 등록상표이며, Seiko Epson Corporation은 이 마크를 허가를 받아서 사용하고 있습니다. 기타 상표 또는 등록상표는 해당 소유자의 재산입니다.

Bluetooth® is provided for your use by Stonestreet One, LLC® under a software license agreement. Stonestreet One, LLC® is and shall remain the sole owner of all right, title and interest whatsoever in and to Bluetooth® and your use is subject to such ownership and to the license agreement. Stonestreet One, LLC® reserves all rights related to Bluetooth® not expressly granted under the license agreement and no other rights or licenses are granted either directly or by implication, estoppel or otherwise, or under any patents, copyrights, mask works, trade secrets or other intellectual property rights of Stonestreet One, LLC®.

Qualcomm aptX is a product of Qualcomm Technologies, Inc. and/or its subsidiaries.

Qualcomm is a trademark of Qualcomm Incorporated, registered in the United States and other countries. aptX is a trademark of Qualcomm Technologies International, Ltd., registered in the United States and other countries.

©2000-2012 Stonestreet One, LLC® All Rights Reserved.

Adobe와 Adobe Reader는 미국 및/또는 기타 국가에서 Adobe Systems Incorporated의 등록상표 또는 상표입니다.

여기에 인용된 기타 제품 이름은 식별 목적으로만 사용되었으며 해당 소유자의 상표일 수 있습니다. Epson은 이 상표에 대해 어떠한 권리도 주장하지 않습니다.

## 저작권 고지 사항

모든 권리 보유함. 본 발행물은 Seiko Epson Corporation의 사전 서면 허가 없이 전자적 또는 기계적 방식이나 복사 또는 기록하는 등의 어떤 양식 또는 수단으로든 재제작하거나 검색 시스템에 저장하거나 전송할 수 없습니다. 여기에 포함된 정보 사용에 대해 특허 및 관련한 법적 책임을 지지 않습니다. 또한 여기에 포함된 정보 사용으로 인한 손해에 대해 어떠한 법적 책임도 지지 않습니다.

Seiko Epson Corporation 또는 해당 제휴사는 구매자 또는 타사가 본 제품을 오용, 남용 또는 본 제품으로 인한 사고, 승인되지 않은 변형, 수리 또는 개조 또는 (미국 제외) Seiko Epson Corporation의 작동 및 유지 관리 지침을 엄격히 준수하지 않음으로 인해 발생한 제품 손상, 손실 또는 비용 발생에 대해 구매자 또는 타사에게 변상할 의무가 없습니다.

Seiko Epson Corporation은 Seiko Epson Corporation에서 정식 Epson 제품 또는 Epson 승인 제품으로 지정하지 않은 기타 옵션 또는 소모 제품 사용으로 인해 발생한 손상 또는 문제에 대해서는 변상할 의무가 없습니다.

이 가이드 내용은 추가 고지 없이 변경 또는 업데이트될 수 있습니다.

이 가이드의 프로젝터 이미지는 실제와 다를 수 있습니다.

- 설치 위치가 3m 이상인 경우 제품을 천장에서 제거하는 것은 출장 서비스에서 제외됩니다.
- 이 경우, 제품을 천장에서 제거하고 고객 지원 센터에 연락하시면 신속하게 서비스를 받을 수 있습니다.

## 저작권 특성

이 정보는 통지 없이 변경될 수 있습니다.

©SEIKO EPSON CORPORATION 2018. All rights reserved.

2018.12 413748200KO

## 고객 지원 정보

고객 지원 센터

지역 번호 없이

1566-3515

- 고객 지원과 관련된 자세한 정보는 <http://www.epson.co.kr/support> 웹사이트에서 확인하실 수 있습니다.
  - 서비스 정보: 서비스 센터 위치 및 서비스 방법 안내
  - 기술 지원 정보: 문제 발생 상황에 따른 조치 방법 안내(문제 해결 도우미, FAQ, Q&A, 원격지원서비스 등)
  - 엡손가이드(제품 활용 가이드), 최신 드라이버 다운로드 등
- 천장에 설치하여 제품을 사용할 경우