

사용자 가이드

EH-TW7100

EH-TW7000

Home Projector

각 설명서 사용법

본 프로젝터의 설명서는 아래와 같이 구성되어 있습니다.

안전 지침/지원 및 서비스 가이드

안전한 프로젝터 사용법, 지원 및 서비스 안내, 문제해결 체크리스트 등에 관한 정보가 들어 있습니다. 프로젝터를 사용하기 전에 이 설명서를 읽어보십시오.



사용자 가이드 (본 설명서)

프로젝터를 사용하기 전에 해야 할 설정과 기본 작업, 구성 메뉴 사용법, 문제 해결 방법 및 정기적인 유지 관리 실시에 관한 정보가 들어 있습니다.



빠른 시작 가이드

프로젝터 설정 절차에 관한 정보가 들어 있습니다. 이 안내서를 먼저 읽으십시오.



이 설명서에 사용된 표시법

안전 관련 표시

본 문서와 프로젝터에는 프로젝터를 안전하게 사용하는 방법을 보여주는 각종 그래픽 기호가 사용됩니다. 다음은 각 기호와 해당 의미입니다. 부상이나 제품 손상을 피하려면 이 주의 기호를 이해하고 지시사항을 따라야 합니다.

 **경고**

이 기호는 해당 지시사항을 따르지 않을 경우 잘못된 취급으로 인해 부상을 입거나 심한 경우 사망에 이를 수 있다는 표시입니다.

 **주의**

이 기호는 해당 지시사항을 따르지 않을 경우 잘못된 취급으로 인해 부상이나 신체적 손상을 입을 수 있다는 표시입니다.

일반 정보 표시

알림

제품 손상이나 오작동을 일으킬 수 있는 절차에 대한 표시입니다.

	주제와 관련해서 알고 있으면 유용한 추가 정보와 사항에 대한 표시입니다.
	주제와 관련된 상세 정보를 찾을 수 있는 페이지에 대한 표시입니다.
메뉴 이름	구성 메뉴 항목을 나타냅니다. 예: 영상 - 컬러 모드
[하드웨어 이름]	리모컨이나 제어판에 있는 버튼을 의미합니다. 예: [Menu] 버튼

"본 제품" 또는 "본 프로젝터" 사용법에 관한 정보

프로젝터 기본 장치뿐 아니라 함께 제공되는 항목이나 추가 선택 항목을 "본 제품" 또는 "본 프로젝터"라는 용어로 일컬을 수 있습니다.

가이드 구성 및 가이드에 나와있는 표시법

각 설명서 사용법	1
이 설명서에 사용된 표시법	2
안전 관련 표시	2
일반 정보 표시	2
"본 제품" 또는 "본 프로젝트" 사용법에 관한 정보	2

소개

프로젝터 기능	6
모바일 기기로부터 이미지 투사	6
기타 유용한 기능	6
부품 이름 및 기능	7
전면/상단	7
제어판	8
리모컨	10
후면	12
바닥	13

준비하기

설치하기	14
투사된 이미지 및 프로젝터의 위치	14
화면과 평행으로 설치할 경우	14
측면의 높이를 조정해서 프로젝터를 수평으로 설치할 경우	14
다양한 설치 방법	15
테이블에 올려놓고 투사하는 방법	16
천장에 매달아서 투사하는 방법	16
투사 거리 및 렌즈 이동 최대값	17
장치 연결하기	20
비디오 장치 연결하기	20
컴퓨터 연결하기	20
외부 장비 연결	20
Trigger Out 포트에 연결하기(EH-TW7100만 해당)	20
블루투스® 장치 연결하기	21
외부 스피커 연결하기	23
무선 LAN 장치 부착하기	23

리모컨 준비하기	25
리모컨 배터리 설치하기	25
리모컨 조작 가능 범위	25
조작 가능 범위(좌/우)	25
조작 가능 범위(상/하)	25

기본 작업

이미지 투사하기	26
프로젝터 켜기	26
대상 이미지가 투사되지 않을 경우	27
홈 화면 사용법	27
전원 끄기	28
투사된 이미지 조정하기	29
테스트 패턴을 화면에 표시하기	29
초점 조정하기	29
투사 크기 조정하기(줌 조정)	30
프로젝터의 기울기 조정하기	30
이미지의 위치 조정하기(렌즈 이동)	30
키스톤 왜곡 보정하기	31
Keystone 버튼을 사용하여 보정	32
Quick Corner를 사용하여 보정	33
볼륨 조절하기	34
일시적으로 이미지 숨기기 및 오디오 음소거하기(A/V 소거)	34

이미지 조정하기

이미지 조정하기	35
투사 품질 선택하기(컬러 모드)	35
전체 화면과 줌 화면(화면설정) 간에 화면 전환하기	35
선명도 조정하기	37
이미지 해상도 조정하기(이미지 향상)	38
자동 조리개 설정하기	39
프레임 보간 설정하기	39
영상 처리 속도 설정	40
색상 조정하기	41
색온도 조정하기	41
RGB 조정하기(오프셋 및 게인)	41
색조, 채도 및 밝기 조정하기	42

감마 조정하기 43
 보정값 선택 및 조정 43
 감마 조정 그래프를 사용하여 조정 43

저장된 화질(메모리 기능)에서 이미지 보기 45

메모리 저장하기 45
 메모리 불러오기, 삭제하기 및 이름 바꾸기 45

유용한 각종 기능

3D 영상 즐기기 46

3D 영상을 보기 위한 준비 46
 3D 영상을 볼 수 없을 경우 46
 3D 안경 사용법 47
 3D 영상 시청에 관련된 경고 47

HDMI 링크 기능 사용법 49

HDMI 링크 기능 49
 HDMI 링크 설정 49
 연결 중 50

네트워크에서의 프로젝터 사용법

무선 LAN을 이용해서 투사하기 51

무선 네트워크 설정을 수동으로 선택하기 51
 컴퓨터의 무선 LAN 설정 내용 선택하기 53
 Windows에서 무선 네트워크 설정 선택하기 53
 OS X에서 무선 네트워크 설정 선택하기 53
 무선 네트워크 보안 설정하기 53
 Epson iProjection (iOS/Android)에서 투사하기 54
 스마트폰을 이용한 조작법(리모컨 기능) 56

구성 메뉴

구성 메뉴 기능 58

구성 메뉴 작동 58
 구성 메뉴 표 59
 영상 메뉴 59
 신호 메뉴 61
 설정 메뉴 62
 고급 설정 메뉴 65
 네트워크 메뉴 67

정보 메뉴 70
 초기화 메뉴 71

문제 해결

문제 해결 방법 72

표시등 읽는 방법 72
 오류/경고 발생했을 때의 표시등 상태 72
 정상 작동 시의 표시등 상태 73
 표시등만으로 해결되지 않을 경우 75
 문제점 점검 75
 이미지와 관련된 문제점 76
 노이즈 문제 79
 투사를 시작할 때의 문제점 79
 리모컨과 관련된 문제점 79
 제어판과 관련된 문제점 80
 3D와 관련된 문제점 80
 HDMI와 관련된 문제점 81
 블루투스 장치와 관련된 문제점 81
 네트워크와 관련된 문제점 82
 Event ID 관련 정보 83

유지보수

유지보수 85

부품 청소하기 85
 에어필터 세척하기 85
 기본 장치 청소하기 86
 렌즈 세척하기 87
 소모품 교체 시기 87
 에어필터 교체 시기 87
 램프 교체 시기 87
 소모품 교체하기 87
 에어필터 교체하기 87
 램프 교체하기 88
 램프 타이머 초기화하기 90

패널 정렬 91

컬러 균일성 93

부록

옵션 액세서리 및 소모품 95

옵션 항목 95

소모품	95
지원되는 해상도	96
PC	96
SD	96
HD	96
4K	97
3D	98
사양	101
EH-TW7100/EH-TW7000	101
외관	104
안전 기호 목록	105
용어집	108
일반 참고 사항	109
경고 라벨	110
일반 고지사항	111

프로젝터 기능

모바일 기기로부터 이미지 투사

Epson iProjection을 사용하여 스마트폰 및 태블릿에 프로젝터를 무선으로 연결할 수 있습니다. Epson iProjection은 App Store나 Google Play에서 무료로 다운로드할 수 있습니다.

☞ [p.54](#)



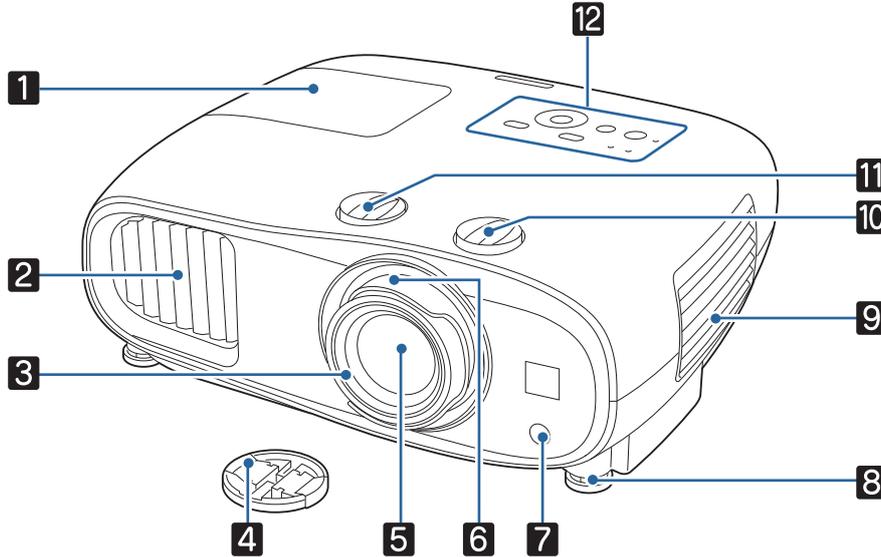
기타 유용한 기능

다음과 같은 유용한 기능이 추가로 제공됩니다.

- 내장 스피커를 통해 오디오를 재생합니다. 이를 통해 외부 스피커 없이 오디오를 즐길 수 있습니다. (EH-TW7100만 해당)
- 스마트폰에서 리모컨으로 조작할 수 있습니다. Epson iProjection을 이용하면 스마트폰이나 태블릿에서 프로젝터를 조작할 수 있습니다. ☞ [p.56](#)

부품 이름 및 기능

전면/상단

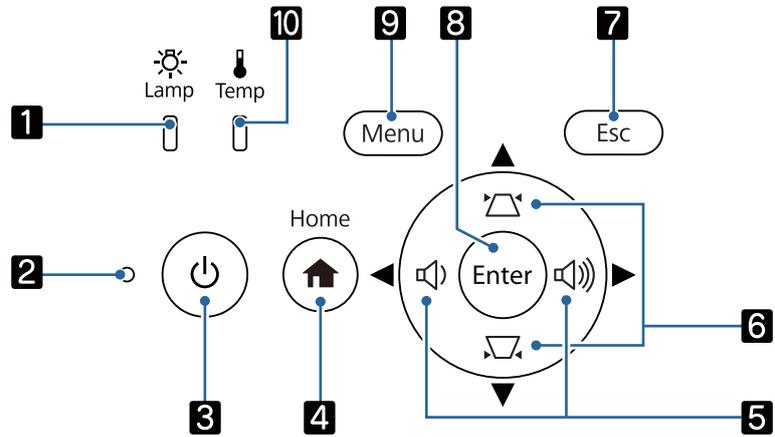


이름		기능
1	램프 커버	프로젝터의 램프를 교체할 때 엽니다. ☞ p.88
2	배기구	프로젝터 내부를 식히는 데 사용된 공기를 배출시킵니다. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>⚠ 주의</p> <p>투사하는 동안 얼굴이나 손을 배기구 가까이 가져가거나 환기구 부근의 열로 인해 휘어지거나 손상될 수 있는 물건을 두지 마십시오. 배기구로부터 나오는 뜨거운 공기로 인해 화상을 입거나 물건이 휘어지거나 사고가 발생할 수 있습니다.</p> </div>
3	초점 링	이미지 초점을 조정합니다. ☞ p.29
4	렌즈 캡	흄집이나 오염으로부터 렌즈를 보호하려면 프로젝터를 사용하지 않을 때 이 커버를 설치하십시오. ☞ p.26
5	렌즈	이미지가 이 렌즈로부터 투사됩니다.
6	줌 링	이미지 크기를 조정합니다. ☞ p.30
7	원격 수신기	리모컨으로부터 신호를 받습니다. ☞ p.25
8	앞쪽 조정 다리	프로젝터가 책상 등의 표면에 설치되어 있을 때 이 다리를 늘이면 수평 기울기를 조정할 수 있습니다. ☞ p.30
9	에어필터 커버	에어필터를 청소 또는 교체할 때 이 커버를 열어 에어필터를 제거하십시오. ☞ p.85, p.87
	흡기구	프로젝터 내부를 식히는 데 사용할 공기가 유입됩니다.
10	수직 렌즈 이동 다이얼	다이얼을 돌려 투사 이미지의 위치를 위로 또는 아래로 이동합니다. ☞ p.30
11	수평 렌즈 이동 다이얼	다이얼을 돌려 투사 이미지의 위치를 왼쪽 또는 오른쪽으로 이동합니다. ☞ p.30

이름	기능
12 제어판	프로젝터를 조작하는 데 사용됩니다. 🖱️ p.8

제어판

제어판은 사용하는 프로젝터 모델에 따라 다릅니다. 이 절의 예는 EH-TW7100용 제어판에 대한 것입니다.

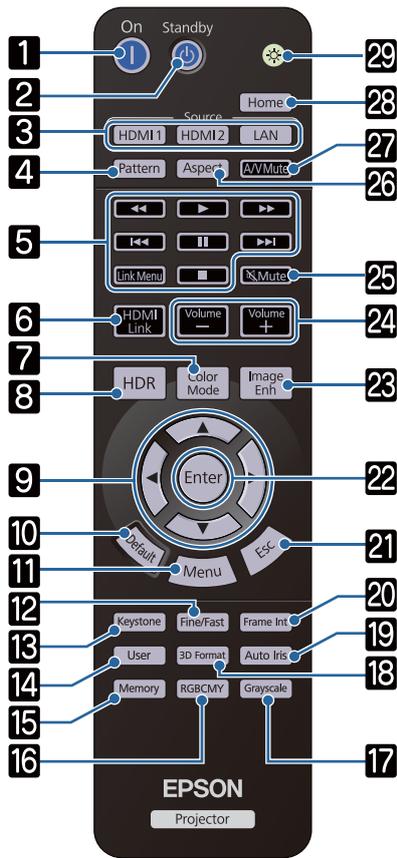


버튼(표시등)	기능
1  (램프 표시등)	램프를 교체할 때가 되면 주황색 불이 들어옵니다. 다른 표시등이 켜지거나 깜박이는 것과 조합해서 프로젝터의 오류를 알려줍니다. 🖱️ p.72
2  (상태 표시등)	프로젝터가 가동 준비 중이거나 프로젝터를 식히는 중임을 알리기 위해서 깜박입니다. 다른 표시등이 켜지거나 깜박이는 것과 조합해서 프로젝터의 상태를 보여줍니다. 🖱️ p.72
3  대기 (대기 표시등)	프로젝터의 전원을 켜거나 끌 수 있습니다. 🖱️ p.26 프로젝터를 켜면 켜집니다. 다른 표시등이 켜지거나 깜박이는 것과 조합해서 프로젝터의 상태를 보여줍니다. 🖱️ p.72
4  [Home]	홈 화면을 표시하거나 닫을 수 있습니다. 🖱️ p.27
5 EH-TW7100:  음량(왼쪽/오른쪽) EH-TW7000:  왼쪽/오른쪽	<ul style="list-style-type: none"> • 볼륨을 조절할 수 있습니다. (EH-TW7100만 해당) 🖱️ p.34 • 프로젝터의 메뉴가 화면에 표시되는 동안 메뉴 항목이나 조정 값을 선택할 수 있습니다. 🖱️ p.58 • 키스톤보정 화면이 표시되면 투사된 이미지에 나타난 수평 왜곡 현상을 조정할 수 있습니다. 🖱️ p.31
6  맨 위/맨 아래	<ul style="list-style-type: none"> • 프로젝터의 메뉴가 화면에 표시되는 동안 메뉴 항목이나 조정 값을 선택할 수 있습니다. 🖱️ p.58 • 투사된 이미지에 나타난 키스톤 왜곡을 조정할 수 있습니다. 🖱️ p.31

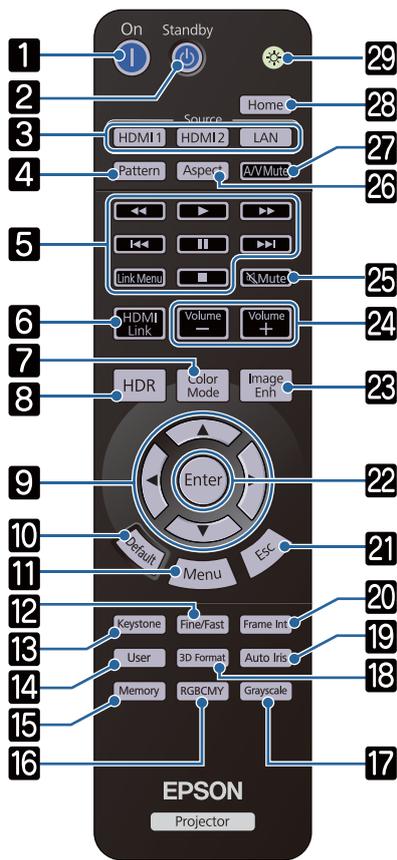
버튼(표시등)		기능
7	 [Esc]	메뉴가 표시되어 있을 때 상위 메뉴 레벨로 돌아가는 데 사용됩니다.  p.58
8	 [Enter]	메뉴가 표시되어 있을 때 현재 항목을 확인하고 다음 레벨로 이동할 수 있습니다.  p.58
9	 [Menu]	구성 메뉴를 표시하거나 닫을 수 있습니다. 구성 메뉴에서 신호, 영상 등을 조정하거나 설정할 수 있습니다.  p.58
10	 (온도 표시등)	내부 온도가 너무 높을 경우 주황색 불이 깜박거립니다. 다른 표시등이 켜지거나 깜박이는 것과 조합해서 프로젝터의 오류를 알려줍니다.  p.72

 조명 기능이 Off로 설정되어 있으면 정상적인 투사 상태에서 모든 표시등이 꺼져 있게 됩니다.  고급 설정 - 동작 설정 - 조명 p.65

리모컨

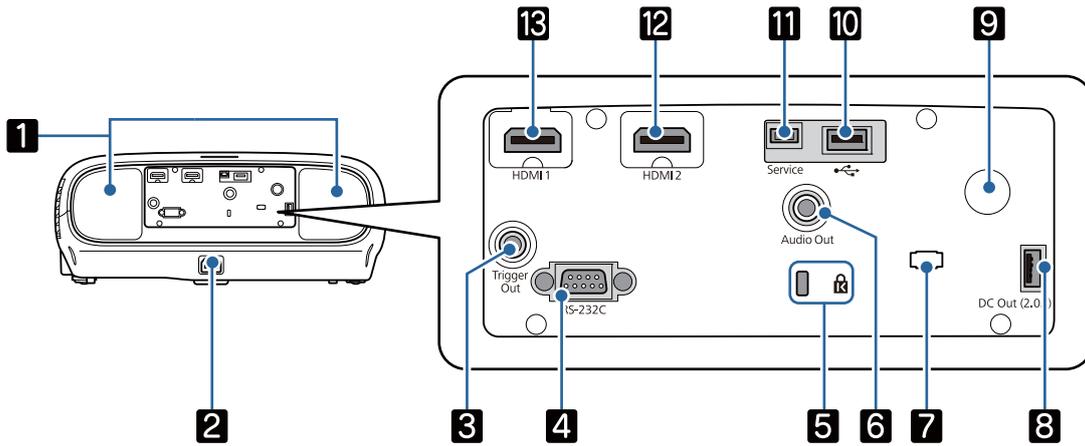


버튼	기능
1 전원 공급 (On)	프로젝터를 켭니다. p.26
2 대기 (Standby)	프로젝터를 끕니다. p.28
3 [HDMI1] [HDMI2] [LAN]	각 입력 포트에서 나오는 이미지로 변경할 수 있습니다. p.27
4 [Pattern]	테스트 패턴을 표시하거나 닫을 수 있습니다. p.29
5 재생 컨트롤 [Link Menu]	HDMI CEC 기준을 충족하는 연결된 장치에 대해 재생 및 중지 등과 같은 작업을 수행할 수 있습니다. p.49
6 [HDMI Link]	<ul style="list-style-type: none"> HDMI 링크가 On인 경우 장치 연결 목록이 표시됩니다. HDMI 링크가 Off인 경우 HDMI 링크 설정 메뉴가 표시됩니다. p.49
7 [Color Mode]	컬러 모드를 선택합니다. p.35
8 [HDR]	동적 범위에 대한 조정 화면을 표시합니다. p.61
9 맨 위/맨 아래/왼쪽/오른쪽	메뉴 항목이나 조정 값을 선택할 수 있습니다. p.58
10 [Default]	메뉴 조정 화면이 표시되어 있는 동안 이 버튼을 누르면 조정 값이 해당 기본 값으로 되 돌아갑니다. p.58
11 [Menu]	구성 메뉴를 표시하거나 닫을 수 있습니다. 구성 메뉴에서 신호, 이미지 등을 조정하거나 설정할 수 있습니다. p.58
12 [Fine/Fast]	게임과 같이 고속 프레임 속도로 이미지를 원활하게 투사합니다. p.40
13 [Keystone]	영상에서 왜곡을 보정합니다. p.31
14 [User]	User 버튼에 할당된 기능을 수행합니다. p.62
15 [Memory]	메모리를 저장하거나 불러오거나 삭제합니다. p.45
16 [RGBCMY]	각 RGBCMY 컬러의 색상, 채도 및 밝기를 조정합니다. p.42



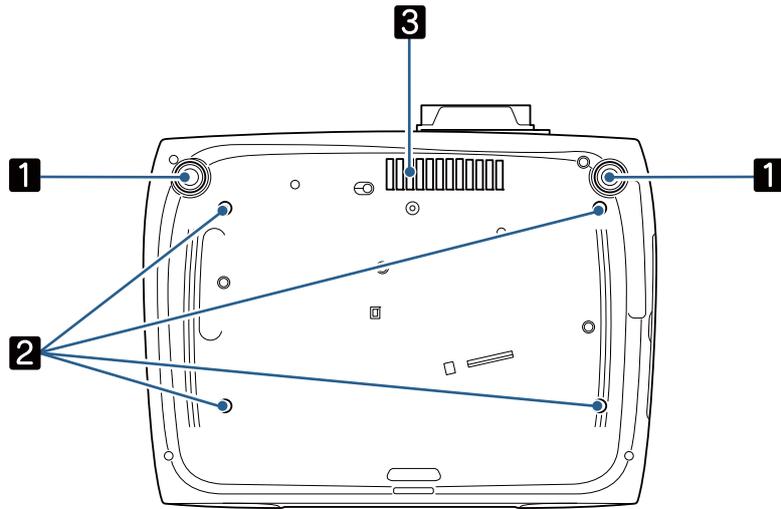
버튼	기능
17	[Grayscale] 회색 음영 조정 레벨을 설정합니다. p.59
18	[3D Format] 3D 형식을 변경할 수 있습니다. 본 프로젝터는 다음과 같은 3D 형식을 지원합니다. • 프레임 패킹 • 좌우 분할 방식 • 상하 분할 방식 p.46
19	[Auto Iris] 자동 조리개를 설정합니다. p.39
20	[Frame Int] 프레임 보간의 세기를 설정합니다. p.39
21	[Esc] 메뉴가 표시되어 있을 때 상위 메뉴 레벨로 돌아가는 데 사용됩니다. p.58
22	[Enter] 메뉴가 표시되어 있을 때 현재 항목을 확인하고 다음 레벨로 이동할 수 있습니다. p.58
23	[Image Enh] 이미지 향상 메뉴를 표시할 수 있습니다. p.38
24	[Volume] 볼륨을 조절할 수 있습니다. p.34
25	[Mute] 임시로 오디오의 음을 소거하거나 재생할 수 있습니다. p.34
26	[Aspect] 입력 신호에 따라 화면설정 모드를 선택합니다. p.35
27	[A/V Mute] 임시로 이미지 및 오디오를 숨기거나 표시합니다. p.34
28	[Home] 홈 화면을 표시하거나 닫을 수 있습니다. p.27
29	 이 버튼을 누르면 리모컨 버튼이 약 10초 동안 켜집니다. 어두운 곳에서 리모컨을 조작할 때 유용합니다.

후면



이름	기능
1 스피커 (EH-TW7100만 해당)	프로젝터에 내장된 스피커입니다. 오디오를 출력합니다. 프로젝터를 천장에 매달아서 투사할 때 내장된 스피커를 사용하려면 오디오 바꾸기 를 On으로 설정하십시오. ☛ 설정 - 오디오 - 오디오 바꾸기 p.62
2 전원 소켓	전원 코드를 연결하십시오. ☛ p.26
3 Trigger Out 포트 (EH-TW7100만 해당)	전동 화면과 같은 외부 장치로 연결합니다. ☛ p.20
4 RS-232C 포트 (EH-TW7100만 해당)	프로젝터를 제어할 경우 RS-232C 케이블로 컴퓨터에 프로젝터를 연결합니다. 이 포트는 제어용이고 일반적인 용도로 사용해서는 안 됩니다. ☛ p.101
5 보안 슬롯(🔒)	이 보안 슬롯은 Kensington에서 제작한 Microsaver Security System과 호환됩니다. 자세한 내용은 Kensington 홈페이지 http://www.kensington.com/ 를 참조하십시오.
6 Audio Out 포트	재생되는 동안 오디오가 외부 스피커로 출력됩니다. ☛ p.23
7 케이블 홀더	케이블 무게로 인해 커넥터가 불안정하게 삽입될 수 있습니다. 이 홀더를 통해 상용 클램핑 밴드(케이블 타이)를 연결하여 느슨해지지 않도록 케이블을 구부리고 묶습니다.
8 DC Out (2.0A) 전원 공급 포트	미디어 스트리밍 장치에 전원을 공급합니다.
9 원격 수신기	리모컨으로부터 신호를 받습니다. ☛ p.25
10 USB port	옵션인 무선 LAN 장치를 연결합니다. 펌웨어 업데이트 시에도 사용됩니다. ☛ p.23
11 Service 포트	서비스용 포트입니다. 평소에는 사용되지 않습니다.
12 HDMI2 포트	HDMI와 호환되는 비디오 장치나 컴퓨터에 연결하는 데 사용됩니다. ☛ p.20
13 HDMI1 포트	

바닥



이름		기능
1	앞쪽 조정 다리	프로젝터가 책상 등의 표면에 설치되어 있을 때 이 다리를 늘리면 수평 기울기를 조정할 수 있습니다. ➡ p.30
2	천장 마운트 고정점 (네 곳)	프로젝터를 천장에 매달 때 여기에 천장 마운트를 부착하면 됩니다. ➡ p.95
3	흡기구	천장에 매달 때 이 부위에 먼지가 쌓이지 않도록 설치되었는지 확인합니다.

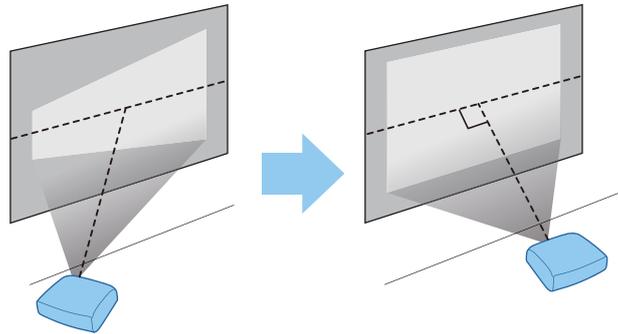
설치하기

투사된 이미지 및 프로젝터의 위치

다음 순서에 따라 프로젝터를 설치하십시오.

■ 화면과 평행으로 설치할 경우

프로젝터가 화면과 각을 이루게 설치되어 있으면 투사된 이미지에 키스톤 왜곡 현상이 발생합니다. 화면과 평행으로 설치되도록 프로젝터의 위치를 조정하십시오.



 프로젝터를 화면 앞에 설치할 수 없는 경우엔 렌즈 이동을 사용하여 이미지의 위치를 조정할 수 있습니다.  [p.30](#)

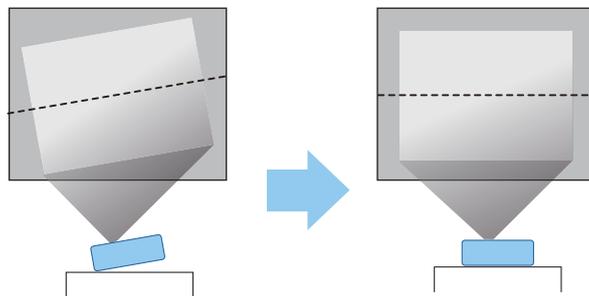
■ 측면의 높이를 조정해서 프로젝터를 수평으로 설치할 경우

프로젝터가 기울어지게 설치되어 있으면 투사되는 이미지도 기울어져서 나타납니다.

프로젝터의 양쪽 높이를 동일하게 해서 수평으로 설치하십시오.

프로젝터를 수평으로 설치할 수 없는 경우 앞쪽 다리를 이용해서 프로젝터의 기울기를 조절하면 됩니다.

 [p.30](#)



다양한 설치 방법

경고

- 프로젝터를 천장에 매달기 위해서는 특수한 설치 방법이 필요합니다(천장 마운트). 제대로 설치하지 않을 경우 프로젝터가 떨어져 사고나 부상을 유발할 수 있습니다.
- 천장 마운트를 설치하지 않으면 프로젝터가 떨어질 수 있습니다. 이 프로젝터를 지탱하는 특정한 Epson 마운트를 설치한 후 무게를 견딜 만큼 충분히 강한 와이어를 사용하여 프로젝터와 마운트를 고정하십시오.
- 프로젝터 케이스 또는 마운트에 오일, 윤활제, 세제, 용제, 화학물질 등을 바르지 마십시오. 그럴 경우 프로젝터 케이스의 기능이 저하되거나 손상되어 프로젝터가 마운트에서 떨어질 수 있습니다.
- 습도 또는 먼지가 노출되는 장소 또는 주방 조리대 위나 주방 내, 또는 가습기 근처와 같이 연기 또는 증기에 노출되는 장소에는 프로젝터를 설치하지 마십시오. 그럴 경우 화재나 감전의 위험이 있습니다. 이뿐 아니라 기름기가 프로젝터의 외장 케이스를 손상시킬 수 있으며, 이로 인해 매달아 놓은 천장에서 기기가 떨어질 수 있습니다.

케이스의 기능 저하/손상으로 인해 프로젝터가 떨어질 수 있는 환경의 예

- 공장, 식당 주방 또는 가정 주방과 같이 기름이 함유된 연기가 발생할 수 있는 곳
- 공장 또는 실험실 등과 같이 휘발성 용제나 화학물질을 사용하는 곳
- 공장, 식당 주방 또는 가정 주방과 같이 오일, 세제, 화학물질 등이 프로젝터에 묻을 수 있는 곳
- 휴게실과 같이 종종 아로마 오일이 사용되는 곳
- 행사에서 과도한 연기, 공기 중의 유분 또는 거품을 발생시키는 장치가 가까이 있는 곳
- 염분에 의한 손상이 발생하거나, 온천의 황산 가스나 같은 부식성 기체가 발생할 수 있는 곳에 설치하지 마십시오. 이런 곳에 설치할 경우 부식에 의해 프로젝터가 떨어질 수 있습니다. 또한 프로젝터가 오작동을 일으킬 수 있습니다.
- 불안정한 선반이나 기기의 하중을 견디지 못하는 장소에 설치하지 마십시오. 그럴 경우 기기가 떨어지거나 넘어져서 사고나 부상을 유발할 수 있습니다.
- 선반과 같이 높은 곳에 설치할 때 지진 등의 비상 상황에서 안전을 보장받고 사고를 방지하려면 와이어 또는 벨트를 이용해서 기기가 떨어지지 않도록 조치를 취하십시오. 제대로 설치하지 않을 경우 사고나 부상을 유발할 수 있습니다.
- 프로젝터의 흡기구나 배기구를 막지 마십시오. 흡기구나 배기구를 막을 경우 기기 내부에 열이 갇혀서 화재가 발생할 수 있습니다.

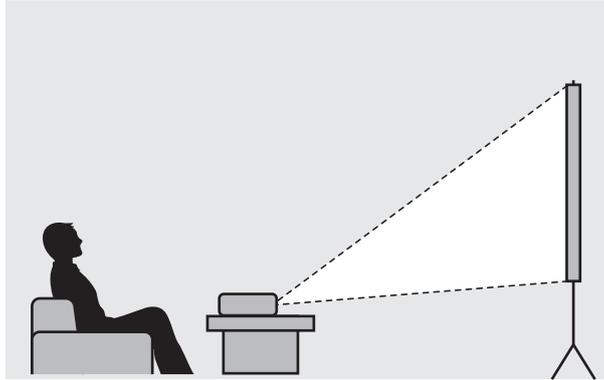
알림

- 프로젝터를 수직으로 설치해서 사용하지 마십시오. 그럴 경우 기기가 오작동할 수 있습니다.
- 3개월마다 에어필터를 세척하십시오. 특별히 오염이 심한 환경일 경우 이보다 자주 세척해 주십시오.

 p.85

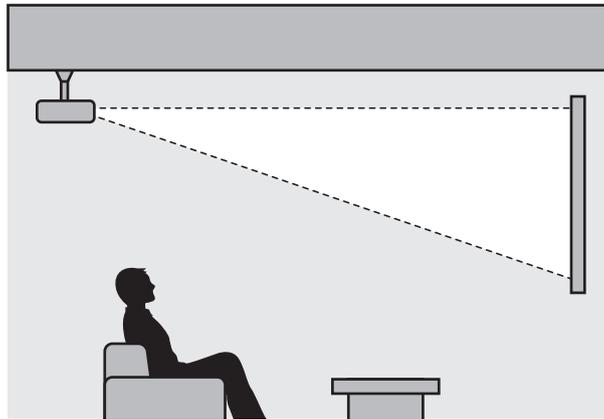
■ 테이블에 올려놓고 투사하는 방법

프로젝터를 거실 테이블 위나 낮은 선반에 설치해서 이미지를 투사하는 방법이 있습니다.



■ 천장에 매달아서 투사하는 방법

천장 마운트를 이용해서 프로젝터를 천장에 매달아서 이미지를 투사하는 방법이 있습니다.



- 기기를 천장에 매달아서 투사할 때는 투사 방식을 전면/천장 또는 후면/천장으로 설정하십시오.  **고급 설정 - 투사 방식** p.65
- 프로젝터를 천장에 매달아서 투사할 때 내장된 스피커를 사용하려면 오디오 바꾸기를 On으로 설정하십시오. (EH-TW7100만 해당)  **설정 - 음성 - 오디오 바꾸기** p.62

투사 거리 및 렌즈 이동 최대값

프로젝터와 화면 간 간격을 벌릴수록 투사 크기가 커집니다.

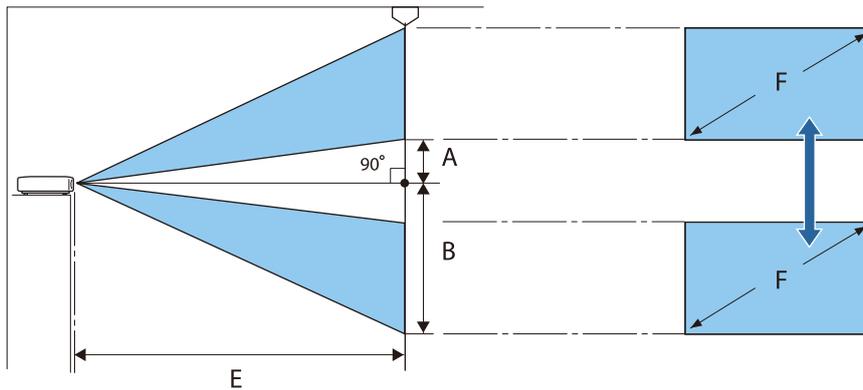
프로젝터와 화면 간 간격을 최적합하게 설정하려면 아래 표를 참조하십시오. 여기에 나와있는 값은 참조 전용입니다.

렌즈 이동 최대 조정 값은 다음 표에 나와 있습니다.



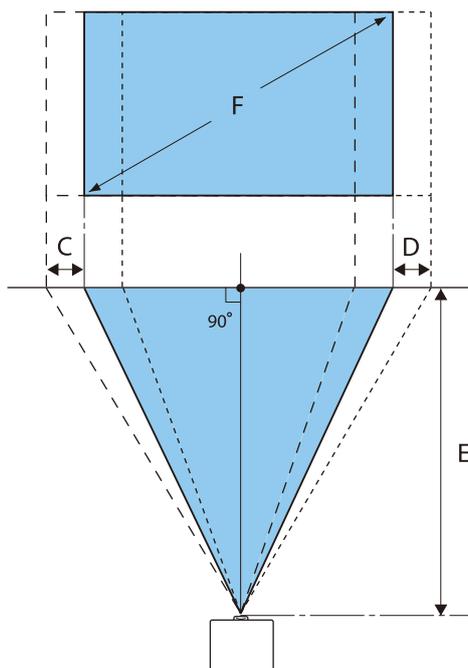
왜곡을 보정한 후에는 투사 이미지가 작아집니다. 투사되는 이미지를 화면 크기에 맞추려면 투사 거리를 늘리십시오.

수직으로 렌즈 이동 시 투사 위치를 조절할 때



- A : 렌즈 중앙에서 투사된 이미지의 아래쪽 가장자리까지의 거리(렌즈 이동이 최대 레벨로 올라갈 때)
- B : 렌즈 중앙에서 투사된 이미지의 아래쪽 가장자리까지의 거리(렌즈 이동이 최저 레벨로 낮아질 때)
- E : 프로젝터에서 화면까지의 투사 거리
- F : 투사된 이미지의 크기

수평으로 렌즈 이동 시 투사 위치를 조절할 때



- C : 프로젝터를 옮길 때(렌즈 이동이 최대한 왼쪽으로 설정된 경우) 렌즈 중앙이 움직이는 거리

- D : 프로젝터를 옮길 때(렌즈 이동이 최대한 오른쪽으로 설정된 경우) 렌즈 중앙이 움직이는 거리
- E : 프로젝터에서 화면까지의 투사 거리
- F : 투사된 이미지의 크기

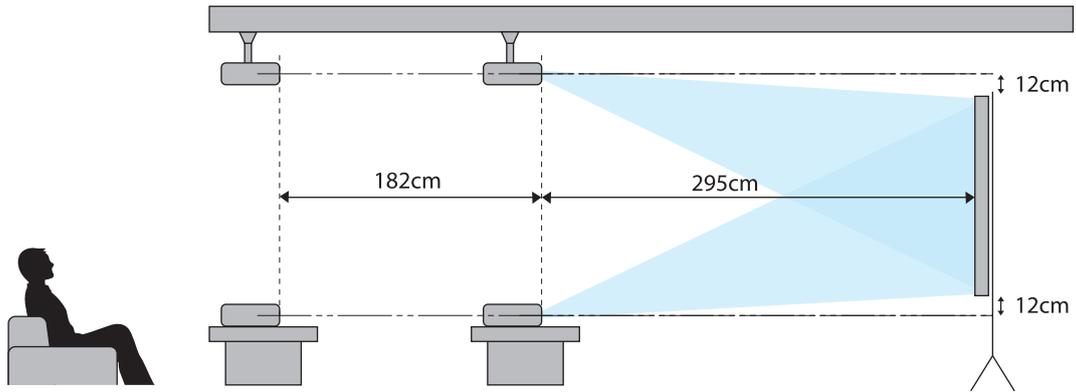
단위: cm

16:9 화면 크기		투사 거리(E)		렌즈 이동 최대값*		
F	W x H	최소 (와이드)	최대 (텔레)	거리 (A)	거리 (B)	거리 (C, D)
40"	89 x 50	116	189	5	55	21
60"	133 x 75	175	285	7	82	32
80"	177 x 100	235	381	10	110	43
100"	221 x 125	295	477	12	137	53
120"	266 x 149	354	574	15	164	64
150"	332 x 187	444	718	19	205	80
200"	443 x 249	593	958	25	274	106

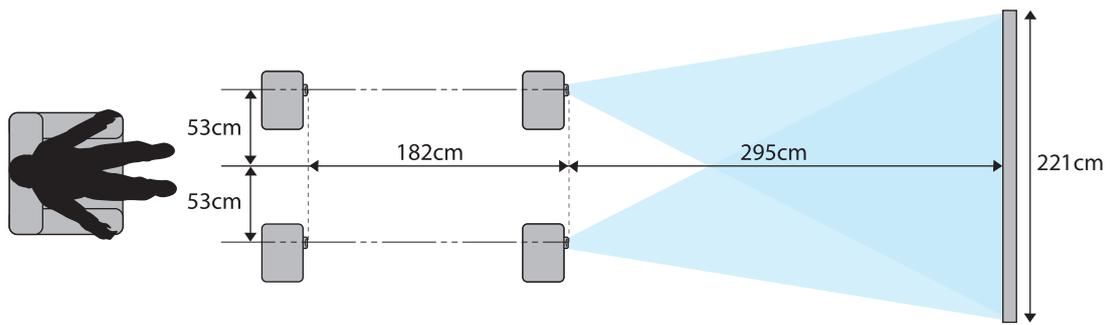
*수직 및 수평 렌즈 이동은 둘 다 최대값으로 설정될 수 없습니다.  [p.30](#)

설치 예(16:9 화면 크기 및 100"인 경우)

측면 보기



상면도



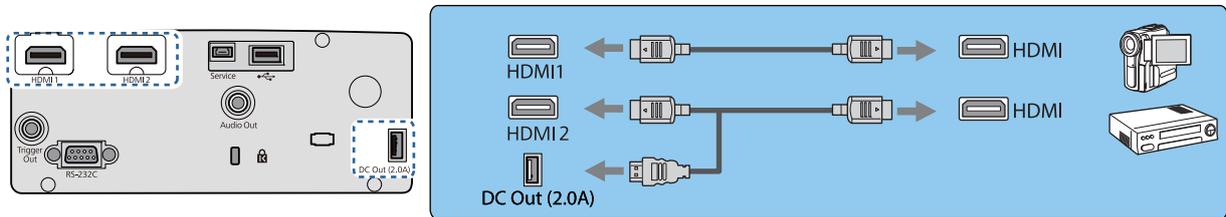
장치 연결하기

알림

- 전원 콘센트에 연결하기 전에 케이블을 연결하십시오.
- 케이블 커넥터의 모양과 포트의 모양을 확인한 다음 연결하십시오. 모양이 다른 커넥터를 강제로 포트에 끼울 경우 손상이나 오작동의 원인이 될 수 있습니다.

비디오 장치 연결하기

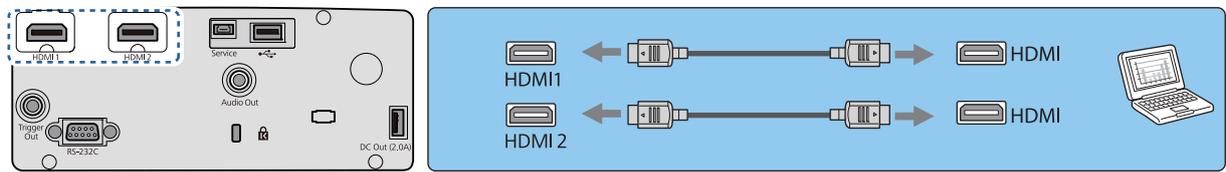
DVD/Blu-ray 플레이어로부터 나오는 이미지를 투사하려면 HDMI 케이블(상용)을 사용하여 프로젝터에 연결하십시오.



- 4k60p/4:4:4와 같은 18 Gbps 송신 대역폭에 해당되는 신호를 표시하려면 프리미엄 HDMI 케이블을 사용하십시오. 이 대역폭을 지원하지 않는 케이블을 사용할 경우, 영상이 화면에 정상적으로 표시되지 않을 수 있습니다. 18 Gbps 대역폭에서 문제가 발생할 경우 EDID 설정을 **표준**으로 변경하십시오. **신호-고급 설정- EDID p.61**
- 연결된 장치에서 오디오를 듣기 위해 AV 시스템도 연결할 수 있습니다.
- 광학 HDMI 케이블용 전원 공급 포트를 사용할 때는 케이블을 DC Out (2.0A) 전원 공급 포트에 연결하십시오.

컴퓨터 연결하기

컴퓨터로부터 나오는 이미지를 투사하려면 HDMI 케이블(상용)을 사용하여 프로젝터에 연결하십시오.

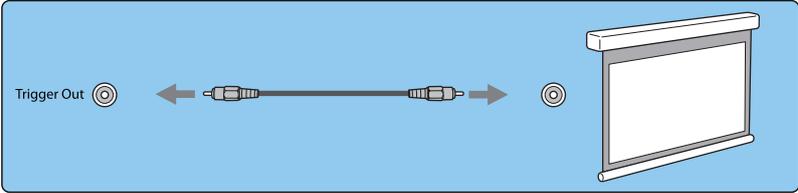
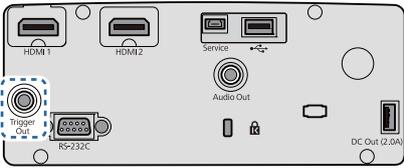


외부 장비 연결

Trigger Out 포트에 연결하기(EH-TW7100만 해당)

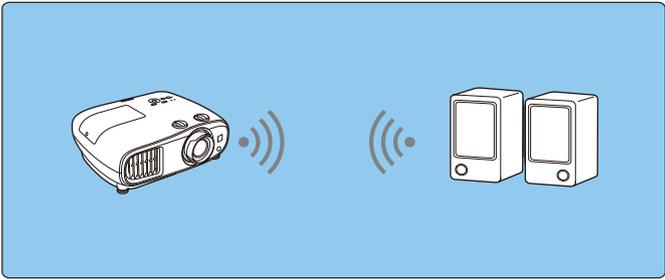
전동 화면과 같은 외부 장치에 연결하려면, 미니 잭 스테레오 케이블(3.5mm)을 트리거 출력 모드 포트에 연결하십시오. 커짐으로 설정된 경우, 프로젝터의 상태(On 또는 Off)를 전동 스크린과 같은 장치에 연결하기 위한 신호(12 V DC)가 이 포트에서 출력됩니다.

 Trigger Out 포트를 사용할 경우, 트리거 출력 모드 기능을 전원 또는 애너모픽 와이드로 설정하십시오.
 ● 고급 설정 - 동작 설정 - 트리거 출력 모드 p.65



■ 블루투스® 장치 연결하기

HDMI1 포트 또는 HDMI2 포트에 입력된 오디오는 블루투스 기능이 지원되는 스피커나 헤드폰에서 출력됩니다.



1 [Menu] 버튼을 누르면 메뉴가 **설정 - HDMI 링크 - 음성 출력 장치** 순서로 표시됩니다.

2 위 및 아래 버튼을 이용해서 **프로젝터**를 선택한 다음 [Enter] 버튼을 눌러서 선택사항을 확인합니다.



3 메뉴가 **설정 - Bluetooth - 블루투스 오디오** 순서로 표시됩니다.

4 위 및 아래 버튼을 이용해서 **On**을 선택한 다음 [Enter] 버튼을 눌러서 선택사항을 확인합니다.



5 연결하려는 블루투스 장치에서 "페어링 모드"를 켭니다.
 자세한 내용은 블루투스 장치와 함께 제공되는 설명서를 참조하십시오.

6 블루투스 장치 검색을 선택합니다.

사용 가능한 장치 목록이 표시됩니다.

7 위 및 아래 버튼을 이용해서 연결하려는 블루투스 장치를 선택한 다음 [Enter] 버튼을 눌러서 연결합니다.



다음 번에 프로젝터를 켤 때 마지막에 연결한 장치에 자동으로 연결됩니다.
연결된 장치를 변경하려면 5단계를 반복하십시오.

블루투스 사양

버전	블루투스 버전 3.0
출력	등급 2
통신 거리	약 10 m
지원되는 프로파일	A2DP
콘텐츠 보호	SCMS-T
사용되는 주파수	2.4GHz 대역(2.402 ~ 2.480GHz)
지원되는 코덱	SBC, Qualcomm® aptX™ audio

⚠ 경고

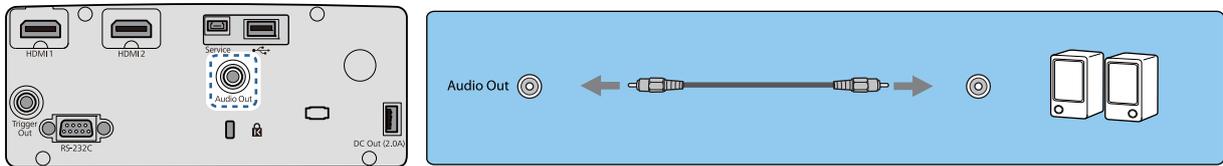
- 전자기 간섭은 의료 장비의 오작동을 유발할 수 있습니다. 장치를 사용하기 전에 주변에 의료 장비가 없는지 확인하십시오.
- 전자기 간섭으로 인해 자동 제어식 장치가 오작동해서 사고를 유발할 수 있습니다. 자동 문이나 화재경보기와 같은 자동 제어식 장치 근처에서 기기를 사용하지 마십시오.



- 저작권 보호를 지원하는 블루투스 장치를 연결하십시오(SCMS-T).
- 장치의 기준이나 유형에 따라서는 연결이 불가능할 수도 있습니다.
- 지정된 통신 거리 이내에서 연결하더라도 신호 상태로 인해 연결이 끊길 수 있습니다.
- 블루투스의 통신 방법에는 무선 LAN(IEEE802.11b/g)이나 전자레인지와 동일한 주파수(2.4GHz)가 사용됩니다. 따라서 이러한 장치를 동시에 사용할 경우 무선 주파수 간섭이 발생해서 이미지나 오디오가 중단되거나 통신이 불가능해질 수 있습니다. 이러한 장치를 동시에 사용해야 할 경우 해당 장치와 블루투스 장치 간에 간격이 충분한지 확인하십시오.
- 여러 대의 블루투스 장치를 동시에 프로젝터 연결할 수 없습니다.
- 블루투스 오디오 장치로부터 오디오가 출력되기까지 시간 지연이 있습니다.

■ 외부 스피커 연결하기

외부 스피커로 오디오를 출력하려면 상용 오디오 케이블을 이용해서 스피커를 프로젝터의 Audio Out 포트에 연결하십시오.

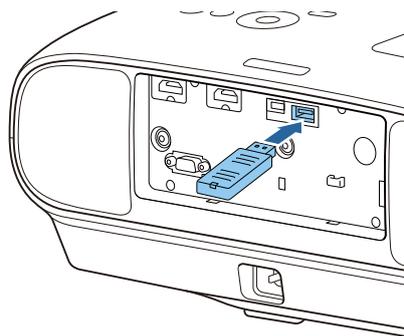


- 외부 스피커로 오디오를 출력하려면 **음성 출력 장치를 프로젝터로 설정하십시오.** **설정 - HDMI 링크 - 음성 출력 장치 p.62**
- AV 시스템이 프로젝터에 연결되어 있지 않으면 **음성 출력 장치**가 AV 시스템으로 설정되어 있더라도 오디오가 외부 스피커로부터 출력됩니다.

무선 LAN 장치 부착하기

무선 LAN 기능을 사용하려면, 옵션 무선 LAN 장치(ELPAP10)를 부착하십시오.

무선 LAN 장치를 USB 포트에 연결하십시오.



다음 방법 중 한가지로 무선 LAN을 통해 투사할 수 있습니다. 자세한 내용은 다운로드 페이지를 참조하십시오.

• 4개의 화면에 동시에 투사하기

Epson iProjection (Windows/Mac) 사용 시, 네트워크에 연결된 최대 50개의 컴퓨터에서 프로젝터를 통해 최대 4개의 독립적인 화면을 표시할 수 있습니다.

Epson iProjection (Windows/Mac)은 다음 웹사이트에서 다운로드할 수 있습니다.

<https://www.epson.com>

• 네트워크를 경유하여 모바일 단자로부터 이미지 투사하기

스마트폰이나 태블릿에 Epson iProjection (iOS/Android)을 설치하면 장치에 데이터를 무선으로 투사할 수 있습니다. **p.54**



- 무선LAN 전원이 삽입된 상태에서 무선 LAN 기능을 사용하지 않을 때는 **무선LAN 전원을 Off**로 설정하십시오. 이렇게 하면 외부인의 무단 액세스를 방지할 수 있습니다.  [p.67](#)
- 신속 연결 모드에서 Epson iProjection을 사용할 때 보안을 설정할 것을 권장합니다.  [p.70](#)

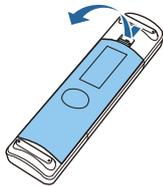
리모컨 준비하기

리모컨 배터리 설치하기

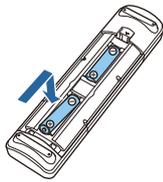
알림

- 배터리를 맞는 방향으로 끼우려면 배터리 안에 있는 (+) 표시와 (-) 표시의 위치를 확인하십시오.
- 반드시 AA 사이즈 망간 배터리나 알카라인 배터리를 사용해야 합니다.

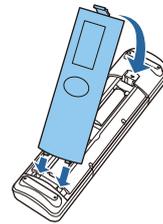
1 다 쓴 배터리를 뺍니다.
배터리 컴파트먼트 커버 걸쇠를 밀면서 커버를 들어올립니다.



2 다 쓴 배터리를 새 배터리로 교체합니다.
설치하기 전에 배터리의 (+), (-) 극성의 위치를 확인하십시오.



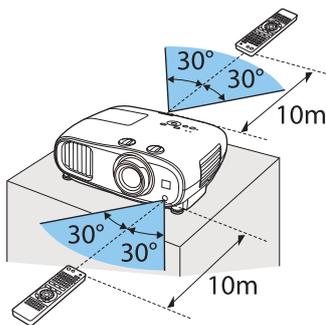
3 배터리 커버를 도로 끼웁니다.
커버가 제 자리에 올 때까지 눌러줍니다.



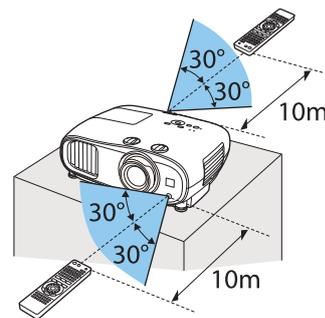
 리모컨의 응답이 지연되거나 리모컨이 작동하지 않는다면, 배터리가 방전되었을 가능성이 있습니다. 이럴 경우 새 배터리로 교체하십시오. AA 사이즈 망간 배터리나 알카라인 배터리 2개를 준비해 두십시오.

리모컨 조작 가능 범위

조작 가능 범위(좌/우)



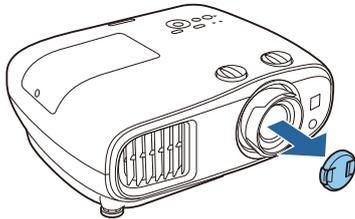
조작 가능 범위(상/하)



이미지 투사하기

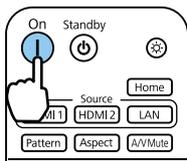
프로젝터 켜기

- 1 장치를 프로젝트에 연결합니다.
- 2 함께 제공된 전원 코드를 사용해서 연결합니다.
- 3 렌즈 캡을 제거합니다.

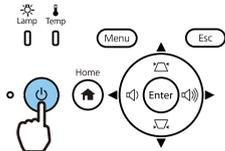


- 4 프로젝터를 켜려면 리모컨의 power 버튼 또는 제어판의 standby 버튼을 누르십시오.

리모컨



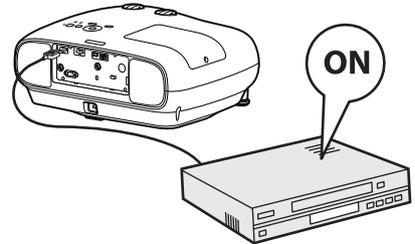
제어판



프로젝터의 작동 준비가 끝나면 상태 표시등에 파란색 불이 깜박거립니다. 프로젝터의 작동 준비가 끝나면 대기 표시등 및 상태 표시등이 파란색으로 켜집니다.

직접 전원 공급이 On으로 설정되어 있으면 어떤 버튼이든 누르지 않고도 전원 코드만 연결하면 투사를 시작할 수 있습니다. **고급 설정 - 동작 설정 - 직접 전원 공급 p.65**

- 5 연결된 장치를 켭니다.



⚠ 경고

- 투사되는 중에 렌즈를 들여다보지 마십시오. 강한 광선이 방출되어 시력이 손상될 수 있습니다. 자녀의 행동에 각별한 주의를 기울이십시오.
- 투사되는 중에 렌즈 정면에 서있지 마십시오. 고온으로 인해 의복이 손상될 수 있습니다.

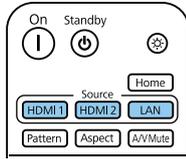
- 본 프로젝터는 어린이가 실수로 전원을 켜는 것을 막아주는 잠금 장치 기능과 실수로 조작하는 등의 문제를 막아주는 조작 잠금 기능을 갖추고 있습니다. **설정 - 잠금 설정 - 잠금 장치/조작 잠금 p.62**
- 고도가 1500 m 이상인 지역에서 기기를 사용할 때는 높은 고도 모드를 On으로 설정하십시오. **고급 설정 - 동작 설정 - 높은 고도 모드 p.65**

■ 대상 이미지가 투사되지 않을 경우

이미지가 투사되지 않을 경우 다음 방법 중 한가지로 소스를 변경하면 됩니다.

리모컨

대상 포트용 버튼을 누르십시오.



제어판

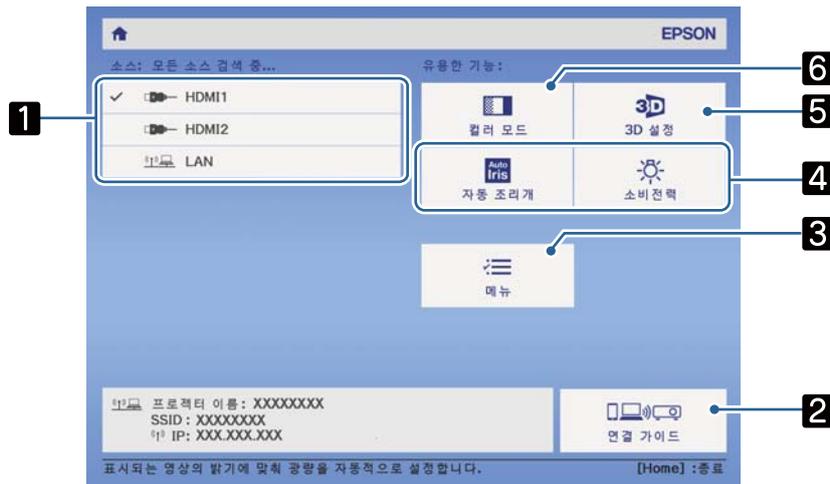
[Home] 버튼을 누른 다음 표시된 홈 화면에서 대상 입력 소스를 선택합니다.



홈 화면 사용법

홈 화면 기능을 이용하면 손쉽게 이미지 소스를 선택하거나 유용한 각종 기능에 액세스할 수 있습니다. 홈 화면을 표시하려면 리모컨 또는 제어판에 있는 [Home] 버튼을 누르십시오. 다음 경우에는 프로젝터를 켜면 홈 화면이 자동으로 나타납니다.

- 홈 화면 자동 표시가 On으로 설정되어 있는 경우. [고급 설정 - 홈 화면 - 홈 화면 자동 표시 p.65](#)
- 어떤 소스로부터도 신호가 없는 경우.



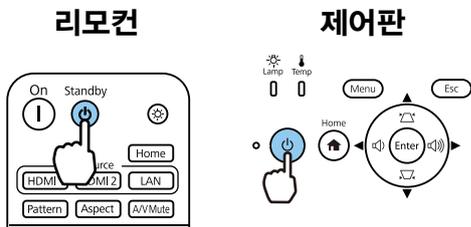
1	투사하려는 소스를 선택할 수 있습니다.
2	연결 가이드가 화면에 표시됩니다.
3	구성 메뉴가 표시됩니다. p.58
4	홈 화면에서 사용자정의 기능 1과 사용자정의 기능 2에 할당된 메뉴 옵션을 수행합니다. 고급 설정 - 홈 화면 p.65

- 5** 3D 기능을 설정할 수 있습니다. [신호 - 3D 설정 p.61](#)
- 6** 컬러 모드를 선택합니다. [p.35](#)

홈 화면은 비활성화한지 10분 후에 사라집니다.

전원 끄기

- 1** 연결된 장치를 끕니다.
- 2** 리모컨이나 제어판에 있는 standby 버튼을 누르십시오.



확인 메시지가 나타납니다.

- 3** standby 버튼을 다시 누릅니다.

전원을 끄겠습니까?

예 : 버튼을 누르십시오

아니오: 다른 버튼을 누르십시오

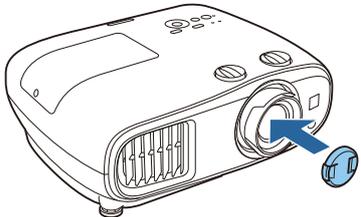
상태 표시등이 깜박거리고 프로젝터가 냉각되기 시작합니다.

대기 확인을 Off로 설정하면 리모컨의 버튼을 한 번 눌러 프로젝터를 끌 수 있습니다. [고급 설정 - 화면 표시 - 대기 확인 p.65](#)

- 4** 기기가 다 식을 때까지 기다립니다. 냉각이 끝나면 상태 표시등이 더 이상 깜박거리지 않습니다.

- 5** 전원 코드를 뽑습니다.
 - 전원 코드가 연결되어 있으면 기기가 작동하지 않더라도 전기가 소모됩니다.
 - 전원 코드를 다시 연결한 경우 충분한 시간을 기다립니다.

- 6** 렌즈 캡을 부착합니다.



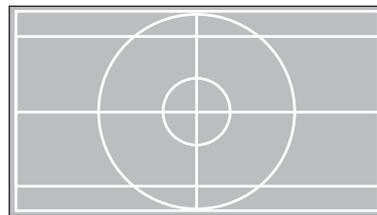
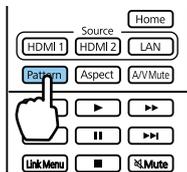
투사된 이미지 조정하기

프로젝터를 켜 후 즉시 이미지가 불안정할 수 있기 때문에 초점, 줌 또는 렌즈 이동 설정을 수행하기 전에 이미지를 투사한 후 30분 이상 동안 기다릴 것을 권장합니다.

테스트 패턴을 화면에 표시하기

프로젝터를 설정한 직후에 줌/초점 또는 투사 위치를 조정할 때 비디오 장치를 연결하는 대신 테스트 패턴이 화면에 표시되도록 할 수 있습니다.

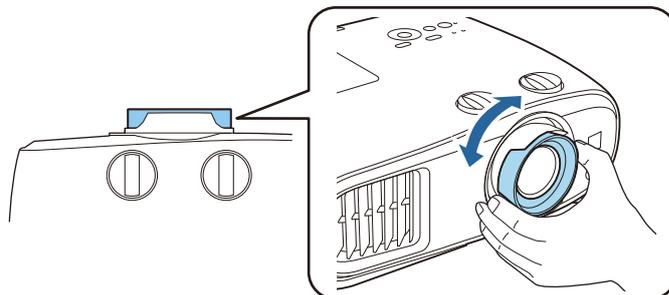
리모컨에 있는 [Pattern] 버튼을 누르면 테스트 패턴이 나타납니다. 상단과 하단의 수평선 표준은 2.40:1 CinemaScope를 사용합니다.



[Pattern] 버튼을 한 번 더 누르면 테스트 패턴이 사라집니다.

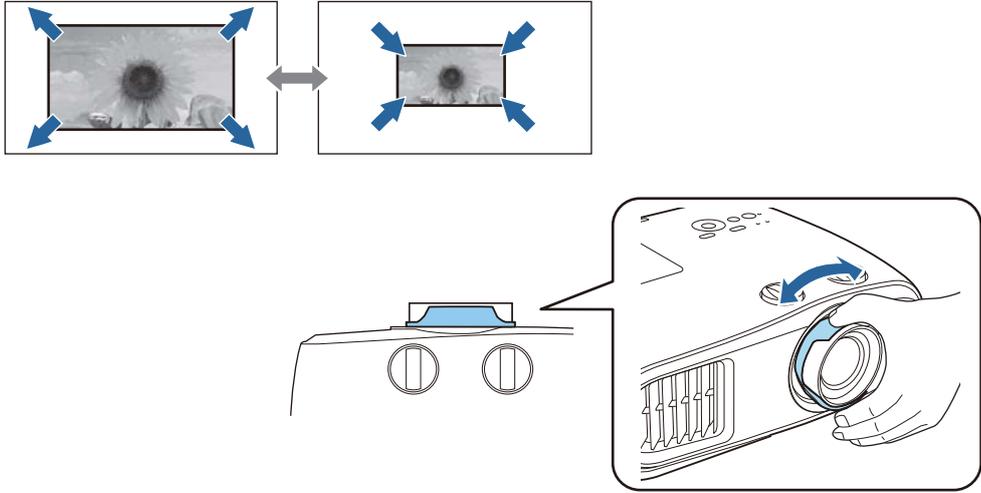
초점 조정하기

초점 링을 돌려서 초점을 조정하십시오.



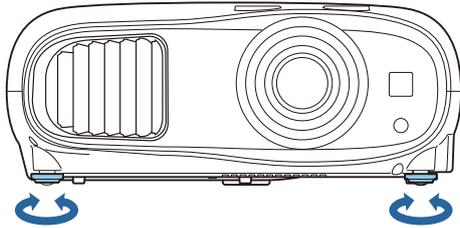
투사 크기 조정하기(줌 조정)

노브를 잡고 줌 링을 돌려서 투사된 이미지의 크기를 조정하십시오.



프로젝터의 기울기 조정하기

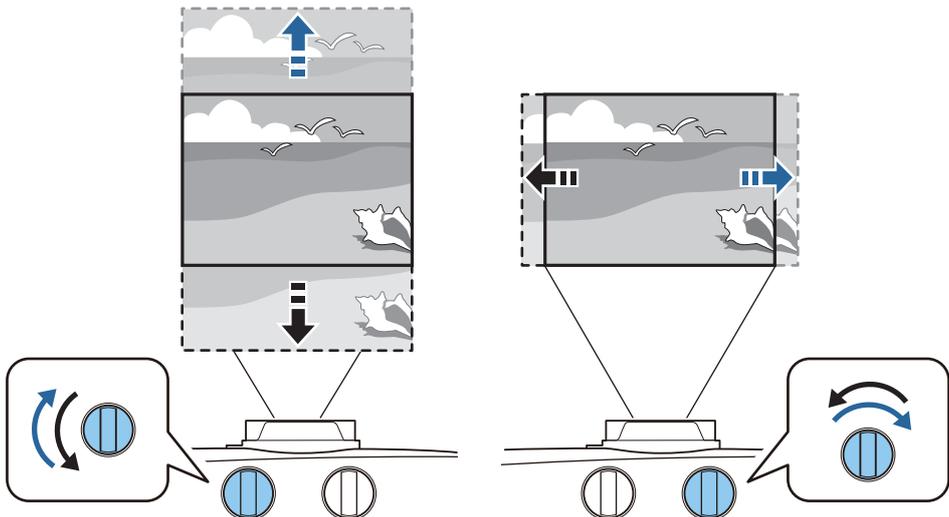
테이블 위에 설치한 프로젝터의 투사된 이미지가 수평으로 기울어질 경우(투사된 이미지의 좌/우 측면 높이가 다를 경우) 양쪽 측면이 높이가 서로 같아지도록 앞쪽 다리를 조정하십시오.



이미지의 위치 조정하기(렌즈 이동)

프로젝터를 화면 바로 앞에 설치할 수 없는 경우엔 렌즈 이동을 사용하여 이미지의 위치를 조정할 수 있습니다.

프로젝트의 수직 및 수평 렌즈 이동 다이얼을 돌려 이미지의 위치를 조정합니다. 렌즈 이동 범위 중앙을 찾기 위해 렌즈 이동 다이얼을 딸각 소리가 날 때까지 돌리십시오.



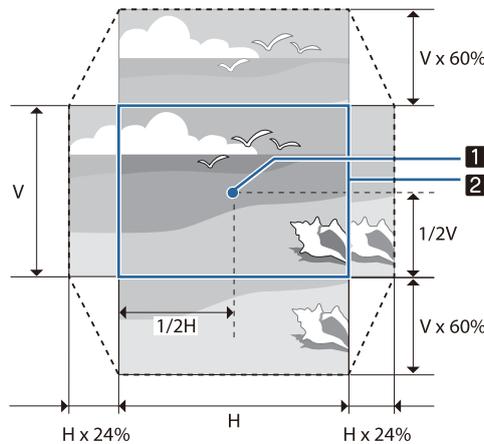
알림

- 이미지 위치 조정을 위해 수직 렌즈 이동을 사용하는 경우 이미지를 위로 이동하여 조정을 마칩니다. 이미지를 아래로 이동하여 조정을 마칠 경우 위치가 약간 내려갈 수 있습니다.
- 효과 없이 렌즈 이동 다이얼을 돌리지 마십시오. 투사 이미지가 한쪽 모서리 끝에 위치한 경우 다이얼을 추가로 돌리면 이미지 품질이 떨어질 수 있습니다.



- 수직 및 수평 렌즈 이동 다이얼 모두 중앙에 위치할 때 가장 선명한 이미지가 구현됩니다.
- 렌즈 이동을 사용하여 투사 위치를 조정하는 경우 프로젝터를 화면과 평행하게 설치할 것을 권장합니다.

다음 범위 내에서 이미지를 이동할 수 있습니다.



- 1 렌즈 중앙
- 2 렌즈 이동이 중앙에 있는 이미지

⚠ 주의

프로젝터를 운반할 때는 렌즈 위치를 중앙으로 설정하십시오. 렌즈가 중앙 위치에 있지 않을 때 프로젝터를 운반하면 렌즈 이동 기계 장치가 손상될 수 있습니다. 또한 구입 시 부착된 보호 패드를 장착합니다.



- 렌즈 이동을 사용하여 조정할 수 없는 경우 키스톤보정을 사용하여 왜곡을 보정합니다. 📖 p.31
- 렌즈 위치가 올바르지 않으면 투사된 영상이 왜곡될 수 있습니다. 따라서 아래 그림과 같이 렌즈 이동 다이얼을 돌려 렌즈 위치를 조정한 다음 키스톤보정을 사용하여 영상의 왜곡을 조정할 것을 권장합니다.
 - 렌즈 수평 위치:중앙
 - 렌즈 수직 위치:상단 가장자리

키스톤 왜곡 보정하기

프로젝터를 좌/우 또는 위/아래로 기울거나 한쪽을 치우치게 배치할 경우 이미지 왜곡을 수정해야 할 수도 있습니다.

다음 두 가지 방법 중의 하나를 사용하여 수정할 수 있습니다.

- 수직 및 수평 왜곡의 보정 📖 p.32
- 투사된 이미지의 모서리를 개별 수정 📖 p.33

■ Keystone 버튼을 사용하여 보정

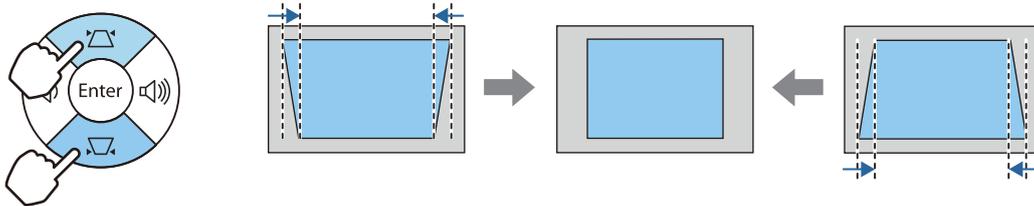
제어판의 위/아래/왼쪽/오른쪽 버튼을 사용하여 수직 및 수평 키스톤 왜곡을 보정할 수 있습니다.

위 또는 아래 버튼을 눌러서 수직-키스톤/수평-키스톤 게이지를 표시합니다.

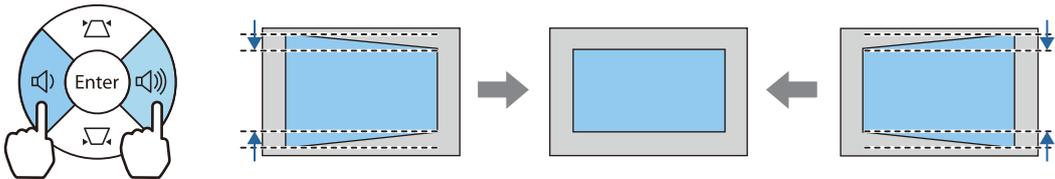
게이지가 표시될 때 위 및 아래 버튼을 누르면 수직 보정을, 왼쪽 및 오른쪽 버튼을 누르면 수평 보정을 할 수 있습니다.



화면 상단이나 하단이 너무 넓을 경우



화면 왼쪽이나 오른쪽이 너무 넓을 경우

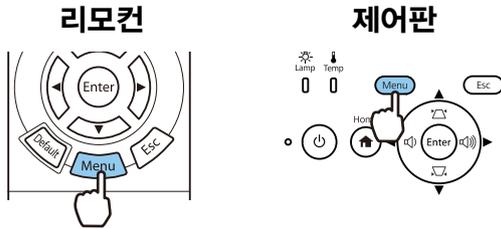


- 키스톤 왜곡을 보정하는 경우 투사 이미지가 줄어들 수 있습니다. 투사되는 이미지를 화면 크기에 맞추려면 투사 거리를 늘리십시오.
- 또한 구성 메뉴에서 수평/수직-키스톤을 설정할 수 있습니다. **설정 - 키스톤보정 - 수평/수직-키스톤 p.62**
- 어떤 방향으로든 투사 각도 30° 이내에서 효과적으로 보정할 수 있습니다.
- 수직-키스톤/수평-키스톤 게이지가 표시되지 않는 경우 음량(왼쪽/오른쪽) 버튼을 눌러서 음량을 조정할 수 있습니다. (EH-TW7100만 해당) **p.34**

Quick Corner를 사용하여 보정

프로젝터의 Quick Corner 설정을 이용해서 고르지 않게 직사각형으로 투사되는 이미지의 모양과 크기를 바로잡을 수 있습니다.

- 1 [Menu] 버튼을 눌러서 설정 – 키스톤 보정 순서로 메뉴를 표시합니다.



- 2 위 및 아래 버튼을 이용해서 Quick Corner를 선택한 다음 [Enter] 버튼을 누릅니다. 필요한 경우 [Enter] 버튼을 다시 한 번 누릅니다.



영역 선택 화면이 표시됩니다.

- 3 위/아래/왼쪽/오른쪽 버튼을 이용해서 조정하려는 영상을 선택합니다. 그런 다음 [Enter] 버튼을 누릅니다.

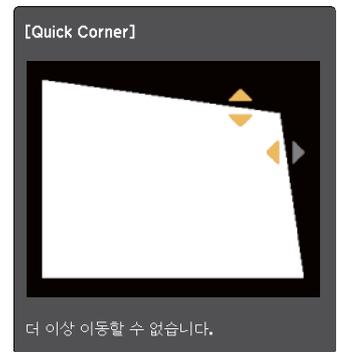


Quick Corner 보정을 초기화하려면 영역 선택 화면이 표시된 상태에서 [Esc] 버튼을 약 2초 동안 누르고 예를 선택합니다.

- 4 필요한 경우 위/아래/왼쪽/오른쪽 버튼을 이용해서 영상의 모양을 조정합니다. [Enter] 버튼을 누르면 영역 선택 화면으로 돌아갑니다.



이 화면이 나타나면 더 이상 회색 삼각형이 가리키는 방향으로 모양을 조정할 수 없습니다.



- 5 나머지 모서리를 조정하려면 필요에 따라 3 단계와 4 단계를 반복합니다.

- 6 조정이 끝나면 [Esc] 버튼을 누릅니다.



Quick Corner를 실행한 후 이제 키스톤보정 설정이 프로젝트의 설정 메뉴에서 Quick Corner로 설정되었습니다. 제어판에서 위 또는 아래 버튼을 누르면 영역 선택 화면이 표시됩니다.

볼륨 조절하기

리모컨의 [Volume] 버튼 또는 제어판의 Volume 버튼을 이용해서 음량을 제어할 수 있습니다(EH-TW7100만 해당).



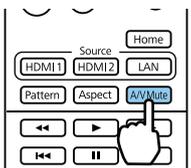
- 구성 메뉴에서 볼륨을 조절할 수도 있습니다. **설정 - 음성 - 음량 p.62**
- AV 시스템이 프로젝터에 연결되어 있는 상태에서 AV 시스템의 볼륨을 조절하려면 HDMI 링크를 On으로, **음성 출력 장치를 AV 시스템으로 설정하십시오. 설정 - HDMI 링크 p.62**

주의

볼륨을 높은 레벨에서 시작하지 마십시오. 갑자기 지나치게 큰 소리가 날 경우 청각을 잃을 수 있습니다. 기기의 전원을 끄기 전에 반드시 음량을 줄이고 전원을 켜 다음 점차 음량을 늘리십시오.

일시적으로 이미지 숨기기 및 오디오 음소거하기(A/V 소거)

리모컨의 [A/V Mute] 버튼을 눌러서 영상을 표시하거나 숨길 수 있습니다. 오디오도 음소거 또는 재생됩니다.



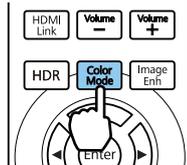
- 영화의 경우 A/V 소거 동안에도 이미지 및 오디오를 계속 재생합니다. [A/V Mute] 버튼을 사용하여 비디오 및 오디오를 음소거한 시점부터 재개할 수 없습니다.
- 오디오만 음소거 또는 재생하려면 [Mute] 버튼을 누릅니다.
- AV 시스템에서 오디오를 출력 중이고 AV 시스템의 볼륨을 조정하려면 HDMI 링크를 On으로 설정하고 **오디오 출력 장치를 AV 시스템으로 설정합니다. 설정 - HDMI 링크 p.62**

이미지 조정하기

투사 품질 선택하기(컬러 모드)

투사할 때 주변 환경에 맞춰 최적의 이미지 품질을 얻을 수 있습니다. 이미지의 밝기는 선택한 모드에 따라 달라집니다.

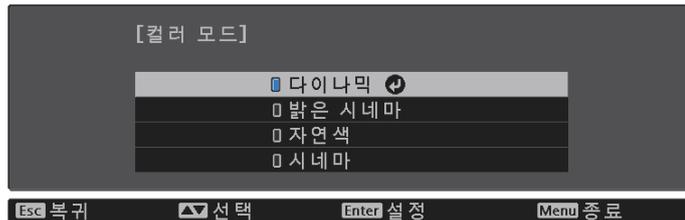
1 [Color Mode] 버튼을 누릅니다.



- 구성 메뉴에서 설정합니다. 영상 - 컬러 모드 p.59
- [Home] 버튼을 눌러서 홈 화면에서 설정해도 됩니다. p.27

2 컬러 모드를 선택합니다.

위 및 아래 버튼을 이용해서 모드를 선택한 다음 [Enter] 버튼을 눌러서 선택사항을 확인합니다.



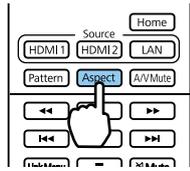
모드	용도
다이나믹	이 모드가 가장 밝은 모드입니다. 밝기 우선순위를 정하는 데 가장 적합합니다.
밝은 시네마	생생한 이미지 투사에 가장 적합합니다.
자연색	소스 이미지의 색상을 충실히 재현하는 데 가장 적합합니다. 이미지의 색상을 조정할 때 이 모드를 선택할 것을 권장합니다. p.41
시네마	영화와 같은 콘텐츠를 즐기는 데 가장 적합합니다.

전체 화면과 줌 화면(화면설정) 간에 화면 전환하기

투사된 이미지의 화면설정에 맞게 입력 신호 유형, 화면 비율 및 해상도를 변경할 수 있습니다. 사용할 수 있는 설정 내용은 현재 투사되고 있는 이미지 신호에 따라 달라집니다.

- 상업적 용도로 사용하거나 공공장소에서 사용할 목적으로 프로젝터의 화면 비율 기능을 이용해서 투사된 화면을 축소, 확대, 분할하는 행위는 저작권 법에 따라 해당 이미지의 저작권 소유자의 권한을 침해할 수도 있습니다.

1 [Aspect] 버튼을 누릅니다.



구성 메뉴에서 설정합니다. **신호 - 화면설정 p.61**

2 위 및 아래 버튼을 이용해서 항목을 선택한 다음 [Enter] 버튼을 눌러서 선택 사항을 확인합니다.



- 소스가 LAN인 경우 **화면설정**을 전환할 수 없습니다. 또한 소스가 HDMI1/HDMI2인 경우 입력 신호에 따라 **화면설정**을 변경하지 못할 수 있습니다.
- **애너모픽 와이드** 와 **수평 압착**는 EH-TW7100에서만 표시됩니다.

일반적으로 **자동**을 선택하면 화면 비율이 입력 신호에 맞게 최적화됩니다. 다른 화면 비율을 원할 경우 설정을 변경하십시오.

아래 표에는 16:9 화면에 투사된 이미지가 나와 있습니다.

입력 이미지	설정 이름		
	표준	전체	좁
4:3 이미지			
16:9 이미지*1			
스퀴즈를 이용해서 녹화된 이미지			
레터박스 이미지*2			
참고	투사 패널의 수직 크기를 맞춥니다. 화면 비율은 입력되는 이미지에 따라 다릅니다.	투사 패널 전체를 사용합니다. 화면 비율은 입력되는 해상도에 따라 다릅니다.	입력 신호의 화면 비율이 그대로 유지되고 투사 패널의 수평 비율을 맞춥니다. 이미지의 맨 위와 맨 아래가 잘릴 수도 있습니다.

*1 16:9 신호를 입력할 경우 4K 및 3D 신호에서 **전체**와 **좁**을 사용할 수 없습니다.
 *2 이 설명에 사용된 레터박스 이미지는 자막 배치에 사용하도록 맨 위와 맨 아래에 검정색 여백이 있는 16:9로 표시되는 4:3 화면 비율 이미지입니다. 화면 이미지 맨 위와 맨 아래의 여백은 자막용으로 사용됩니다.

애너모픽 와이드로 설정하고 상업용 애너모픽 렌즈를 부착하여 시네마 스코프 크기로 기록된 이미지의 DVD, Blu-ray 등을 즐기십시오.

수평 압착은 입력 신호의 수평 화면설정을 확대합니다. 이렇게 하면 상업용 애너모픽 렌즈를 사용하여 화면의 전체 너비에 투사할 수 있습니다.



- 오버스캔이 설정되었을 때 애너모픽 와이드를 선택하면 이미지가 잘릴 수 있습니다. 오버스캔을 Off로 설정합니다. **신호 – 오버스캔 p.61**
- 애너모픽 와이드에 3D 이미지를 투사할 때는 1080p/24 Hz/frame 패킹 신호만 지원합니다.
- 4K 이미지 신호가 입력되는 중일 때는, **표준, 애너모픽 와이드, 수평 압착**을 선택할 수 있습니다.

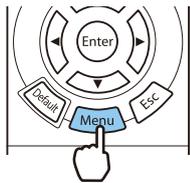
선명도 조정하기

이미지를 더 선명하게 만들 수 있습니다.

다음은 항목 및 절차 설정을 보여줍니다.

표준	투사된 이미지의 전체 아웃라인을 향상시킵니다. 표준 을 조정할 경우, 가는 선 강화 및 두꺼운 선 강화 조정 값도 조정됩니다.
가는 선 강화	머리카락이나 천의 무늬 같은 세부사항이 강화됩니다.
두꺼운 선 강화	주제 전체 또는 배경의 아웃라인 같은 거친 부분들이 강화되어 전체 이미지를 더 분명하게 해줍니다.

1 [Menu] 버튼을 누릅니다.



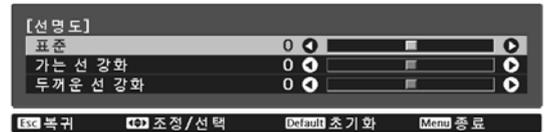
구성 메뉴가 표시됩니다.

2 영상 – 선명도를 선택합니다.

선명도 조정 화면이 표시됩니다.

3 위 및 아래 버튼을 이용해서 항목을 선택한 다음 왼쪽 및 오른쪽 버튼을 눌러서 조정하십시오.

오른쪽(+)으로 갈수록 이미지가 부드러워지고 왼쪽(-)으로 갈수록 이미지가 강화됩니다.



[Default] 버튼을 누르면 조정 값을 해당 기본 값으로 되돌릴 수 있습니다.

4 [Menu] 버튼을 눌러서 메뉴를 종료합니다.

이미지 해상도 조정하기(이미지 향상)

이미지 향상 기능을 이용해서 이미지의 해상도를 조정할 수 있습니다.

다음 항목을 조정할 수 있습니다.

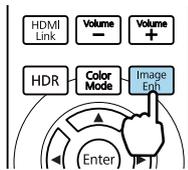
4K Enhancement*3	4K Enhancement는 0.5픽셀 간격으로 1픽셀을 대각선 방향으로 이동하여 두 배의 해상도로 이미지를 투사하는 기능입니다. 고해상도 이미지 신호가 정교하게 투사됩니다.
이미지 사전설정 모드	노이즈 감소, MPEG 노이즈 감소, Super-resolution 및 세부 강조 같이 미리 설정해 놓은 내용을 선택할 수 있습니다.
프레임 보간*1 *2 *3	영화를 원활하게 재생합니다. p.39
비인터레이스*1 *2	영상 신호에 적합한 방법을 사용하여 인터레이스에서 순차주사로 신호를 변환합니다.
노이즈 감소*1 *2 *3	거친 이미지를 부드럽게 만듭니다.
MPEG 노이즈 감소*1 *2 *3	MPEG 동영상을 투사하는 경우 윤곽선에서 발생하는 점과 블록 노이즈를 줄일 수 있습니다.
Super-resolution*2	미세 라인 조정: 복잡한 이미지의 콘트라스트와 아웃라인을 향상시킵니다. 소프트초점 세부정보: 부드러운 배경의 콘트라스트와 아웃라인을 향상시킵니다.
세부 강조*2	명암비를 높여서 질감과 재질의 느낌을 보다 강하게 만들 수 있습니다. 강도: 값이 클수록 콘트라스트가 더 강해집니다. 범위: 더 큰 값을 적용하면 더 넓은 범위의 세부 영역 향상이 이루어집니다.

*1 이는 신호 - 고급 - 영상 처리가 고품질로 설정된 경우에만 설정할 수 있습니다.

*2 이는 이미지 사전설정 모드가 Off로 설정된 경우를 제외하고 언제든지 설정할 수 있습니다.

*3 이는 4K 신호가 입력되는 동안 설정할 수 없습니다.

1 [Image Enh] 버튼을 누릅니다.



구성 메뉴에서 설정합니다. 영상 - 이미지 향상 p.59

2 위 및 아래 버튼을 이용해서 조정하려는 항목을 선택한 다음 [Enter] 버튼을 눌러서 선택사항을 확인합니다.



3 왼쪽 및 오른쪽 버튼을 이용해서 조정합니다.

[Esc] 버튼을 눌러서 다른 항목을 조정합니다.
 [Default] 버튼을 누르면 조정 값을 해당 기본 값으로 되돌릴 수 있습니다.

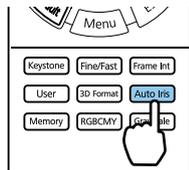


4 [Image Enh] 버튼을 눌러서 메뉴를 종료합니다.

자동 조리개 설정하기

화면에 나타나는 이미지에 따라 광도가 자동으로 설정되므로 깊고 풍부한 이미지를 즐길 수 있습니다. 광도 조정 트래킹을 선택해서 화면에 나타난 이미지의 밝기를 표준에서 고속으로 바꿀 수 있습니다.

1 [Auto Iris] 버튼을 누릅니다.



구성 메뉴에서 설정합니다. **영상 - 자동 조리개 p.59**

2 위 및 아래 버튼을 이용해서 항목을 선택한 다음 [Enter] 버튼을 눌러서 선택 사항을 확인합니다.



이미지에 따라 자동 조리개의 작동 소리가 들릴 수도 있지만, 이것은 오작동이 아닙니다.

프레임 보간 설정하기

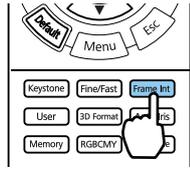
원래 프레임 사이에 중간 프레임이 자동으로 만들어지도록 하면 이미지를 빠르게 움직이는 이미지를 매끄럽게 감상할 수 있습니다.

프레임 보간 기능은 다음 조건에서 사용이 가능합니다.

- 영상 처리가 고품질로 설정되어 있는 경우. **신호 - 고급 - 영상 처리 p.61**
- 소스가 HDMI1 또는 HDMI2인 경우.
- 2D 신호*나 3D 신호가 입력되는 경우(1080p 24 Hz). **p.96**

* 4K 신호가 입력되고 있을 때는 사용할 수 없습니다. 이는 4K Enhancement가 On으로 설정되고 1080p 24 Hz 신호가 입력되는 동안에만 활성화됩니다. **영상 - 이미지 향상 - 4K Enhancement p.59**

1 [Frame Int] 버튼을 누릅니다.



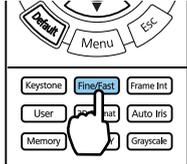
구성 메뉴에서 설정합니다. 영상 - 이미지 향상 - 프레임 보 간 p.59

2 위 및 아래 버튼을 이용해서 항목을 선택한 다음 [Enter] 버튼을 눌러서 선택 사항을 확인합니다.



영상 처리 속도 설정

게임과 같이 고속으로 투사되는 이미지의 응답 속도를 높일 수 있습니다. 이 기능은 HDMI1 또는 HDMI2로부터 프로그레시브 신호가 입력될 때만 사용할 수 있습니다. [Fine/Fast] 버튼을 눌러서 **고품질** 및 **빠름** 사이를 전환합니다.



- 구성 메뉴에서 설정합니다. 신호 - 고급 - 영상 처리 p.61
- 3D 이미지를 지원하지 않습니다.
- 영상 처리가 **빠름**으로 설정된 경우, 노이즈 감소, 프레임 보간, 비인터레이스 및 MPEG 노이즈 감소가 Off로 고정됩니다.

색상 조정하기

색온도 조정하기

이미지의 색조를 조정할 수 있습니다. 이미지 색상이 지나치게 파랗거나 붉거나 등의 경우에 조정하십시오.

[Menu] 버튼을 눌러서 다음 순서대로 메뉴를 표시합니다.
영상 - 화이트 밸런스 - 색온도



왼쪽 및 오른쪽 버튼을 이용해서 조정합니다.
 값을 높이면 파란색 색조가 강해지고 값을 낮추면 붉은색 색조가 강해집니다.

 [Default] 버튼을 누르면 조정 값을 해당 기본 값으로 되돌릴 수 있습니다.

RGB 조정하기(오프셋 및 게인)

R(적색), G(녹색), B(청색)의 어두운 영역(오프셋)과 밝은 영역(게인)을 조정할 수 있습니다.

[Menu] 버튼을 눌러서 다음 순서대로 메뉴를 표시합니다.
영상 - 화이트 밸런스 - 사용자 정의



위 및 아래 버튼을 이용해서 항목을 선택한 다음 왼쪽 및 오른쪽 버튼을 눌러서 조정하십시오. 오른쪽(+)으로 갈수록 이미지가 밝아지고 왼쪽(-)으로 갈수록 이미지가 어두워집니다.

오프셋	이미지가 밝아지면 어두운 부분의 음영이 훨씬 선명하게 표현됩니다. 이미지가 어두워지면 이미지가 한결 장엄해 보이지만 어두워진 부분의 음영을 구별하기가 어려워집니다.
게인	이미지가 밝아지면 밝은 부분이 더 환해져서 음영이 사라집니다. 이미지가 어두워지면 밝은 부분의 음영이 훨씬 선명하게 표현됩니다.

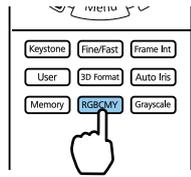
 [Default] 버튼을 누르면 조정 값을 해당 기본 값으로 되돌릴 수 있습니다.

색조, 채도 및 밝기 조정하기

R(적색), G(녹색), B(청색), C(녹청색), M(자홍색), Y(황색) 색상의 색조와 채도 및 밝기를 각각 조정할 수 있습니다.

색상	이미지의 전반적인 색상을 푸른 계열, 녹색 계열 또는 붉은 계열로 조정할 수 있습니다.
채도	이미지의 전반적인 선명도를 조정할 수 있습니다.
밝기	이미지의 전반적인 밝기를 조정할 수 있습니다.

1 [RGBCMY] 버튼을 누릅니다.



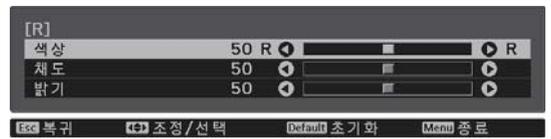
구성 메뉴에서 설정합니다. 영 상 - 고급 - RGBCMY p.59

2 위 및 아래 버튼을 이용해서 조정하려는 색상을 선택한 다음 [Enter] 버튼을 눌러서 선택사항을 확인합니다.



3 위 및 아래 버튼을 이용해서 색상, 채도 또는 밝기를 선택합니다.

4 왼쪽 및 오른쪽 버튼을 이용해서 조정합니다.



[Esc] 버튼을 눌러서 다른 색상을 조정합니다.
[Default] 버튼을 누르면 조정 값을 해당 기본 값으로 되돌릴 수 있습니다.

5 [RGBCMY] 버튼을 눌러서 메뉴를 종료합니다.

감마 조정하기

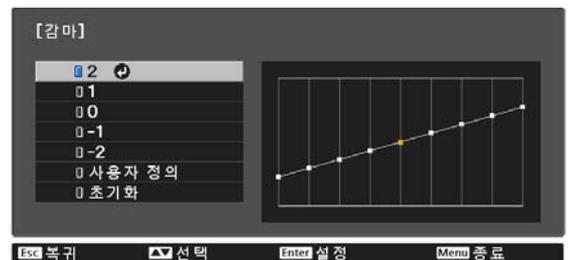
이미지가 표시된 상태에서 사용 중인 장치 때문에 일어날 수 있는 약간의 채색 차이를 조정할 수 있습니다. 다음 방법 중의 하나를 사용하여 설정할 수 있습니다.

- 보정값 선택 및 조정
- 감마 조정 그래프를 사용하여 조정

■ 보정값 선택 및 조정

1 [Menu] 버튼을 눌러서 다음 순서대로 메뉴를 표시합니다.
영상 - 고급 - 감마

2 위 및 아래 버튼을 이용해서 보정값을 선택한 다음 [Enter] 버튼을 눌러서 선택사항을 확인합니다.



값이 클수록 이미지의 어두운 부분이 더 열리지지만 밝은 영역은 변색되어 보일 수 있습니다. 감마 조정 그래프의 윗부분이 둥근 모양이 됩니다.
값이 작을수록 이미지의 밝은 부분이 더 어두워집니다. 감마 조정 그래프의 아랫부분이 둥근 모양이 됩니다.

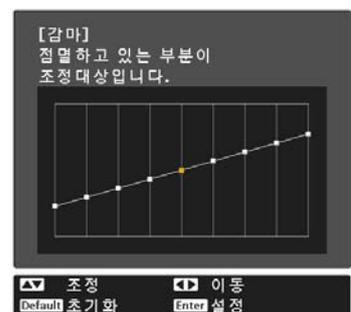
 • 감마 조정 그래프의 수평 축은 입력 신호 레벨을 나타내며, 수직 축은 출력 신호 레벨을 나타냅니다.
• 초기화를 선택하여 조정을 기본값으로 되돌립니다.

■ 감마 조정 그래프를 사용하여 조정

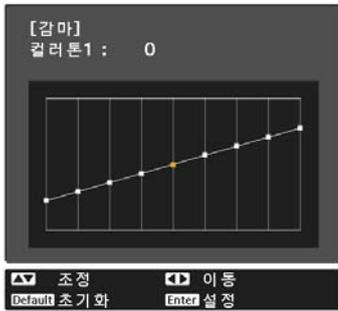
그래프의 톤 포인트를 선택하고 조정합니다.

1 [Menu] 버튼을 눌러서 다음 순서대로 메뉴를 표시합니다.
영상-고급-감마-사용자 정의

2 왼쪽 및 오른쪽 버튼을 이용해서 그래프에서 조정하려는 톤을 선택합니다.



- 3 위 및 아래 버튼을 이용해서 밝기를 조정
한 다음 [Enter] 버튼을 눌러서 선택
사항을 확인합니다.



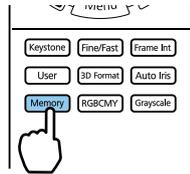
저장된 화질(메모리 기능)에서 이미지 보기

메모리 저장하기

메모리 기능을 사용하여 구성 메뉴에서 영상 설정을 등록할 수 있고, 그 다음엔 필요할 때 불러올 수 있습니다.

1 등록하고자 하는 설정 또는 조정을 하십시오.

2 [Memory] 버튼을 누릅니다.



3 위 및 아래 버튼을 이용해서 메모리 저장을 선택한 다음 [Enter] 버튼을 눌러서 선택사항을 확인합니다.



4 위 및 아래 버튼을 이용해서 저장하려는 메모리 이름을 선택한 다음 [Enter] 버튼을 눌러서 선택사항을 확인합니다.



현재의 프로젝터 설정 내용이 메모리에 저장됩니다.

메모리 이름 왼쪽에 있는 표시가 청록색으로 바뀌면, 이는 메모리가 이미 등록되었다는 의미입니다. 등록된 메모리를 선택할 때 메모리를 덮어쓰려는 지를 확인하는 메시지가 나타납니다. 예를 선택하면 이전 설정 내용이 지워지고 현재 설정 내용이 저장됩니다.

메모리 불러오기, 삭제하기 및 이름 바꾸기

등록된 메모리를 불러오고, 삭제하고, 이름 바꾸기를 할 수 있습니다.

[Memory] 버튼을 누른 다음 표시된 화면에서 대상 기능을 선택합니다.

기능	설명
메모리 불러오기	저장된 메모리를 로드합니다. 메모리를 선택하고 [Enter] 버튼을 누르면 현재 이미지에 적용된 설정이 메모리의 설정으로 교체됩니다.
메모리 지우기	저장된 메모리를 지울 수 있습니다. 메모리 이름을 선택하고 [Enter] 버튼을 누르면 메시지가 표시됩니다. 예를 선택한 다음 [Enter] 버튼을 눌러서 선택한 메모리를 삭제합니다.
메모리 이름 변경	메모리 이름을 변경합니다. 변경하려는 메모리 이름을 선택한 다음 [Enter] 버튼을 누릅니다. 소프트 키보드를 사용하여 메모리 이름을 입력합니다. p.68 작업을 마치면 Finish 위로 커서를 이동한 다음 [Enter] 버튼을 누릅니다.

3D 영상 즐기기

3D 영상을 보기 위한 준비

3D 영상을 보려면 미리 무선파(RF/Bluetooth) 통신 시스템을 지원하는 액티브 셔터 시스템을 탑재한 상용 3D 안경을 준비해야 합니다.

3D 영상을 보기 전에 다음 사항을 점검하십시오.

- 소스를 HDMI1 또는 HDMI2로 설정합니다.
- 3D 디스플레이가 자동 또는 3D로 설정되어 있어야 합니다. **☛ 신호 - 3D 설정 - 3D 디스플레이 p.61**
- 3D 안경을 착용해야 합니다.

본 프로젝터는 다음과 같은 3D 형식을 지원합니다.

- 프레임 패킹
- 사이드 바이 사이드
- 탑 앤 바텀

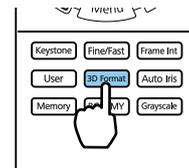
3D 영상을 볼 수 없을 경우

3D 형식이 감지되면 프로젝터가 자동으로 3D 영상을 투사합니다.

일부 3D TV 방송에는 3D 형식 신호가 없을 수도 있습니다. 그럴 경우 아래 순서에 따라 3D 형식을 설정하십시오.

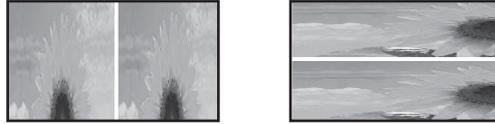
- 1 [Menu] 버튼을 눌러서 **신호 - 3D 설정** 순으로 메뉴를 표시합니다.
- 2 3D 디스플레이를 3D로 설정합니다.

- 3 [3D Format] 버튼을 눌러서 AV 장치에서 3D 형식을 설정합니다.





- 3D 영상이 지원되지 않는 장치가 케이블을 사용하는 경우 3D 투사를 수행할 수 없습니다.
- AV 장치에서 3D 형식을 설정하는 자세한 방법은 AV 장치와 함께 제공되는 설명서를 참조하십시오.
- 3D 형식이 올바르게 설정되지 않으면 이미지가 아래와 같이 비정상적으로 투사됩니다.



- 3D 형식이 제대로 설정되어 있음에도 3D 영상이 정상적으로 투사되지 않는다면, 3D 안경의 동기화 타이밍이 반전되었을 수 있습니다. **3D 안경 좌우 반전** 기능을 이용해서 동기화 타이밍을 반전시키십시오. **☛ 신호 - 3D 설정 - 3D 안경 좌우 반전 p.61**
- 3D 영상이 어떻게 감지되는지는 개인에 따라 다릅니다.
- 3D 영상을 투사하기 시작할 때 3D 영상 시청에 관한 경고 메시지가 표시됩니다. 이 경고 메시지를 끄려면 **3D 보기 알림**을 Off로 설정하십시오. **☛ 신호 - 3D 설정 - 3D 보기 알림 p.61**
- 3D 투사 중에는 다음과 같은 구성 메뉴 기능을 변경할 수 없습니다.
4K Enhancement, 프레임 보간, 화면설정(표준/애너모픽 와이드 제외), 오버스캔(Off로 설정), Super-resolution, 영상 처리, 고급 - 동적 범위
- 3D 영상이 어떻게 보여지는지는 주위 온도나 램프 사용 기간에 따라 달라질 수 있습니다. 이미지가 정상적으로 투사되지 않을 경우 프로젝터 사용을 삼가해 주십시오.

3D 안경 사용법

상용 3D 안경(무선파(RF/Bluetooth) 통신 시스템을 지원하는 액티브 셔터 시스템 탑재)을 사용하여 3D 영상을 볼 수 있습니다.

3D 영상을 보려면 우선 3D 안경을 프로젝터와 페어링해야 합니다. 자세한 내용은 3D 안경과 함께 제공된 사용자 가이드를 참조하십시오.

3D 영상 시청에 관련된 경고

3D 영상을 시청할 때 다음 중요 사항을 참고하십시오.

주의

시청 시간

- 3D 영상을 장시간 시청할 때는 중간에 휴식 시간을 가지십시오.
3D 영상을 장시간 시청하면 눈이 피로해질 수 있습니다.
이같은 휴식 시간의 양이나 주기는 개인에 따라 다릅니다. 휴식을 취한 후에도 피로감이나 불쾌감이 지속될 경우 즉시 시청을 중단하십시오.

 주의

3D 영상 시청

- 3D 영상을 시청할 때 피로감이나 불쾌감이 생길 경우 즉시 시청을 중단하십시오.
3D 영상을 계속 시청할 경우 몸 상태가 안 좋을 수 있습니다.
- 3D 영상을 시청할 때는 반드시 3D 안경을 착용하십시오. 3D 안경을 쓰지 않고 3D 영상을 보려고 시도하지 마십시오.
그럴 경우 몸이 안 좋을 수 있습니다.
- 3D 안경을 사용할 때 주변에 깨지거나 부서지기 쉬운 물체를 놓지 마십시오.
3D 영상을 보면서 모르는 사이에 몸을 움직일 경우 이 물체가 손상되거나 이 물체로 인해 부상을 입을 수 있습니다.
- 3D 영상을 시청할 때만 3D 안경을 착용하십시오. 3D 안경을 쓰고 돌아다니지 마십시오.
시야가 평소보다 어두워서 넘어지거나 다칠 수 있습니다.
- 3D 영상을 시청할 때 가능한 한 화면과 눈높이를 맞추도록 하십시오.
3D 영상을 각지게 시청할 경우 의도하지 않은 색상 변화로 인해 어지러울 수 있습니다.
- 형광등이나 LED 조명이 켜진 방에서 3D 영상을 볼 경우 방 전체가 깜박거리는 것처럼 보일 수 있습니다. 이럴 경우 깜박거리는 현상이 사라질 때까지 조명을 낮추거나 3D 영상을 시청하는 동안 조명을 완전히 끄십시오.
극히 드문 경우지만 이같은 깜박거림으로 인해 경련이 일어나 기절할 수 있습니다. 3D 영상을 시청할 때 아무 때라도 기분이 불쾌해지거나 어지럽기 시작하면 시청을 즉시 중단하십시오.
- 3D 영상을 시청할 때 화면과의 거리가 적어도 화면 높이의 3배 이상 되어야 합니다.
권장하는 시청 거리는 80인치 화면의 경우 적어도 3m, 100 인치 화면의 경우 적어도 3.6m입니다.
권장 거리보다 가깝게 서있거나 앉아 있으면 눈이 피로해질 수 있습니다.

 주의

건강상의 위험

- 빛에 민감하거나 심장 질환이 있거나 몸 상태가 좋지 않을 경우 3D 안경을 사용하면 안됩니다.
그럴 경우 몸 상태나 지병이 악화될 수 있습니다.

 주의

권장되는 사용 연령

- 최소 3D 영상 권장 연령은 6세입니다.
- 6세 미만 어린이는 아직 성장하는 중이어서 3D 영상을 시청으로 인해 합병증이 생길 수 있습니다. 염려사항이 있을 경우 의사와 상담하십시오.
- 어린이가 3D 안경을 착용하고 3D 영상을 시청할 경우 반드시 어른이 동반해야 합니다. 어린이의 경우 피로감이나 불쾌감을 느낄 때 표현하기 어려운 경우가 종종 있어서 갑자기 몸 상태가 나빠질 수 있습니다. 시청하는 동안 어린이가 눈의 피로를 경험하지 않도록 하려면 어린이의 상태를 계속 확인하십시오.

HDMI 링크 기능 사용법

HDMI 링크 기능

HDMI CEC 표준에 부합하는 AV 장치가 프로젝터의 HDMI 포트에 연결되어 있으면 리모컨 하나로 AV 시스템에서 링크된 전원 켜기나 볼륨 조절과 같은 링크된 조작을 수행할 수 있습니다.

- AV 장치가 HDMI CEC 표준에 부합하기만 하면 중간 AV 시스템이 HDMI CEC 표준을 충족하지 못하더라도 HDMI 링크 기능을 사용할 수 있습니다.
- HDMI CEC 표준에 부합하는 멀티미디어 플레이어를 동시에 최대 2대까지 연결할 수 있습니다.

연결 예



HDMI 링크 설정

HDMI 링크가 On으로 설정되어 있으면 다음 작업을 수행할 수 있습니다. **설정 - HDMI 링크 - HDMI 링크 p.62**

- **입력 변경 링크**
콘텐츠가 연결된 장치에서 재생될 때 프로젝터의 입력 소스를 HDMI로 변경할 수 있습니다.
- **연결된 장치 조작**
프로젝터의 리모컨을 이용해서 재생, 중지, 빨리 감기, 되감기, 다음 장, 이전 장, 일시중지, 볼륨 조절, 오디오 음소거와 같은 작업을 수행할 수 있습니다.



HDMI 링크 화면에서 다음과 같은 기능도 선택할 수 있습니다.

기능	설명
음성 출력 장치	음성 출력 장치를 선택합니다. 프로젝터: 프로젝터의 내장 스피커(EH-TW7100만 해당) 또는 Audio Out 포트에 연결된 외부 스피커에서 음성을 출력합니다. AV 시스템: HDMI CEC 표준을 지원하는 AV 앰프에서 오디오를 출력하려면 선택하십시오.
전원 켜짐 링크	전원 켜짐 링크 가 설정되어 있으면 아래 나와있는 작업이 링크됩니다. <ul style="list-style-type: none"> • 프로젝터를 켤 때 연결된 장치도 켜집니다. • 또한 연결된 장치를 켜고 콘텐츠가 재생될 때 프로젝터가 켜집니다.

기능	설명
전원 끄 링크	<p>전원 끄 링크가 On으로 설정되어 있을 때 프로젝터를 끄면 연결된 장치도 꺼집니다.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 이것은 연결된 장치의 CEC 전원 링크 기능이 활성화되어 있을 때만 가능합니다. • 연결된 장치의 상태(예를 들어, 녹화 중일 경우)에 따라 장치의 전원이 꺼지지 않을 수도 있다는 점에 유의하십시오.
링크 버퍼	HDMI 링크가 올바르게 작동하지 않으면 설정을 변경하여 개선할 수도 있습니다.



HDMI 링크 기능을 사용하려면 연결된 장치를 구성해야 합니다. 자세한 내용은 연결된 장치와 함께 제공되는 설명서를 참조하십시오.

연결 중

연결된 장치에서 HDMI 링크 기능을 사용할 수 있는지 확인하고 이미지를 투사하려는 장치를 선택하면 됩니다. HDMI 링크로 제어할 수 있는 장치가 자동으로 선택한 장치가 됩니다.

연결된 장치의 목록이 화면에 표시되기 전에 HDMI 링크가 On으로 설정되어 있는지 확인하십시오. **설정 - HDMI 링크 - HDMI 링크** p.62

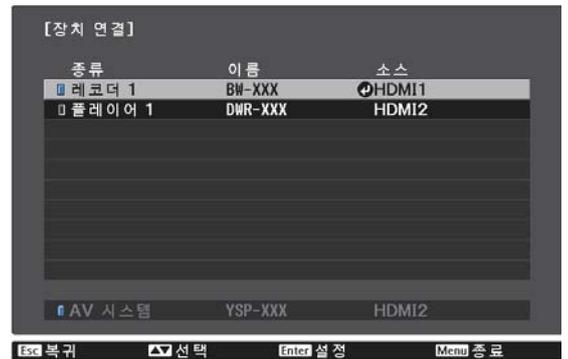
1 [HDMI Link] 버튼을 누른 다음 장치 연결을 선택합니다.

장치 연결 목록이 나타납니다.

왼쪽에 청록색 아이콘이 있는 장치가 HDMI 링크 기능에 의해 링크됩니다.

장치 이름을 결정할 수 없을 경우 이 표시란은 비어 있게 됩니다.

2 HDMI 링크 기능을 이용해서 사용하려는 장치를 선택합니다.



- 케이블이 HDMI 표준에 부합하지 않을 경우 작업이 불가능합니다.
- 연결된 일부 장치나 이 장치의 각종 기능의 경우 HDMI CEC 표준에 부합하더라도 제대로 작동하지 않을 수 있습니다. 자세한 내용은 연결된 장치와 함께 제공되는 설명서를 참조하십시오.

무선 LAN을 이용해서 투사하기

무선 LAN을 통해 스마트폰이나 태블릿, 컴퓨터로부터 이미지를 투사할 수 있습니다.

무선 LAN을 통해 투사하려면 프로젝터와 연결된 장치에서 미리 무선 네트워크를 설정해야 합니다.

Epson iProjection을 사용하여 무선 LAN을 통해 이미지를 투사하십시오. 다음 방법을 사용하여 Epson iProjection을 다운로드할 수 있으나 이와 관련된 모든 비용은 고객이 부담합니다.

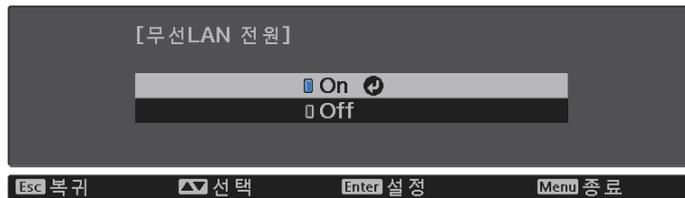
- Epson iProjection (Windows/Mac)은 다음 웹사이트에서 다운로드할 수 있습니다.
<https://www.epson.com>
- Epson iProjection (iOS/Android)은 App Store 또는 Google Play에서 다운로드할 수 있습니다.

무선 네트워크 설정을 수동으로 선택하기

무선 네트워크로부터 투사할 수 있으려면 우선 프로젝터의 네트워크 설정을 선택해야 합니다.

1 [Menu] 버튼을 누르면 **네트워크 - 무선LAN 전원** 순으로 메뉴가 나타납니다.

2 위 및 아래 버튼을 이용해서 **On**을 선택한 다음 [Enter] 버튼을 누릅니다.



3 **네트워크 구성으로**를 선택한 다음 [Enter] 버튼을 누릅니다.



4 **기본 설정**을 선택한 다음 필요에 따라 아래 옵션을 설정하십시오.

- **프로젝터 이름:** 알파벳을 최대 16자까지 입력해서 네트워크를 통해 프로젝터를 식별할 수 있습니다.
- **Remote 암호:** 스마트폰이나 태블릿에서 프로젝터를 조작할 때 사용할 암호를 설정합니다. 최대 8자의 싱글바이트 영숫자를 입력할 수 있습니다.
- **LAN 정보 표시:** 프로젝터 네트워크 정보의 표시 형식을 설정할 수 있습니다.

 화상 키보드를 이용해서 이름, 암호 및 키워드를 입력합니다. 위/아래/왼쪽/오른쪽 버튼을 이용해서 문자를 선택한 다음 [Enter] 버튼을 눌러서 선택사항을 확인합니다.

5 무선LAN을 선택한 다음 [Enter] 버튼을 누릅니다.

6 접속 모드 설정을 선택합니다.



- **신속:** 무선 통신을 사용하여 프로젝터를 바로 스마트폰, 태블릿 또는 컴퓨터에 연결할 수 있습니다. 신속을 선택했다면 10단계로 가십시오.
- **고급:** 무선 네트워크 액세스 포인트를 통해 스마트폰이나 태블릿 또는 컴퓨터에 연결할 수 있습니다. 고급을 선택했다면 7단계로 가십시오.

7 네트워크 구성으로 – 무선LAN – 액세스 지점 검색 순으로 선택해서 연결하려는 액세스 포인트를 선택합니다.



 SSID를 직접 할당해야 할 경우 SSID를 선택해서 SSID를 입력하십시오. 보안 메뉴에서 보안 설정도 구성하십시오.  [p.53](#)

8 필요에 따라 프로젝터에 IP 주소를 할당합니다.

- 네트워크가 DHCP를 사용할 경우, IP 설정을 선택해서 DHCP 설정을 On으로 설정하십시오.
- DHCP를 사용하지 않을 경우, IP 설정을 선택하여 DHCP 설정을 Off로 설정하고, 프로젝터의 IP 주소, 서브 넷 마스크 값, 게이트웨이를 입력합니다.



9 설정이 완료되면 설정 완료를 선택하고 화면 지시사항에 따라 설정 내용을 저장하고 메뉴를 종료합니다.

- 10 리모컨의 [LAN] 버튼을 누릅니다. LAN 대기 화면에 올바른 IP 주소가 보이면 설정이 완료된 것입니다.

프로젝터에 대한 무선 설정이 끝나면 연결된 장치에서 무선 네트워크를 선택해야 합니다. 그러면 네트워크 소프트웨어가 무선 네트워크를 통해 프로젝터로 이미지를 보내기 시작합니다.

 LAN 대기 화면이나 홈 화면에 SSID와 IP 주소가 표시되지 않도록 하려면 SSID 표시와 IP 주소 디스플레이를 Off로 설정하십시오.  [네트워크 - 네트워크 구성으로 - 무선LAN p.69](#)

컴퓨터의 무선 LAN 설정 내용 선택하기

프로젝터를 연결하기 전에 컴퓨터에서 올바른 무선 네트워크를 선택하십시오.

■ Windows에서 무선 네트워크 설정 선택하기

- 1 Windows 작업 표시줄의 네트워크 아이콘을 더블 클릭해서 무선 유틸리티 소프트웨어에 액세스합니다.
- 2 고급 연결 모드에 연결되어 있을 경우 프로젝터가 연결되어 있는 네트워크의 이름(SSID)을 선택합니다.
- 3 연결을 클릭합니다.

■ OS X에서 무선 네트워크 설정 선택하기

- 1 화면 맨 위의 메뉴 표시줄에서 AirMac 아이콘을 클릭합니다.
- 2 고급 연결 모드에 연결되어 있을 경우 AirMac가 켜지면 프로젝터가 연결되어 있는 네트워크의 이름(SSID)을 선택합니다.

무선 네트워크 보안 설정하기

무선 네트워크 상에서 사용할 프로젝터에 대한 보안을 설정할 수 있습니다. 다음 접속 모드 중에서 사용자의 네트워크에서 사용되는 설정과 맞는 보안 옵션을 설정하십시오.

- WPA2 보안
- WPA/WPA2 보안

- 1 [Menu] 버튼을 누르면 [네트워크 - 네트워크 구성으로 - 보안](#) 순으로 메뉴가 나타납니다.

2 사용자의 네트워크 설정에 맞는 보안 설정을 선택합니다.



3 설정이 완료되면 **설정 완료**를 선택하고 화면 지시사항에 따라 설정 내용을 저장하고 메뉴를 종료합니다.

Epson iProjection (iOS/Android)에서 투사하기

화면에 QR 코드가 표시되고 이를 이용해서 Epson iProjection(버전 3.1.1 이상) 앱을 사용하는 스마트폰 또는 태블릿에서 데이터를 쉽게 투사할 수 있습니다.

- Epson iProjection은 App Store나 Google Play에서 무료로 다운로드할 수 있습니다. App Store나 Google Play와 통신할 때 발생하는 모든 요금은 고객이 부담합니다.
- 신속 연결 모드에서 Epson iProjection을 사용할 때 보안을 설정할 것을 권장합니다. [☞ p.53](#)

1 [Menu] 버튼을 누르면 **네트워크 – 무선LAN 전원** 순으로 메뉴가 나타납니다.

2 위 및 아래 버튼을 이용해서 **On**을 선택한 다음 [Enter] 버튼을 누릅니다.



3 메뉴가 **네트워크 구성으로 – 기본 설정 – LAN 정보 표시** 순으로 표시됩니다.

4 위 및 아래 버튼을 이용해서 **텍스트 & QR 코드**를 선택한 다음 [Enter] 버튼을 누릅니다.



5 QR 코드가 화면에 나타나도록 하려면 리모컨에 있는 [LAN] 버튼을 누르거나 프로젝터의 네트워크 메뉴에서 QR 코드 표시를 선택합니다.



- [Home] 버튼을 누르면 홈 화면에 연결 가이드의 QR 코드도 표시할 수 있습니다.  p.27
- 프로젝터가 이미 네트워크를 통해 이미지 신호를 수신하고 있을 경우 [LAN] 버튼을 눌러도 QR 코드가 화면에 표시되지 않습니다. QR 코드가 나타나도록 하려면 네트워크 메뉴에서 QR 코드 표시를 선택하십시오.
- QR 코드를 숨기려면 [Esc] 버튼을 누르십시오.

6 스마트폰이나 태블릿에서 Epson iProjection을 시작합니다.

7 스마트폰이나 태블릿에 투사된 QR 코드를 읽습니다.

QR 코드가 가이드 안에 들어오도록 화면 정면에서 QR 코드를 읽으십시오. 화면에서 너무 멀리 떨어져 있으면 코드가 읽히지 않을 수 있습니다.

연결이 구축되면  로 가서 콘텐츠 메뉴를 선택한 다음 투사하려는 파일을 선택하십시오.

스마트폰을 이용한 조작법(리모컨 기능)

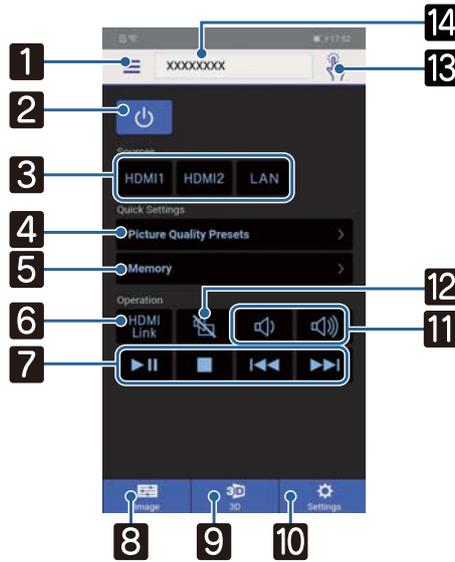
Epson iProjection을 이용하면 스마트폰이나 태블릿에서 프로젝터를 조작할 수 있습니다.

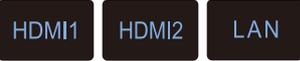
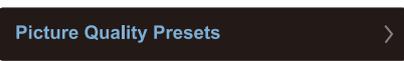
Epson iProjection에서  아이콘을 탭핑하면 메뉴가 표시됩니다.

메뉴에서 리모컨을 터치하여 다음 화면을 표시합니다.



Remote 암호가 설정되어 있다면 비밀번호를 입력해야 합니다. 비밀번호가 한 번 인식되면 두 번째부터는 입력할 필요가 없습니다.



버튼	기능
1 	메뉴가 표시됩니다.
2 	프로젝터의 전원을 켜거나 끌 수 있습니다.
3 	각 입력 포트에서 나오는 이미지로 변경할 수 있습니다.  p.27
4 	화면 지시사항에 따라 화질을 설정할 수 있습니다.
5 	메모리 저장이나 삭제 또는 메모리의 이름 바꾸기를 할 수 있습니다.  p.45
6 	HDMI 링크를 켜거나 끌 수 있습니다.  p.49
7 	HDMI 링크가 On으로 설정되어 있으면 재생, 중지, 빨리 감기, 되감기, 다음 장, 이전 장, 일시중지 등을 수행할 수 있습니다.
8 	컬러 모드, 화이트 밸런스, 이미지 향상, 감마, RGBCMY, 소비전력, 자동 조리기, 프레임 보간 및 영상 처리를 지정할 수 있습니다.
9 	3D 디스플레이, 3D 형식, 3D 깊이, 대각선 화면 크기 및 3D 밝기를 지정할 수 있습니다.
10 	화면설정, 키스톤보정, Bluetooth, 전체 초기화, 메모리 초기화 및 테스트 패턴을 지정할 수 있습니다.
11 	HDMI 링크가 On으로 설정되어 있으면 볼륨을 조정할 수 있습니다.

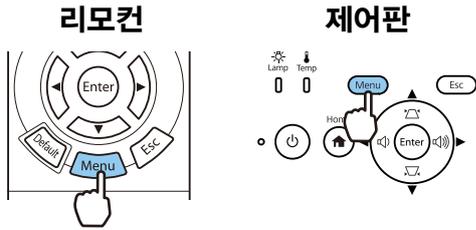
버튼		기능
12		HDMI 링크가 On으로 설정되어 있으면, 영상과 오디오를 일시적으로 켜고 끌 수 있습니다. p.34
13		터치패드 스크린을 열 수 있습니다. 터치 패드를 터치하여 프로젝터의 메뉴 화면을 조작할 수 있습니다.
14	<input type="text" value="XXXXXXX"/> 	제어하려는 프로젝터를 선택합니다.

구성 메뉴 기능

구성 메뉴 작동

구성 메뉴에서 신호, 이미지, 입력 신호 등을 조정하거나 설정할 수 있습니다.

1 [Menu] 버튼을 누릅니다.



구성 메뉴가 표시됩니다.

2 위 및 아래 버튼을 이용해서 왼쪽 맨 위의 메뉴를 선택한 다음 [Enter] 버튼을 눌러서 선택사항을 확인합니다.

왼쪽에 있는 상위 메뉴를 선택하면 오른쪽에 있는 하위 메뉴가 바뀝니다.



하단에 있는 라인은 조작을 위한 안내입니다.

3 위 및 아래 버튼을 이용해서 오른쪽의 하위 메뉴를 선택한 다음 [Enter] 버튼을 눌러서 선택사항을 확인합니다.



선택한 기능에 대한 조정 화면이 표시됩니다.

4 위/아래/왼쪽/오른쪽 버튼을 이용해서 설정을 조정합니다.

예) 조정바



예) 선택사항



아이콘이 표시된 항목에서 [Enter] 버튼을 누르면 해당 항목에 대한 선택 화면으로 바뀝니다.

[Esc] 버튼을 누르면 이전 레벨로 돌아갈 수 있습니다.

5 [Menu] 버튼을 눌러서 메뉴를 종료합니다.

밝기와 같은 조정 바를 이용해서 조정한 항목의 경우 조정 화면이 표시된 상태에서 [Default] 버튼을 누르면 조정값을 기본값으로 초기화할 수 있습니다.

구성 메뉴 표

입력되는 이미지 신호가 없을 경우 **영상**이나 **신호**와 관련된 항목을 구성 메뉴에서 조정할 수 없습니다. 입력되고 있는 이미지 신호에 따라 나타나는 **영상**, **신호** 및 **정보** 항목이 달라진다는 점에 유의하십시오.

■ 영상 메뉴

기능	메뉴/설정		설명
컬러 모드	다이나믹, 밝은 시네마, 자연색, 시네마		사용자의 주변 환경과 투사되고 있는 이미지를 기준으로 컬러 모드를 선택하십시오. ☛ p.35
밝기			이미지가 너무 어둡게 보일 때 밝기를 조절할 수 있습니다.
콘트라스트			이미지의 밝은 부분과 어두운 부분 간의 명암비를 조정할 수 있습니다. 명암비를 높이면 이미지가 선명해집니다.
채도			이미지의 색상 채도를 조정할 수 있습니다.
색조			이미지의 색조를 조정할 수 있습니다.
선명도			이미지 선명도를 조정할 수 있습니다.
화이트 밸런스	색온도		이미지의 색조를 조정할 수 있습니다. 값이 높을수록 이미지 색조가 푸른색 계열이, 값이 낮을수록 붉은색 계열이 됩니다.
	G-M 보정		이미지는 양의 값으로 설정되면 녹색에 더 가까워지고, 음의 값으로 설정되면 빨간색에 더 가까워집니다.
	사용자 정의		R, G, B 색상의 오프셋과 게인을 각각 조정할 수 있습니다.
	회색 음영	조정 레벨, 빨강, 녹색, 파랑, 밝기	선택한 조절 레벨에서 빨간색, 녹색, 파란색을 조정할 수 있습니다.

기능	메뉴/설정		설명	
이미지 향상*1	4K Enhancement		On, Off	두 배의 해상도로 투사할 수 있습니다.
	이미지 사전설정 모드		Off, 사전 설정 1 ~ 사전 설정 5	프레임 보간, 비인터레이스, 노이즈 감소, MPEG 노이즈 감소, Super-resolution 및 세부 강조 와 같이 미리 설정해 놓은 내용을 선택할 수 있습니다.
	프레임 보간		Off, 낮게, 표준, 고	이미지 움직임의 원활함 정도를 조정할 수 있습니다.
	비인터레이스		Off, 비디오, 필름/자동	(영상 처리가 고품질 로 설정되어 있거나 HDMI1 또는 HDMI2포트에서 480i, 576i, 또는 1080i 신호 입력을 수신할 때만 이렇게 설정할 수 있음) 영상 신호에 적합한 방법을 사용하여 인터레이스(i)에서 순차주사(p)로 신호를 변환합니다. <ul style="list-style-type: none"> ● Off: 이것은 동적 움직임 영상에 이상적입니다. ● 비디오: 이것은 일반적인 비디오 영상을 보는 데 이상적입니다. ● 필름/자동: 필름, CG 또는 애니메이션 입력 신호에 최적의 변환을 수행합니다.
	노이즈 감소			이미지의 고르지 않은 부분을 조정할 수 있습니다.
	MPEG 노이즈 감소			MPEG 형식의 이미지가 고르지 않은 문제가 해결할 수 있습니다.
	Super-resolution		미세 라인 조정, 소프트 초점 세부정보	복잡한 영상과 배경을 위한 향상의 양을 조정합니다.
	세부 강조		강도, 범위	이미지의 질감과 재질의 느낌을 보다 강하게 만들 수 있습니다.
고급	감마		2, 1, 0, -1, -2, 사용자 정의*2, 초기화	감마 조정을 수행합니다. 원시 값을 선택하거나 사용자 정의 값을 사용하여 조정할 수 있습니다.  p.43
	RGBCMY	R/G/B/C/M/Y	색상, 채도, 밝기 	R, G, B, C, M, Y 색의 색상, 채도 및 밝기를 각각 조정할 수 있습니다.  p.42
소비전력	높게, 중, ECO		다음 세 가지 설정 중 하나로 램프 밝기를 설정할 수 있습니다. 이미지가 지나치게 밝게 투사되고 있다면 ECO 모드를 선택하십시오. ECO 모드를 선택하면 투사 중에 전력 소모와 팬 회전 소음이 줄어듭니다.	
자동 조리개	Off, 표준, 고속		광도 조정 트래킹을 변경해서 화면에 나타난 이미지의 밝기를 변경할 수 있습니다.  p.39	
초기화	예, 아니오		현재 컬러 모드에 설정되어 있는 영상 의 조정 값을 기본 설정 값으로 초기화할 수 있습니다.	

*1 HDMI10이나 HDMI2에서 이미지 신호가 입력되고 있을 때만 표시됩니다.

*2 설정 내용이 각 유형의 입력 소스나 컬러 모드별로 저장됩니다.

■ 신호 메뉴

LAN에서 이미지 신호가 입력되고 있을 때는 신호 메뉴를 설정할 수 없습니다.

기능	메뉴/설정		설명
3D 설정	3D 디스플레이	자동, 3D, 2D	3D 영상을 시청하려면 이 메뉴를 자동 또는 3D 로 설정하십시오.  p.46
	3D 형식	사이드 바이 사이드, 탑 앤 바텀	입력 신호의 3D 형식을 설정할 수 있습니다.
	3D 깊이	-10 ~ 10	3D 이미지의 깊이를 설정할 수 있습니다.
	대각선 화면 크기	60 ~ 300	3D 이미지의 투사 크기를 설정할 수 있습니다. 투사 크기를 실제 크기와 맞추면 최적의 3D 효과를 얻을 수 있습니다.
	3D 밝기	낮게, 중, 고	3D 이미지의 밝기를 설정할 수 있습니다.
	3D 안경 좌우 반전		3D 안경의 좌/우 셔터와 좌/우 이미지의 동기화 타이밍을 반전시킬 수 있습니다. 3D 효과가 제대로 나타나지 않을 경우 이 기능을 활성화하십시오.
	3D 보기 알림	On, Off	3D 콘텐츠를 시청할 때 나타나는 고지사항을 켜거나 끌 수 있습니다.
화면설정*1	자동*2, 표준, 전체, 줌, 애너모픽 와이드*3, 수평 압착*3		화면 설정 모드를 선택할 수 있습니다.  p.35
오버스캔*1	자동, Off, 4% 및 8%		출력 이미지 비율(투사된 이미지의 범위)을 변경할 수 있습니다. <ul style="list-style-type: none"> • Off, 4%, 8%: 이미지의 범위를 설정할 수 있습니다. Off로 설정되어 있으면 전체 범위의 영상이 투사됩니다. 이미지 신호에 따라서는 이미지 맨 위나 맨 아래에 노이즈가 나타날 수 있습니다. • 자동: 입력 신호에 따라 Off 또는 8%로 자동으로 설정됩니다.
색 공간	자동, BT.709, BT.2020		색 공간의 변환 시스템을 설정합니다.
동적 범위	동적 범위	자동, SDR, HDR10, HLG	영상의 어두운 영역과 밝은 영역의 범위를 변경할 수 있습니다.
	신호상태	-	이미지 신호가 표시됩니다.
	HDR10설정	1 ~ 16	HDR PQ 방식으로 동적 범위의 PQ 커브를 변경할 수 있습니다.
	HLG설정	1 ~ 16	HDR HLG 방식으로 동적 범위의 HLG 커브를 변경할 수 있습니다.

기능	메뉴/설정		설명
고급	비디오 범위*1	자동, 제한(16-235), 전체(0-255)	이 기능을 자동 으로 설정하면 HDMI1이나 HDMI2 포트에 입력되는 DVD 신호의 비디오 레벨이 자동으로 감지되고 설정됩니다. 자동 으로 설정했을 때 노출 미달이나 과다 노출을 경험했다면 DVD/Blu-ray 플레이어의 비디오 레벨에 맞게 프로젝터의 비디오 레벨을 설정하십시오. 사용자의 플레이어가 일반 모드(제한됨)나 고급 모드(전체)로 설정되었을 수 있습니다.
	EDID	표준, 확장	EDID 설정을 변경할 수 있습니다. 표준 모드는 3840 x 2160 30Hz 신호를, 확장 모드는 3840 x 2160 60 Hz 신호를 각각 지원합니다.
	영상 처리	고품질, 빠름	게임과 같이 고속으로 투사되는 이미지의 응답 속도를 높일 수 있습니다.
초기화	예, 아니오		대각선 화면 크기, 3D 보기 알림, 화면설정 을 제외한 모든 신호 설정 내용을 초기화할 수 있습니다.

*1 설정 내용이 각 유형의 입력 소스나 신호별로 저장됩니다.
 *2 신호의 소스나 유형에 따라 선택이 불가능할 수도 있습니다.
 *3EH-TW7100만 해당.

■ 설정 메뉴

기능	메뉴/설정		설명	
키스톤보정	수평/수직-키스톤	수직-키스톤	-60 ~ 60	키스톤 왜곡을 보정합니다.  p.31 ● 수평/수직-키스톤:수평 및 수직 방향 왜곡을 직접 보정합니다.  p.32 ● Quick Corner: 투사된 영상의 모서리를 개별적으로 보정할 수 있습니다.  p.33
		수평-키스톤	-60 ~ 60	
	Quick Corner	-		
블랭킹			영상의 일부를 공백(빈 화면)으로 채웁니다. 영상의 맨 위, 맨 아래, 왼쪽 또는 오른쪽을 설정할 수 있습니다.	
음성	볼륨			볼륨을 조절할 수 있습니다.
	오디오 바꾸기*	On, Off		왼쪽 및 오른쪽 오디오 출력 채널을 반전할지 여부를 설정합니다. 프로젝터를 천장에 매달고 내부 스피커를 사용하는 경우 On 으로 설정합니다.

기능	메뉴/설정		설명
HDMI 링크	장치 연결	-	HDMI1이나 HDMI2 포트에서 연결된 장치들의 목록을 표시합니다.
	HDMI 링크	On, Off	HDMI 링크 기능이 활성화 또는 비활성화됩니다.
	음성 출력 장치	프로젝터, AV 시스템	음성 출력 장치를 선택합니다.  p.49
	전원 켜짐 링크	Off, 양방향, 장치 -> PJ, PJ -> 장치	전원이 켜져 있을 때 링크 기능을 설정할 수 있습니다. <ul style="list-style-type: none"> • 연결된 장치에 링크하거나 프로젝터의 전원을 켤 때 양방향 또는 장치 -> PJ 순으로 선택하십시오. • 프로젝터의 전원 켜기를 연결된 장치에 링크할 때 양방향 또는 PJ -> 장치 순으로 선택하십시오.
	전원 끄 링크	On, Off	프로젝터가 꺼져 있을 때 연결된 장치의 전원을 끌지 여부를 설정할 수 있습니다.
	링크 버퍼	On, Off	HDMI 링크가 올바르게 작동하지 않으면 설정을 변경하여 개선할 수도 있습니다.
Bluetooth	블루투스 장치 검색	-	사용할 수 있는 블루투스 장치를 검색해서 목록으로 화면에 표시할 수 있습니다.
	블루투스 오디오	On, Off	블루투스 오디오 장치로부터 오디오를 출력할지 여부를 설정할 수 있습니다. 다음 경우에는 설정이 불가능합니다. <ul style="list-style-type: none"> • 소스가 LAN 또는 USB일 경우 • HDMI 링크 메뉴에서 음성 출력 장치가 AV 시스템으로 설정된 경우
	연결된 장치	-	연결된 블루투스 오디오 장치에 대한 정보를 표시합니다.

기능	메뉴/설정		설명
잠금 설정	잠금 장치	On, Off	이 기능으로 프로젝터의 제어판에 있는 standby 버튼을 잠그면 어린이가 실수로 프로젝터를 켜는 것을 방지할 수 있습니다. 약 3초 동안 standby 버튼을 누르고 있으면 전원을 켤 수 있습니다. standby 버튼을 이용하거나 평소대로 리모컨으로 조작해서 장치를 끌 수 있습니다. 변경할 경우 프로젝터의 전원을 끄거나 프로젝터 냉각이 완료되면 이 설정이 활성화됩니다. 잠금 장치 가 On으로 설정되어 있더라도 직접 전원 공급 기능이 On으로 설정되어 있으면 전원 코드를 끼울 때 여전히 프로젝터의 전원이 켜진다는 점에 유의하십시오.
	조작 잠금	완전 잠금, 부분 잠금, Off	모두잠금: 프로젝터의 모든 버튼이 비활성화됩니다. 조작 잠금: standby 버튼을 제외한 프로젝터의 모든 버튼이 비활성화됩니다. 프로젝터가 잠겨 있는 상태에서 어떤 버튼이라도 누르면  아이콘이 화면에 표시됩니다. 잠금을 해제하려면 제어판의 standby 버튼을 적어도 7초 동안 누르고 있어야 합니다. 변경할 경우 일단 구성 메뉴를 닫으면 이 설정이 활성화됩니다.
사용자 버튼	3D 디스플레이, 소비전력, 정보		리모컨에 있는 [User] 버튼에 할당할 구성 메뉴 항목을 선택할 수 있습니다. [User] 버튼을 누르면 할당된 메뉴 항목 선택/조정 화면이 나타나서 원터치로 설정하거나 조정할 수 있습니다.
메모리	메모리 불러오기	Memory1 ~ Memory10	메모리 저장에 저장된 설정 내용을 로드해서 이미지를 조정할 수 있습니다.
	메모리 저장	Memory1 ~ Memory10	영상 에 설정된 내용을 메모리에 저장할 수 있습니다.
	메모리 지우기	Memory1 ~ Memory10	저장된 메모리를 지울 수 있습니다.
	메모리 이름 변경	Memory1 ~ Memory10, 기본, DVD, VCR, SDTV, HDTV, Cinema, Sports, Music, Anime, Game, 사용자 정의	저장된 메모리의 이름을 변경할 수 있습니다.
초기화	예, 아니오		오디오 바꾸기, 음성 출력 장치, 전원 켜짐 링크, 전원 끄 링크, 링크 버퍼, 사용자 버튼 및 메모리 를 제외한 모든 설정을 초기화할 수 있습니다.

*EH-TW7100만 해당.

■ 고급 설정 메뉴

기능	메뉴/설정		설명	
홈 화면	홈 화면 자동 표시	On, Off	프로젝터가 On으로 켜질 때 홈 화면이 자동으로 표시되도록 할지 여부를 선택할 수 있습니다. 프로젝터를 켤 때 선택한 소스에 이미지 신호가 있으면 홈 화면이 표시되지 않습니다.	
	사용자정의 기능 1	소비전력, 자동 조리개, 키스톤보정, 정보	홈 화면에 할당된 기능을 선택할 수 있습니다.	
	사용자정의 기능 2			
화면 표시	메시지 표시	On, Off	다음 메시지가 화면에 표시되도록 할지 여부를 설정할 수 있습니다(On 또는 Off). <ul style="list-style-type: none"> • 이미지 신호, 컬러 모드, 화면 비율의 항목 이름. • 이미지 신호가 입력되고 있지 않거나 지원되지 않는 신호가 감지될 때 내부 온도가 올라갈 경우. 	
	배경 표시	검정, 파랑, 로고	이미지 신호가 입력되고 있지 않을 때의 화면 상태를 선택할 수 있습니다.	
	시작 화면	On, Off	투사가 시작될 때 시작 화면을 표시할지 여부를 설정할 수 있습니다(On 또는 Off). 변경할 경우 프로젝터의 전원을 끄거나 프로젝터 냉각이 완료되면 이 설정이 활성화됩니다.	
	대기 확인	On, Off	대기 확인 메시지를 화면에 표시할 것인지 설정합니다(On 또는 Off).  p.28	
	패널 정렬	-	 p.67	
	컬러 균일성	컬러 균일성	On, Off	컬러 균일성을 활성화 또는 비활성화합니다.
		조정 레벨		흰색에서 회색을 통해 검정색까지 이르는 8개 레벨이 있습니다. 각 레벨을 개별적으로 조정할 수 있습니다.
		조정 시작	빨강, 녹색, 파랑	컬러 균일성 조정을 시작합니다.
초기화		예, 아니오	컬러 균일성에 대한 조정과 설정을 기본값으로 다시 설정합니다.	
투사 방식	전면, 전면/천장, 후면, 후면/천장		프로젝터 설치 방법에 따라 이 설정을 변경하십시오.	

기능	메뉴/설정		설명
동작 설정	직접 전원 공급	On, Off	어떤 버튼도 누르지 않아도 전원 코드를 연결하기만 하면 투사가 시작되도록 프로젝터를 설정할 수 있습니다. 이 기능을 On 으로 설정하면 정전이나 기타 전력 공급 정지로부터 복구되고 전원 코드가 여전히 프로젝터에 연결되어 있을 경우 투사가 시작됩니다.
	절전 모드	On, Off	설정된 시간이 초과해도 입력 신호가 없으면 프로젝터가 자동으로 꺼지고 대기 모드로 들어갑니다. 대기 모드에 있을 때 리모컨의 power 버튼이나 제어판의 standby 버튼을 눌러 투사를 시작합니다.
	절전 모드 타이머	1 ~ 30분.	절전 모드 의 간격을 설정할 수 있습니다.
	조명	On, Off	어두운 방에서 영화를 시청할 때 제어판의 표시 등 불빛이 신경에 거슬리면 이 기능을 Off 로 설정하십시오.
	트리거 출력 모드*	Off, 전원, 애너모픽 와이드	트리거 출력 모드 기능을 설정하여 프로젝터의 전원 공급 상태 등을 외부 장치에 연결합니다. Off 로 설정되어 있으면 Trigger Out 포트에서 전압이 출력되지 않습니다. 전원 으로 설정되어 있으면 프로젝터가 켜져도 Trigger Out 포트에서 전압이 출력됩니다. 애너모픽 와이드 일 경우 프로젝터가 켜지면 화면 설정이 애너모픽 와이드 또는 수평 압착 으로 설정되고, Trigger Out 포트에서 전압이 출력됩니다. 이 설정을 변경하면 다음에 프로젝터를 켤 때 새 설정이 적용됩니다.
	높은 고도 모드	On, Off	고도가 1,500m를 넘는 지역에서 프로젝터를 사용하는 경우 이 기능을 On 으로 설정하십시오.
	로그 저장	내부 메모리, USB와 내부 메모리	로그를 저장하려는 위치를 설정합니다.
대기 모드	일반 통신 Off, 일반 통신 On		일반 통신 On 은 프로젝터가 대기 모드에 있을 때 네트워크를 통해 프로젝터를 모니터링할 수 있다는 표시입니다.
언어	-		표시 언어를 선택할 수 있습니다.
초기화	예, 아니오		메모리, 투사 방식, 높은 고도 모드, 대기 모드, 언어 를 제외하고 고급 설정 을 모두 초기화합니다.

*TA-TW7100만 해당.

패널 정렬 메뉴

메뉴/설정		설명	
패널 정렬	패널 정렬	On, Off 패널 정렬을 활성화 또는 비활성화합니다.	
	색상 선택	R, B 보정할 색상을 선택합니다.	
	패턴 색상	R/G/B, R/G, G/B 보정에 사용되는 패턴을 선택합니다.	
	조정 시작	- 패널 정렬을 시작합니다.  p.91	
	메모리	패널 정렬 로드	Memory1, Memory2, Memory3 패널 정렬 저장 기능을 사용하여 저장된 설정을 불러옵니다.
		패널 정렬 저장	Memory1, Memory2, Memory3 패널 정렬에 설정된 내용을 메모리에 저장합니다.
		패널 정렬 지우기	Memory1, Memory2, Memory3 패널 정렬 기능을 사용하여 등록된 메모리를 삭제합니다.
패널 정렬 이름 바꾸기		Memory1, Memory2, Memory3 패널 정렬 메모리의 이름을 변경합니다.	
초기화	예, 아니오 보정 값을 초기화합니다.		

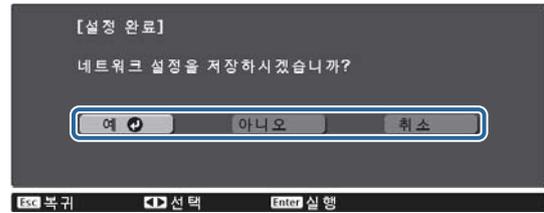
네트워크 메뉴

기능	메뉴/설정	설명
무선LAN 전원	On, Off	무선LAN 전원의 사용 여부(On 또는 Off)를 설정합니다.
네트워크 정보 - 무선LAN	-	다음과 같은 네트워크 설정 내용이 표시됩니다. <ul style="list-style-type: none"> • 접속 모드 • 무선 LAN 시스템 • 안테나 레벨 설정 • 프로젝터 이름 • SSID • DHCP • IP 주소 • 서브 넷 마스크 값 • 게이트웨이 • MAC 주소 • 지역 코드
QR 코드 표시	-	QR 코드가 있는 프로젝터의 네트워크 정보가 표시됩니다.
네트워크 구성으로	-	네트워크 설정 화면이 표시됩니다.  p.68

네트워크 메뉴 사용에 관한 참고사항

기본적인 조작은 구성 메뉴를 사용할 때와 동일합니다.

그러나 작업이 완료된 다음 설정 내용을 저장하려면 **설정 완료** 메뉴를 선택해야 합니다.



- 예:** 설정 내용이 저장되고 네트워크 메뉴가 종료됩니다.
- 아니오:** 설정 내용이 저장되지 않고 네트워크 메뉴가 종료됩니다.
- 취소:** 네트워크 메뉴가 계속 화면에 표시됩니다.

소프트 키보드 동작 설정

네트워크 메뉴에서 숫자나 글자를 입력해야 할 때 소프트 키보드가 나타납니다. 리모컨 또는 제어판의 위/아래/왼쪽/오른쪽 버튼을 이용해서 키를 선택한 다음 [Enter] 버튼을 눌러서 텍스트를 입력합니다. 입력을 확인하려면 Finish를, 입력을 취소하려면 Cancel을 누르십시오.



- CAPS 키:** 대문자와 소문자 간에 전환할 수 있습니다.
- SYM1/2 키:** 기호 간에 전환할 수 있습니다.

기본 설정 메뉴

기능	메뉴/설정	설명
프로젝터 이름	알파벳 최대 16자	이름을 입력하면 네트워크를 통해 프로젝터를 식별할 수 있습니다.
Remote 암호	알파벳 최대 8자	스마트폰이나 태블릿에서 프로젝터를 조작할 때 사용할 암호를 설정합니다.
LAN 정보 표시	텍스트 & QR 코드, 텍스트	프로젝터 네트워크 정보의 표시 형식을 설정할 수 있습니다.

무선LAN 메뉴

기능	메뉴/설정	설명
접속 모드	신속, 고급	무선 LAN의 연결 상태를 결정할 수 있습니다. 신속: Epson iProjection을 사용하면 무선 통신에서 바로 스마트폰, 태블릿 또는 컴퓨터에 연결할 수 있습니다. 프로젝터가 간단한 액세스 포인트가 됩니다. (프로젝터에 연결된 장치의 수가 6개 이하여야 합니다. 연결된 장치의 수가 이 숫자를 넘으면 투사되는 영상을 업데이트하는 데 시간이 더 걸릴 수 있습니다.) 고급: 무선 네트워크 액세스 포인트를 통해 스마트폰이나 태블릿 또는 컴퓨터에 연결할 수 있습니다.
채널 설정*1	1ch, 6ch, 11ch	무선 LAN에서 사용되는 주파수 대역폭을 선택할 수 있습니다.
SSID*2	알파벳 최대 32자	SSID로 들어갈 수 있습니다. 프로젝터에 관련된 무선 LAN 시스템에 SSID가 제공된 경우 SSID로 들어갈 수 있습니다.
액세스 지점 검색*2	보기를 검색하려면	사용 가능한 무선 네트워크 액세스 포인트를 검색할 수 있습니다.  는 현재 연결되어 있는 액세스 포인트를 가리킵니다.  는 보안이 설정되어 있는 액세스 포인트를 가리킵니다. 보안이 설정된 액세스 지점을 선택할 경우 보안 메뉴가 나타납니다.  p.70
IP 설정*2	DHCP	DHCP 사용 여부를 설정합니다(On/Off). 이 기능이 On으로 설정되어 있을 경우 다른 주소를 설정할 수 없습니다.
	IP 주소	프로젝터의 IP 주소를 입력할 수 있습니다. 다음 IP 주소는 사용할 수 없습니다. 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 ~ 255.255.255.255 (x는 0 ~ 255의 숫자인 곳)
	서브 네트 마스크 값	프로젝터의 서브넷 마스크를 입력합니다. 다음 서브넷 마스크는 사용할 수 없습니다. 0.0.0.0, 255.255.255.255
	게이트웨이	프로젝터의 게이트웨이 IP 주소를 입력합니다. 다음 게이트웨이 주소는 사용할 수 없습니다. 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 ~ 255.255.255.255 (x는 0 ~ 255의 숫자인 곳)
SSID 표시	On, Off	LAN 대기 화면이나 홈 화면에 SSID가 표시되도록 할지 여부를 설정할 수 있습니다(On 또는 Off).
IP 주소 디스플레이	On, Off	LAN 대기 화면이나 홈 화면에 IP 주소가 표시되도록 할지 여부를 설정할 수 있습니다(On 또는 Off).

*1 이는 접속 모드가 신속으로 설정되어 있을 때만 설정할 수 있습니다.

*2 이는 접속 모드가 고급으로 설정되어 있을 때만 설정할 수 있습니다.

보안 메뉴

기능	메뉴/설정	설명
보안	없음, WPA2-PSK, WPA/WPA2-PSK	보안을 설정할 수 있습니다. 신속 으로 설정되어 있으면 WPA2-PSK를 선택할 수 있습니다. 고급 으로 설정되어 있으면 WPA2-PSK/WPA/WPA2-PSK를 선택할 수 있습니다.
암호	싱글 바이트 알파벳 문자 8 ~ 32자	암호를 입력할 수 있습니다. 보안을 유지하려면 암호를 정기적으로 변경하는 것이 바람직합니다.

메뉴 초기화

기능	설명
네트워크 설정을 다시 설정하십시오.	네트워크에 대한 모든 조정 값을 기본 설정 값으로 초기화할 수 있습니다.

정보 메뉴

기능	메뉴/설정	설명
프로젝터 정보	램프 사용	누적된 램프 사용 시간이 표시됩니다.
	소스	현재 입력되는 소스가 표시됩니다.
	입력 신호*	현재 입력 소스의 입력 신호 설정이 표시됩니다.
	입력 해상도*	해상도가 표시됩니다.
	스캔 모드*	스캔 모드가 표시됩니다.
	재생률*	재생률이 표시됩니다.
	3D 형식*	3D 투사가 진행되는 동안 입력되는 신호의 3D 형식이 표시됩니다(프레임 패킹, 사이드 바이 사이드 또는 탑 앤 바텀).
	동기화 정보*	이미지 신호 정보가 표시됩니다. 서비스를 받아야 할 때 이 정보가 필요할 수 있습니다.
	색 깊이*	색 깊이와 색상 차이를 표시합니다.
	색 형식*	색 공간과 동적 범위에 관한 정보를 표시합니다.
	상태	이것은 프로젝터에 발생한 이상에 대한 정보입니다. 서비스를 받아야 할 때 이 정보가 필요할 수 있습니다.
	제품 번호	프로젝터의 제품 번호가 표시됩니다.
	Event ID	애플리케이션 오류 로그가 표시됩니다. 🖱️ p.83
버전 정보	Main	프로젝터의 펌웨어 버전이 표시됩니다.
	Video2	

*이는 LAN 영상 신호가 입력되는 동안 표시되지 않습니다.

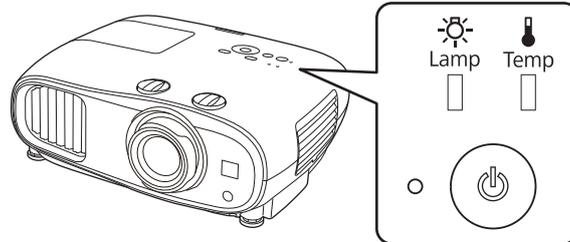
■ 초기화 메뉴

기능	설명
램프 타이머 초기화	누적된 램프 사용 시간을 0 H로 초기화할 수 있습니다. 램프를 교체한 다음 타이머를 초기화하십시오.
메모리 초기화	메모리에 대한 모든 항목을 기본 설정 값으로 초기화할 수 있습니다.
전체 초기화	구성 메뉴에 있는 모든 항목을 해당 기본 설정 값으로 초기화할 수 있습니다. 다음 조정 값은 기본값으로 초기화되지 않습니다. 메모리, 패널 정렬, 컬러 균일성, 램프 사용, 언어, 네트워크 설정.

문제 해결 방법

표시등 읽는 방법

제어판의 깜박거림 및 켜짐 상태 표시등, 대기 표시등, 램프 표시등 및 온도 표시등에서 프로젝터의 상태를 확인할 수 있습니다.

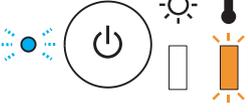
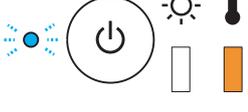


프로젝터 상태를 확인하는 방법과 표시등에 의해 나타난 문제점을 해결하는 방법은 다음 표를 참조하십시오.

오류/경고가 발생했을 때의 표시등 상태

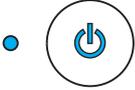
■ : 켜짐 ⚡ : 깜박거림 ▮ : 상태에 따라 다름 □ : 끄기

표시등	상태	해결책
<p>(파란색)/(주황색)</p>	램프 교체	<p>램프를 교체할 시기가 되었습니다. 가능한 빨리 새 램프로 교체하십시오. ▶ p.88</p> <p>이 상태에서 기기를 계속 사용할 경우 램프가 폭발할 수 있습니다.</p>
<p>(파란색)/(주황색)</p>	고온 경고	<p>계속해서 투사를 진행해도 됩니다. 온도가 너무 높아지면 투사가 자동으로 중단됩니다.</p> <ul style="list-style-type: none"> 프로젝터가 벽 옆에 설치되어 있을 경우 벽과 프로젝터의 배기구 사이에 적어도 20cm의 간격을 두어야 합니다. 에어 필터가 막힌 경우 필터를 세척하십시오. ▶ p.85 인입구를 막는 것이 없고 인입구 부근의 온도가 너무 높지 않아야 합니다. ▶ p.101

표시등	상태	해결책
 (파란색)/(주황색)	내부 에러	프로젝터가 오작동했습니다. 전기 콘센트에서 전원 플러그를 뽑고 해당 지역 대리점이나 가까운 Epson 서비스 센터에 문의하십시오.  Epson 프로젝터 연락처 목록
 (파란색)/(주황색)	팬 에러 센서 에러	
 (파란색)/(주황색)	자동 아이리스 오류	
 (파란색)/(주황색)	전원 오류(밸러스트)	
 (파란색)/(주황색)	램프 에러 램프점등 실패	램프에 이상이 있거나 램프를 켤 수 없습니다. <ul style="list-style-type: none"> 전원 코드를 뽑은 다음 램프에 균열이 있는지 점검하십시오.  p.88 균열이 없을 경우 램프를 도로 끼우고 전원을 켜십시오. 램프를 다시 설치해도 문제가 해결되지 않거나 램프에 금이 간 경우 전기 콘센트에서 전원 코드를 뽑고 해당 지역 대리점이나 가까운 Epson 서비스 센터에 문의하십시오.  Epson 프로젝터 연락처 목록 램프 커버가 제대로 닫혀 있는지 확인하십시오.
 (파란색)/(주황색)	고온 에러 (과열)	기기 내부 온도가 너무 높습니다. <ul style="list-style-type: none"> 램프가 자동으로 꺼지고 투사가 중단됩니다. 5분 정도 기다리십시오. 팬이 멈추면 전원 코드를 뽑으십시오. 프로젝터가 벽 옆에 설치되어 있을 경우 벽과 프로젝트의 배기구 사이에 적어도 20cm의 간격을 두어야 합니다. 에어 필터가 막힌 경우 필터를 세척하십시오.  p.85 인입구를 막는 것이 없고 인입구 부근의 온도가 너무 높지 않아야 합니다.  p.101 전원이 다시 켜도 문제가 해결되지 않을 경우 프로젝터 사용을 중단하고 전기 콘센트에서 전원 플러그를 뽑으십시오. 해당 지역 대리점이나 가까운 Epson 서비스 센터에 문의하십시오.  Epson 프로젝터 연락처 목록 고도가 1500m 이상인 지역에서 기기를 사용할 때는 높은 고도 모드를 On으로 설정하십시오.  고급 설정 - 동작 설정 - 높은 고도 모드 p.65

■ 정상 작동 시의 표시등 상태

 : 켜짐  : 깜박거림  : 끄기

표시등	상태	해결책
	대기 상태	리모컨의 power 버튼이나 제어판의 standby 버튼을 누르면 잠시 후에 투사가 시작됩니다. 대기 모드가 일반 통신 On으로 설정되어 있으면 프로젝터가 대기 중이더라도 대기 표시등이 켜져 있습니다.
 (청색)	작동 준비 진행 중	작동 준비에는 약 30초가 걸립니다. 프로젝터의 작동 준비가 진행되는 동안에는 전원 끄기 옵션이 비활성화됩니다.
	냉각 진행 중	프로젝터가 냉각되는 동안에는 모든 작업이 비활성화됩니다. 냉각이 완료되면 프로젝터가 대기 모드로 들어갑니다. 냉각이 진행되는 동안 전원 코드가 뽑힐 경우 램프가 충분히 식을 때까지 기다렸다가(약 10분) 전원 코드를 다시 끼우고 리모컨의 power 버튼이나 제어판의 standby 버튼을 누르십시오.
 (청색)	투사 진행 중	프로젝터가 정상적으로 작동되고 있습니다.



- 정상적으로 작동될 때는 온도 표시등과 램프 표시등이 꺼져 있습니다.
- 조명 기능이 Off로 설정되어 있으면 정상적인 투사 상태에서 모든 표시등이 꺼져 있게 됩니다.  고급 설정 - 동작 설정 - 조명 p.65

표시등만으로 해결되지 않을 경우

■ 문제점 점검

다음 표를 통해서 해당 문제점에 대한 해결책이 있는지 확인하고 관련 정보에 맞는 페이지로 가십시오.

문제	페이지	
이미지와 관련된 문제점	이미지가 나타나지 않을 경우	p.76
	투사를 시작할 수 없고 투사 영역 전체가 검은색이나 파란색으로 보입니다.	
	컴퓨터로부터 투사 중인 동영상이 화면에 나타나지 않습니다.	p.76
	"이 신호는 본 프로젝터에서 지원되지 않습니다." 메시지가 표시될 경우	p.76
	"신호 없음" 메시지가 표시될 경우	p.77
	투사된 이미지에 나타난 키스톤 왜곡	p.77
	이미지가 흐릿하거나 초점이 맞지 않을 경우	p.77
	이미지에 간섭이나 왜곡이 나타납니다.	p.77
	이미지가 잘리거나(너무 커서) 작거나 이미지의 일부만 투사됩니다.	p.78
	이미지 색상이 맞지 않을 경우 전체 이미지가 자주색 또는 녹색을 띄거나 이미지가 흑백이거나 색이 흐릿하게 나타납니다.*	p.78
	이미지가 어두울 경우	p.78
	투사가 자동으로 중단될 경우	p.78
노이즈 문제	오디오가 나오지 않거나 너무 느릴 경우	p.79
투사를 시작할 때의 문제점	프로젝터가 켜지지 않을 경우	p.79
리모컨과 관련된 문제점	리모컨이 응답하지 않을 경우	p.79
제어판과 관련된 문제점	제어판에서 설정을 할 수 없을 경우	p.80
3D와 관련된 문제점	3D 모드에서 제대로 투사할 수 없을 경우	p.80
HDMI와 관련된 문제점	HDMI 링크가 작동하지 않을 경우	p.81
	장치 이름이 장치 연결 밑에 표시되지 않을 경우	p.81
블루투스 장치와 관련된 문제점	블루투스 장치를 연결할 수 없을 경우	p.81
	오디오나 블루투스 장치의 연결이 끊길 경우	p.82
네트워크와 관련된 문제점	무선 LAN을 통해 네트워크에 액세스할 수 없을 경우	p.82
	네트워크 투사 중에 이미지가 고정된 부분이 있을 경우	p.82

*색상 재생이 모니터와 LCD 화면 간에 차이가 있어서 프로젝터에 의해 투사되는 이미지와 모니터에 나타나는 색상이 일치하지 않을 수 있지만, 이것은 고장이 아닙니다.

■ 이미지와 관련된 문제점

이미지가 나타나지 않을 경우

점검사항	해결책
전원이 켜져 있습니까?	프로젝터를 켜려면 리모컨의 power 버튼 또는 제어판의 standby 버튼을 누르십시오.
전원 코드가 연결되어 있습니까?	전원 코드를 연결하십시오.
표시등의 스위치가 꺼져 있습니까?	프로젝터의 전원 코드를 뽑다가 다시 끼우십시오. 연결한 다음 전원 버튼을 눌렀을 때 프로젝트에 전원이 들어오는 지 확인하십시오.
이미지 신호가 입력되고 있습니까?	연결된 장치가 켜져 있는지 확인하십시오. 구성 메뉴에서 메시지 표시 표시를 On으로 설정하면 이미지 신호 메시지가 표시됩니다. ● 고급 설정 - 메시지 표시 - 화면 표시 p.65
AV 앰프측 전원이 끊겼습니까?	AV 앰프가 연결된 경우 AV 앰프 전원 공급 장치를 점검하십시오.
이미지 신호가 장치에서 전송되고 있습니까?	이미지 신호가 연결된 장치에서 전송되고 있는지 점검하십시오.
구성 메뉴가 제대로 설정되어 있습니까?	설정 내용을 전부 초기화하십시오. ● 초기화 - 전체 초기화 p.71
(컴퓨터 이미지 신호를 투사하는 경우만 해당) 프로젝터나 컴퓨터의 전원이 이미 켜져 있는 상태에서 연결했습니까?	전원이 켜진 상태에서 연결한 경우, 컴퓨터의 이미지 신호를 외부 출력으로 바꿔주는 Fn 키(기능 키)가 작동하지 않을 수도 있습니다. 컴퓨터와 프로젝트의 전원을 껐다가 다시 켜십시오.

동영상이 화면에 나타나지 않을 경우

점검사항	해결책
(컴퓨터 이미지 신호를 투사하는 경우만 해당) 컴퓨터의 입력 신호가 외부와 LCD 모니터로 동시에 출력되도록 설정되어 있습니까?	컴퓨터 사양에 따라서는 컴퓨터의 입력 신호가 외부와 LCD 모니터로 동시에 출력되도록 설정할 경우 동영상이 나타나지 않을 수 있습니다. 이미지 신호가 외부로만 출력되도록 설정을 변경하십시오. 컴퓨터 사양에 대한 자세한 내용은 컴퓨터와 함께 제공되는 설명서를 참조하십시오.

"이 신호는 본 프로젝트에서 지원되지 않습니다." 메시지가 표시될 경우

점검사항	해결책
(컴퓨터 이미지 신호를 투사하는 경우만 해당) 이미지 신호의 주파수와 해상도가 모드와 일치합니까?	구성 메뉴의 입력 해상도 에서 입력되고 있는 이미지 신호를 확인한 다음 해당 신호가 프로젝트의 해상도와 일치하는지 확인하십시오. ● 정보 - 프로젝트 정보 p.70 ● "지원되는 해상도" p.96

"신호 없음" 메시지가 표시될 경우

점검사항	해결책
케이블이 제대로 연결되어 있습니까?	투사에 필요한 모든 케이블이 단단히 연결되어 있는지 확인하십시오. 🖱️ p.20
맞는 이미지 입력 포트를 선택했습니까?	리모컨의 소스 버튼을 눌러 이미지를 전환합니다. 🖱️ p.27
연결된 장치가 켜져 있습니까?	장치를 켜십시오.
(컴퓨터 이미지 신호를 투사하는 경우만 해당) 이미지 신호가 프로젝터로 출력되고 있습니까?	<p>이미지 신호가 컴퓨터의 LCD 모니터가 아닌 외부로 출력되도록 설정을 변경하십시오. 일부 모델의 경우 이미지 신호가 외부로 출력될 때 LCD 모니터에는 이미지가 나타나지 않습니다. 컴퓨터 사양에 대한 자세한 내용은 컴퓨터와 함께 제공되는 설명서를 참조하십시오.</p> <p>프로젝터나 컴퓨터의 전원이 이미 켜진 상태에서 연결한 경우, 컴퓨터의 이미지 신호를 외부 출력으로 바꿔주는 Fn 키(기능 키)가 작동하지 않을 수도 있습니다. 컴퓨터와 프로젝터의 전원을 껐다가 다시 켜십시오.</p>

투사된 이미지에 나타난 키스톤 왜곡

점검사항	해결책
보정 범위 내에서 키스톤 왜곡이 조정됩니까?	보정 가능 범위를 벗어나 이미지를 투사할 경우 키스톤 왜곡을 완벽하게 보정할 수 없습니다. 프로젝터를 가능한 화면 앞에 수평으로 설치한 다음 렌즈 이동을 사용하여 투사 위치를 조정합니다. 🖱️ p.14

이미지가 흐릿하거나 초점이 맞지 않을 경우

점검사항	해결책
초점을 조정했습니까?	초점을 조정하십시오. 🖱️ p.29
렌즈 캡이 부착되었습니까?	렌즈 캡을 제거합니다.
프로젝터가 올바른 간격으로 놓여 있습니까?	권장 투사 범위를 확인하십시오. 🖱️ p.17
렌즈에 물방울이 맺혔습니까?	프로젝터를 추운 장소에서 따뜻한 장소로 갑자기 옮기거나 갑작스러운 기온 변화가 나타날 경우 렌즈 표면에 물방울이 맺혀서 이미지가 흐릿하게 보일 수 있습니다. 프로젝터를 사용하기 한 시간 전쯤 실내로 들여오십시오. 물방울로 인해 프로젝터에 습기가 찼을 경우 잠깐 동안 프로젝터를 끄고 전원 코드를 뽑은 상태로 두십시오.

이미지에 간섭이나 왜곡이 나타날 경우

점검사항	해결책
케이블이 제대로 연결되어 있습니까?	투사에 필요한 모든 케이블이 단단히 연결되어 있는지 확인하십시오. 🖱️ p.20
연장 케이블을 사용하고 있습니까?	연장 케이블을 사용할 경우 전기 간섭이 신호에 영향을 미칠 수 있습니다.

점검사항	해결책
(컴퓨터 이미지 신호를 투사하는 경우만 해당) 올바른 해상도를 선택했습니까?	출력되고 있는 신호가 프로젝터와 호환되도록 컴퓨터를 설정하십시오.  p.96

이미지의 일부가 잘리거나(너무 클 경우) 작을 경우

점검사항	해결책
올바른 화면설정 을 선택했습니까?	구성 메뉴의 화면설정 에서 입력 신호에 맞는 화면 비율 모드를 선택하십시오.  신호 - 화면설정 p.61
(컴퓨터 이미지 신호를 투사하는 경우만 해당) 올바른 해상도를 선택했습니까?	출력되고 있는 신호가 프로젝터와 호환되도록 컴퓨터를 설정하십시오.  p.96

이미지 색상이 맞지 않을 경우

점검사항	해결책
케이블이 제대로 연결되어 있습니까?	투사에 필요한 모든 케이블이 단단히 연결되어 있는지 확인하십시오.  p.20
명암을 올바르게 조정했습니까?	구성 메뉴에서 콘트라스트 설정을 조정하십시오.  영상 - 콘트라스트 p.59
색상을 올바르게 조정했습니까?	구성 메뉴에서 고급 설정을 조정하십시오.  영상 - 고급 p.59
(비디오 장치로부터 이미지를 투사하는 경우만 해당) 채도와 색조를 올바르게 조정했습니까?	구성 메뉴에서 채도와 색조 설정을 조정하십시오.  영상 - 채도/색조 p.59

이미지가 어두울 경우

점검사항	해결책
이미지 밝기를 올바르게 설정했습니까?	구성 메뉴에서 밝기 설정을 조정하십시오.  영상 - 밝기 p.59
명암을 올바르게 조정했습니까?	구성 메뉴에서 콘트라스트 설정을 조정하십시오.  영상 - 콘트라스트 p.59
램프를 교체할 시기가 되었습니까?	램프를 교체할 시기가 다가오면 이미지가 어두워지거나 화질이 떨어집니다. 이럴 경우 새 램프로 교체하십시오.  p.88

투사가 자동으로 중단될 경우

점검사항	해결책
절전 모드 를 활성화했습니까?	설정된 시간이 초과해도 입력 신호가 없으면 램프가 자동으로 꺼지고 프로젝터가 대기 모드로 들어갑니다. 프로젝터를 켜려면 리모컨의 power 버튼 또는 제어판의 standby 버튼을 누르십시오. 절전 모드 를 비활성화하려면 Off 로 설정을 변경하십시오.  고급 설정 - 동작 설정 - 절전 모드 p.65

■ 노이즈 문제

오디오가 나오지 않거나 너무 느릴 경우

점검사항	해결책
오디오 케이블이 제대로 연결되어 있습니까?	Audio Out 포트에서 케이블을 분리했다가 다시 연결하십시오.
볼륨이 너무 낮지 않습니까?	소리가 들리도록 볼륨을 조절하십시오. 🖱️ p.34
HDMI 케이블로 연결했습니까?	HDMI 케이블로 연결했을 때 오디오가 출력되지 않으면 연결된 장치를 PCM 출력으로 변경하십시오.
음성 출력 장치 설정 내용이 올바릅니까?	구성 메뉴에서 음성 출력 장치 설정이 올바른지 확인하십시오. 🖱️ 설정 - HDMI 링크 - 음성 출력 장치 p.62
블루투스 오디오 설정이 올바릅니까?	블루투스 오디오 장치를 연결할 때 다음과 같이 설정하십시오. <ul style="list-style-type: none"> 프로젝터의 스피커나 AV 시스템에서 오디오가 출력되도록 하려면 블루투스 오디오를 Off로 설정하십시오. 블루투스 오디오 장치로부터 오디오가 출력되도록 하려면 블루투스 오디오를 On으로 설정하십시오. 🖱️ 설정 - Bluetooth - 블루투스 오디오 p.62

■ 투사를 시작할 때의 문제점

프로젝터가 켜지지 않을 경우

점검사항	해결책
전원이 켜져 있습니까?	프로젝터를 켜려면 리모컨의 power 버튼 또는 제어판의 standby 버튼을 누르십시오.
잠금 장치가 On으로 설정되어 있습니까?	구성 메뉴에서 잠금 장치 를 On으로 설정하려면 제어판의 standby 버튼을 3초 정도 누르고 있거나 리모컨으로 조작하십시오. 🖱️ 설정 - 잠금 설정 - 잠금 장치 p.62
전원 코드를 건드리면 표시등이 켜지거나 꺼 집니까?	프로젝터를 끄고 전원 코드를 뽑았다가 다시 끼우십시오. 문제가 지속될 경우 프로젝터 사용을 중지하고 전기 콘센트에서 전원 플러그를 뽑은 다음 해당 지역 대리점이나 가까운 고객 서비스 센터에 문의하십시오. 🖱️ Epson 프로젝터 연락처 목록
램프 커버와 램프가 올바르게 설치되어 있습니까?	램프 또는 램프 커버가 잘못 설치되면 프로젝터를 켤 수 없습니다. 설치 상태를 확인하십시오. 🖱️ p.88

■ 리모컨과 관련된 문제점

리모컨이 응답하지 않을 경우

점검사항	해결책
리모컨의 빛이 방출되는 영역이 프로젝터의 원격 수신기 쪽을 향하게 해서 작동했습니까?	리모컨이 원격 수신기를 향하도록 하십시오. 리모컨 작동 범위도 확인하십시오. 🖱️ p.25
리모컨이 프로젝터에서 너무 멀리 있습니까?	리모컨 작동 범위를 확인하십시오. 🖱️ p.25

점검사항	해결책
직사광선이나 강한 형광등 불빛이 원격 수신기에 비추지 않습니까?	강한 빛이 원격 수신기에 비추지 않는 장소에 프로젝터를 설치하십시오.
배터리가 방전되거나 배터리를 잘못 끼우지 않았습니까?	배터리를 제대로 끼우거나 필요할 경우 새 배터리로 교체하십시오.  p.25

■ 제어판과 관련된 문제점

제어판에서 설정을 할 수 없을 경우

점검사항	해결책
조작 잠금이 완전 잠금 또는 부분 잠금으로 설정되어 있지 않습니까?	구성 메뉴에서 조작 잠금 이 모두잠금 으로 설정되어 있으면 제어판의 모든 버튼이 비활성화되고 조작 잠금 으로 설정되어 있으면 제어판에서 standby 버튼만 사용할 수 있습니다. 리모컨으로 기기를 조작하십시오.  설정 - 잠금 설정 - 조작 잠금 p.62

■ 3D와 관련된 문제점

3D 모드에서 제대로 투사할 수 없을 경우

점검사항	해결책
3D 안경이 켜져 있습니까?	3D 안경을 켜십시오.
3D 안경이 완전히 충전되었습니까?	3D 안경을 충전하십시오.
3D 영상이 투사되고 있습니까?	프로젝터가 2D 영상이 투사하고 있거나 기기에 3D 영상이 투사되지 못하도록 하는 이상이 발생한 경우 3D 안경을 착용해도 3D 영상을 시청할 수 없습니다.
입력 이미지가 3D 모드에 있습니까?	입력 이미지가 3D 모드와 호환되는지 확인하십시오. 대부분의 TV 방송에는 3D 형식 신호가 들어있지 않으므로 3D 수신을 직접 설정해야 합니다.
3D 디스플레이가 2D로 설정되어 있지 않습니까?	구성 메뉴에서 3D 디스플레이 가 2D로 설정되어 있으면 3D 이미지가 입력되더라도 프로젝터가 자동으로 3D로 바꾸지 못합니다. 3D 디스플레이 가 3D 또는 자동 으로 설정되어 있어야 합니다.  신호 - 3D 설정 - 3D 디스플레이 p.61
3D 형식이 올바르게 설정되어 있습니까?	AV 장치의 3D 형식과 프로젝터의 3D 형식 이 동일하지 않으면 이미지의 일부가 나타나지 않을 수 있습니다. 프로젝터의 3D 형식 설정이 AV 장치의 3D 형식 설정과 일치하는지 확인하십시오.  신호 - 3D 설정 - 3D 형식 p.61 3D 형식 을 변경하려면 3D 디스플레이 를 3D 로 설정한 다음 [3D Format] 버튼을 누르십시오.
수신 범위 이내에서 시청하고 있습니까?	프로젝터와 3D 안경 사이의 간격이 10m를 초과하면 연결이 끊길 수도 있습니다. 3D 안경을 프로젝터 가까이 옮기십시오.
페어링이 제대로 수행되었습니까?	3D 안경과 함께 제공된 사용자 가이드를 참조하여 페어링을 수행하십시오.

점검사항	해결책
기기 부근에 무선 주파수 간섭을 유발하는 장치가 있지 않습니까?	블루투스 통신, 무선 LAN(IEEE802.11b/g) 또는 전자레인지와 같이 주파수 대역(2.4GHz)이 같은 장치를 동시에 사용할 경우 무선 주파수 간섭이 발생해서 영상이 끊기거나 통신이 불가능해질 수 있습니다. 이러한 장치 근처에서 프로젝터를 사용하지 마십시오.

■ HDMI와 관련된 문제점

HDMI 링크가 작동하지 않을 경우

점검사항	해결책
HDMI 표준에 부합하는 케이블을 사용하고 있습니까?	HDMI 표준에 부합하지 않는 케이블을 사용하면 작동이 불가능해집니다.
연결된 장치가 HDMI CEC 표준에 부합합니까?	연결된 장치가 HDMI CEC 표준에 부합하지 않을 경우 HDMI 포트에 연결하더라도 장치가 작동되지 않습니다. 자세한 내용은 연결된 장치와 함께 제공되는 설명서를 참조하십시오. [HDMI Link] 버튼을 누른 다음 장치 연결 옵션에서 장치의 사용 가능 여부도 확인해 보십시오.  p.50
케이블이 제대로 연결되어 있습니까?	HDMI 링크 사용에 필요한 모든 케이블이 단단히 연결되어 있는지 확인하십시오.  p.49
증폭기나 DVD 레코더 등의 전원이 켜져 있습니까?	각 장치를 대기 상태로 놓으십시오. 자세한 내용은 연결된 장치와 함께 제공되는 설명서를 참조하십시오. 스피커 등을 연결했다면 연결된 장치를 PCM 출력으로 설정하십시오.
새 장치를 연결하거나 연결을 변경했습니까?	예를 들어 새 장치를 연결하거나 연결을 변경하는 등으로 인해 연결된 장치의 CEC 기능을 다시 설정해야 할 경우 장치를 새로 시작해야 합니다.
여러 대의 멀티미디어 플레이어가 연결되어 있습니까?	HDMI CEC 표준에 부합하는 멀티미디어 플레이어를 동시에 최대 2대까지 연결할 수 있습니다.

장치 이름이 장치 연결 밑에 표시되지 않을 경우

점검사항	해결책
연결된 장치가 HDMI CEC 표준에 부합합니까?	연결된 장치가 HDMI CEC 표준에 부합하지 않을 경우 이름이 표시되지 않습니다. 자세한 내용은 연결된 장치와 함께 제공되는 설명서를 참조하십시오.

■ 블루투스 장치와 관련된 문제점

블루투스 장치를 연결할 수 없을 경우

점검사항	해결책
장치 검색을 수행했습니까?	처음 블루투스 장치를 연결하거나 다른 블루투스 장치로 변경할 때 블루투스 장치 검색 을 수행하십시오.  p.21
장치에 저작권 보호 기능이 지원됩니까 (SCMS-T)?	저작권 보호를 지원하지 않는 블루투스 장치는 연결할 수 없습니다(SCMS-T).

점검사항	해결책
A2DP 기반 장치입니까?	A2DP를 지원하지 않는 블루투스는 연결할 수 없습니다.

오디오나 블루투스 장치의 연결이 끊길 경우

점검사항	해결책
액세스 포인트와 블루투스 장치 사이에 장애물이 있지 않습니까?	프로젝터와 블루투스 장치 사이에 장애물이 있는지 확인하고 양 쪽 장치의 위치를 옮겨 보십시오.
정해진 통신 거리 이내에 장치가 연결되어 있습니까?	프로젝터와 블루투스 장치 사이의 간격이 10m를 초과하면 연결이 끊길 수도 있습니다. 블루투스 장치를 프로젝트 가까이 옮기십시오.
블루투스 장치 근처에 무선 장치나 전자레인지가 있지 않습니까?	장치를 다른 무선 장치나 전자레인지와 동시에 사용할 경우 무선 주파수 간섭이 발생해서 영상이나 오디오가 끊길 수 있습니다. 간섭을 일으킬 수 있는 장치를 가까이 두지 마십시오.

■ 네트워크와 관련된 문제점

무선 LAN을 통해 네트워크에 액세스할 수 없을 경우

점검사항	해결책
무선LAN 전원이 Off로 설정되어 있습니까?	구성 메뉴에서 무선LAN 전원 을 On으로 설정하십시오. 이미 On으로 설정되어 있는 경우 무선LAN 전원 을 Off로 설정했다가 다시 On으로 설정해 보십시오.  네트워크 - 무선LAN 전원 p.67
암호가 올바릅니까?	암호는 대소문자가 구분됩니다. 따라서 대문자와 소문자는 다른 문자로 처리됩니다. 암호를 잊은 경우 암호를 설정하십시오.  네트워크 - 네트워크 구성으로 - 보안 - 암호 p.70
Event ID를 확인했습니까?	Event ID 번호를 확인하고 다음 단계를 수행하십시오.  정보 - 프로젝트 정보 - Event ID p.70  p.83

Epson iProjection에서는 리모컨 기능을 이용해서 설정을 변경할 수 없습니다.

점검사항	해결책
연결된 네트워크 장치가 켜져 있습니까?	프로젝터가 일반 통신 On 으로 설정된 대기 모드 에 있다면, 연결된 네트워크 장치의 전원이 켜져 있는지 여부를 확인하십시오. 네트워크 장치의 전원을 켜 다음 프로젝터를 다시 시작해 보십시오.  고급 설정 - 대기 모드 p.65

네트워크 투사 중에 이미지가 고정된 부분이 있을 경우

점검사항	해결책
액세스 포인트와 연결된 장치 사이에 장애물이 있지 않습니까?	액세스 포인트, 컴퓨터, 모바일 기기 및 프로젝트 사이에 장애물이 있는지 확인하고 이 기기들의 위치를 바꿔서 통신 상태를 개선하십시오.

점검사항	해결책
액세스 포인트와 연결된 장치 사이의 간격이 너무 벌어지지 않았습니까?	액세스 포인트, 컴퓨터, 모바일 기기 및 프로젝터의 간격이 지나치게 떨어져 있으면 안됩니다. 기기 간 간격을 좁힌 다음 다시 연결해 보십시오.
기기 근처에 블루투스 장치나 전자레인지가 있지 않습니까?	무선 연결이 느리거나 투사된 이미지에 노이즈가 있을 경우 블루투스 장치나 전자 레인지와 같은 다른 장치로부터 간섭이 유발되는지 확인하십시오. 간섭을 일으키는 장치를 멀리 떨어진 장소로 옮기고 무선 대역폭을 넓히십시오.
지나치게 많은 장치가 연결되어 있지 않습니까?	연결 속도가 느려질 경우 연결된 장치의 수를 줄이십시오.

Event ID 관련 정보

Event ID를 확인한 다음 아래 나와있는 해결책을 적용하십시오. 그래도 문제가 해결되지 않을 경우 해당 지역 대리점이나 가까운 Epson 서비스 센터에 문의하십시오.

☛ Epson 프로젝터 연락처 목록

Event ID	원인	해결책
0022 0027 0028 0029 0030 0031 0035 0434 0481 0482 0485	네트워크 통신이 불안정합니다.	네트워크 통신 상태를 점검한 다음 잠시 후에 다시 연결하십시오.
0432 0435	네트워크 소프트웨어를 시작할 수 없습니다.	프로젝터를 새로 시작하십시오.
0433 0484	전송된 이미지를 재생할 수 없습니다. 컴퓨터로부터 통신이 끊겼습니다.	네트워크 소프트웨어를 다시 시작하십시오.
04FE	네트워크 소프트웨어가 갑자기 종료되었습니다.	네트워크의 통신 상태를 점검하십시오. 잠시 기다렸다가 다시 연결해 보십시오.
0479 04FF	프로젝터에 시스템 오류가 발생했습니다.	프로젝터를 새로 시작하십시오.
0891	동일한 SSID 액세스 포인트를 찾을 수 없습니다.	컴퓨터, 액세스 포인트 및 프로젝터를 동일한 SSID로 설정하십시오.
0892	WPA와 WPA2 인증 유형이 맞지 않습니다.	이 유형이 맞는지 알려면 무선 LAN 보안 설정을 확인하십시오.
0894	틀린 액세스 포인트에 연결되어서 통신이 끊겼습니다.	네트워크 관리자와 상의하고 해당 지시사항을 따르십시오.
0898	DHCP를 가져오는 데 실패했습니다.	DHCP 서버가 올바르게 작동하는지 확인합니다. DHCP를 사용하지 않을 경우 DHCP 설정을 끄십시오. ☛ 네트워크 - 네트워크 구성으로 - 무선LAN - IP 설정 - DHCP p.69

Event ID	원인	해결책
0020 0026 0032 0036 0037 0038 0899	기타 연결 오류	프로젝터 또는 네트워크 소프트웨어를 다시 시작한 경우에도 문제가 해결되지 않으면 Epson 프로젝터 연락처 목록에 나와 있는 가까운 주소지 또는 현지 대리점으로 문의하십시오. ➡ Epson 프로젝터 연락처 목록

유지보수

부품 청소하기

프로젝터가 더러워지거나 투사되는 이미지의 질이 저하될 경우 기기를 청소해야 합니다.

⚠ 경고

프로젝터의 렌즈나 에어필터 등의 먼지와 오염을 제거할 때 인화성 가스가 함유되어 있는 스프레이를 사용하지 마십시오. 램프의 내부 온도가 올라서 프로젝트에 불이 붙을 수 있습니다.

■ 에어필터 세척하기

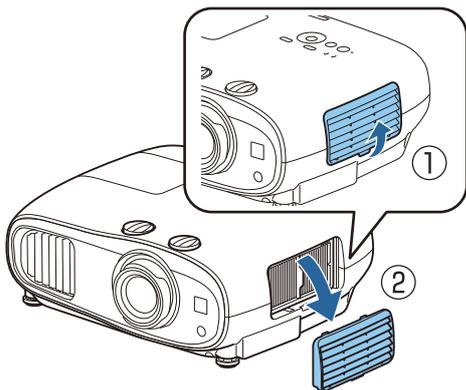
에어필터에 먼지가 쌓이거나 다음과 같은 메시지가 화면에 나타나면 에어필터를 세척하십시오.
"내부 온도가 상승하고 있습니다. 공기 필터를 청소하거나 교환하고, 실내 온도를 내려 주십시오."

알림

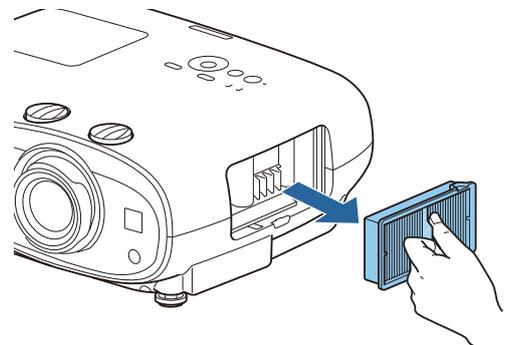
- 에어필터에 먼지가 쌓이면 기기 내부의 온도가 올라서 작동상에 문제가 생기거나 광학 엔진의 서비스 주기가 짧아질 수 있습니다. 에어필터를 적어도 3개월마다 청소할 것을 권장합니다. 프로젝터를 특별히 오염이 심한 환경에서 사용하는 경우 이보다 자주 청소하십시오.
- 에어필터를 물에 헹구지 마십시오. 세제나 용제를 사용하지 마십시오.
- 에어필터를 가볍게 솔질해서 닦으십시오. 너무 세게 문지르지 마십시오. 그럴 경우 먼지가 에어필터 속으로 가라앉아서 제거할 수 없게 됩니다.
- 먼지 제거제를 사용하지 마십시오. 가연성 물질이 남아 있을 수 있고 먼지가 정밀 부품 속으로 들어갈 수 있습니다.

1 리모컨이나 제어판에서 standby 버튼을 눌러 전원을 끈 다음 전원 코드를 뽑습니다.

2 에어 필터 커버를 분리합니다.
에어 필터 커버 위의 탭 안으로 손가락을 구부려 넣어 아래로 제거합니다.

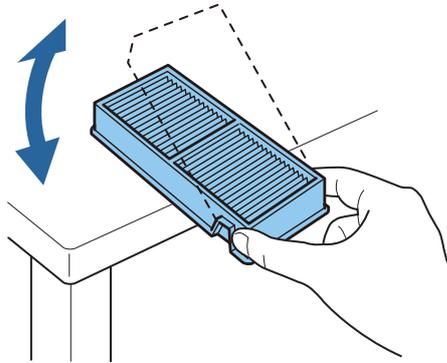


3 공기 필터를 분리합니다.
에어 필터의 중앙에 있는 노브를 잡고 밖으로 똑바로 당깁니다.



4 아래를 향하고 있는 에어 필터를 잡고 4~5회 두드려 먼지를 털어냅니다.

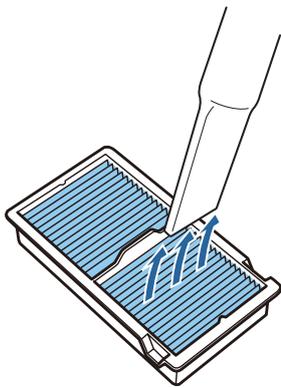
필터를 뒤집은 다음, 같은 방법으로 반대쪽의 먼지를 털어 냅니다.



알림

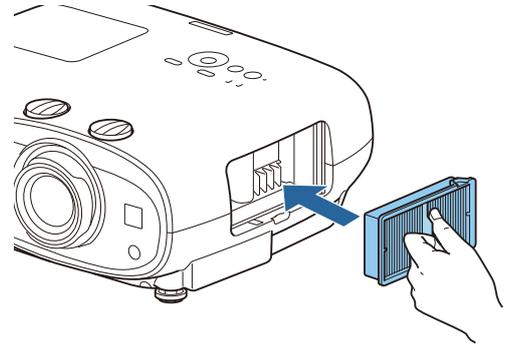
공기 필터를 너무 세게 치면 변형되거나 파손되어 사용할 수 없게 될 수 있습니다.

5 진공 청소기를 사용하여 공기 필터 앞면에 남아있는 먼지를 제거합니다.



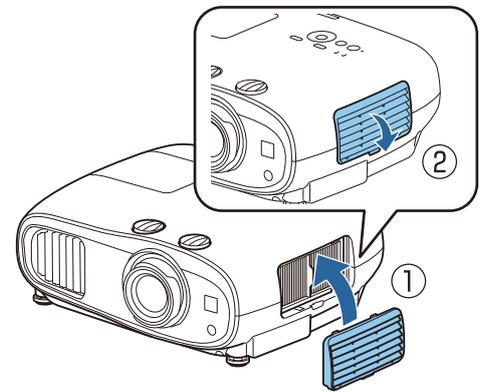
6 에어 필터를 끼웁니다.

에어 필터 중앙의 노브를 잡고 똑바로 삽입합니다.



7 에어 필터 커버를 끼웁니다.

상부 걸쇠를 조인 다음 하부 걸쇠를 조입니다.



■ 기본 장치 청소하기

청소하기 전에 콘센트에서 충전 어댑터를 분리하십시오.

프로젝터 표면은 부드러운 천으로 문질러서 닦으십시오.

오염이 심할 경우 천을 물에 적시고 물기를 충분히 짜낸 다음, 이 천으로 표면을 닦고 마른 천으로 다시 한 번 닦으십시오.

알림

프로젝터 표면 청소에는 왁스나 알코올, 시너와 같은 휘발 물질이나 주방용 세제를 사용하지 마십시오. 외장 케이스의 질이 떨어지거나 페인트가 벗겨질 수 있습니다.

■ 렌즈 세척하기

청소하기 전에 콘센트에서 충전 어댑터를 분리하십시오.

시중에서 구입할 수 있는 안경 세척용 천으로 렌즈의 오염을 살살 닦아내십시오.

알림

- 렌즈가 손상될 수 있으므로 거친 재질의 천으로 문지르거나 렌즈를 거칠게 다루지 마십시오.
- 먼지 제거제를 사용하지 마십시오. 가연성 물질이 남아 있을 수 있고 먼지가 정밀 부품 속으로 들어갈 수 있습니다.

소모품 교체 시기

■ 에어필터 교체 시기

에어 필터를 세척했는데도 교체 메시지가 표시될 경우  p.85

■ 램프 교체 시기

- 투사가 시작되면 다음과 같은 메시지가 나타날 경우.
"램프를 교체할 시기가 되었습니다. 구입은 Epson 프로젝터 판매점에 문의하시거나 www.epson.com 에서 확인하십시오."
- 투사된 이미지가 어두워지거나 화질이 저하되기 시작할 경우.
- 램프 교체 메시지가 표시된 경우. 예상 수명 전에 램프 사용 시간이 100시간에 도달한 경우 이 메시지가 표시되었다가 30초 후에 사라집니다.



- 교체 시기가 경과한 이후에도 램프를 계속 사용할 경우 램프가 폭발할 위험성이 커집니다. 램프 교체 메시지가 표시되면 램프 수명이 다하지 않았더라도 가능한 한 빨리 램프를 교체하십시오.
- 램프의 특성이나 사용 방법에 따라서는 램프 경고 메시지가 표시되기 전에 램프가 어두워지고 작동을 멈출 수도 있습니다. 이럴 경우를 대비해서 항상 보조 램프 장치를 준비해두어야 합니다.

소모품 교체하기

■ 에어필터 교체하기



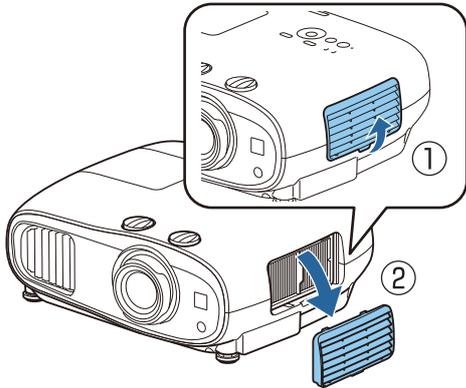
다 쓴 에어필터는 해당 지역 법규에 따라 폐기하십시오.

- 필터 프레임: 폴리프로필렌
- 필터: 폴리프로필렌

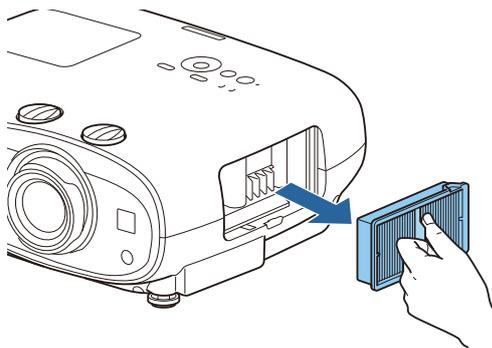
1

리모컨이나 제어판에서 standby 버튼을 눌러 전원을 끈 다음 전원 코드를 뽑습니다.

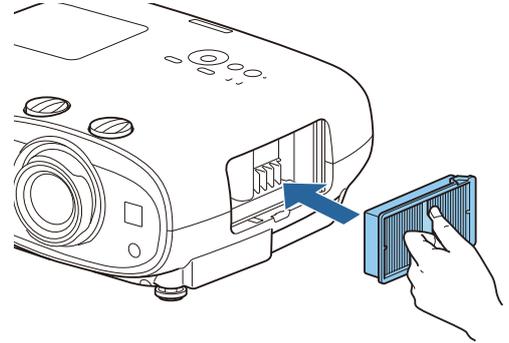
- 2** 에어 필터 커버를 분리합니다.
에어 필터 커버 위의 탭 안으로 손가락을 구부려 넣어 아래로 제거합니다.



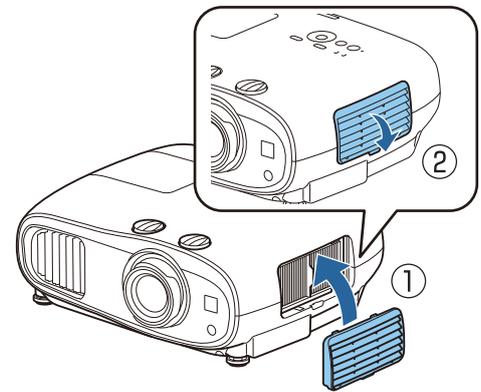
- 3** 낡은 에어필터를 뺍니다.
에어 필터의 중앙에 있는 노브를 잡고 밖으로 똑바로 당깁니다.



- 4** 새 에어필터를 끼웁니다.
에어 필터 중앙의 노브를 잡고 똑바로 삽입합니다.



- 5** 에어 필터 커버를 끼웁니다.
상부 걸쇠를 조인 다음 하부 걸쇠를 조입니다.



■ 램프 교체하기

⚠ 경고

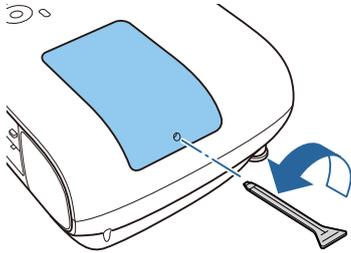
램프를 교체할 때 램프가 깨질 가능성이 있습니다. 천장에 매달린 프로젝터의 램프를 교체할 경우 항상 램프에 균열이 있을 것을 가정해서 램프 커버를 조심해서 벗겨야 합니다. 램프 커버를 열 때 유리 파편이 떨어져 나올 수 있습니다. 유리 파편이 눈이나 입에 들어간 경우 즉시 병원을 찾으십시오.

⚠ 주의

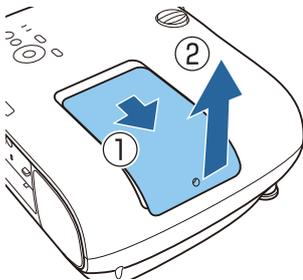
- 프로젝터를 끈 직후에는 램프가 아직 뜨거우므로 램프 커버를 만지지 마십시오. 램프 커버를 벗기기 전에 램프가 완전히 식을 때까지 기다리십시오. 그러지 않을 경우 화상을 입을 수 있습니다.
- 램프 교체 시 EPSON 순정 부품 외에는 사용하지 않는 것이 좋습니다. 그럴 경우 투사 품질이나 안전에 영향을 미칠 수 있습니다.
타사 램프를 사용함으로써 발생한 기기 손상이나 오작동은 Epson의 보증 범위에 포함되지 않습니다.

1 리모컨이나 제어판에서 standby 버튼을 눌러 전원을 끈 다음 전원 코드를 뽑습니다.

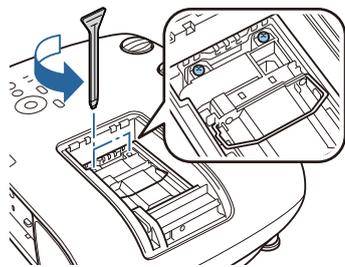
2 램프 커버 고정 나사를 풉니다.



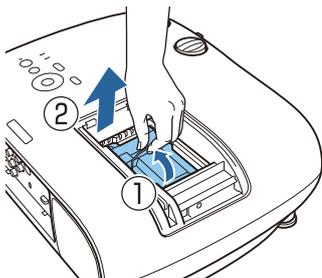
3 램프 커버를 제거합니다.
램프 커버를 앞쪽 위로 밀어서 제거합니다.



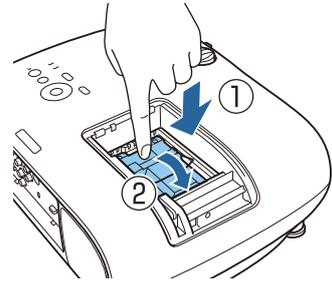
4 램프 고정 나사 두 개를 풉니다.



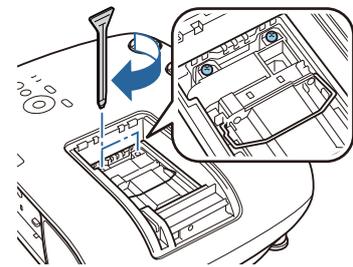
5 다 쓴 램프를 뺍니다.
램프의 핸들을 들어 올려 수직으로 당깁니다.



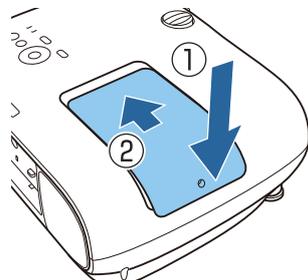
6 새 램프를 끼웁니다.
램프를 올바른 방향으로 삽입한 다음 핸들을 내립니다.



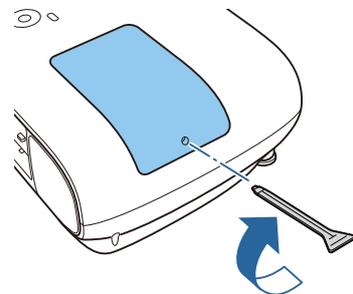
7 램프 고정 나사 두 개를 조여줍니다.



8 램프 커버를 도로 씩웁니다.
커버가 원래 위치에 오도록 밀니다.



9 램프 커버 고정 나사를 조여줍니다.



⚠ 경고

램프를 분해하거나 개조하지 마십시오. 개조하거나 분해한 램프를 프로젝터에 설치할 경우 화재, 감전 또는 사고를 초래할 수 있습니다.

⚠ 주의

- 램프와 램프 커버를 단단히 고정해서 설치하십시오. 제대로 설치하지 않을 경우 전원이 켜지지 않습니다.
- 램프에는 수은(Hg)이 함유되어 있습니다. 다 쓴 램프는 형광 튜브 폐기에 관한 해당 지역 법규에 따라 폐기하십시오.

■ 램프 타이머 초기화하기

램프를 교체한 다음에는 램프 타이머를 초기화하십시오.

본 프로젝터는 램프가 켜져 있는 시간을 기록했다가 램프 교체 시기가 되면 메시지와 표시등을 통해 이를 알려주는 기능이 있습니다.

1 전원을 켭니다.

2 [Menu] 버튼을 누릅니다.
구성 메뉴가 표시됩니다.

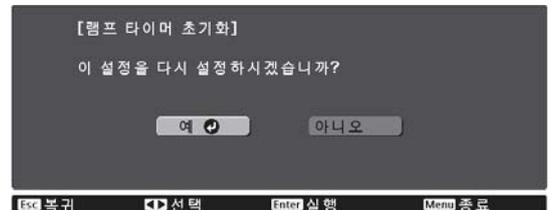
3 초기화 – 램프 타이머 초기화 순으로 선택합니다.

초기화 확인 메시지가 나타납니다.



4 왼쪽 및 오른쪽 버튼을 이용해서 예를 선택한 다음 [Enter] 버튼을 눌러서 선택사항을 확인합니다.

램프 타이머가 초기화되었습니다.



패널 정렬

LCD 디스플레이의 픽셀 색상 변화를 조정합니다. 수평 방향과 수직 방향으로 0.125 픽셀씩 ±3 픽셀의 범위 내에서 조정할 수 있습니다.



- LCD 정렬 실행 후 이미지 품질이 저하되는 경우가 있습니다.
- 투사 화면의 가장자리를 벗어난 확장 픽셀 이미지는 표시되지 않습니다.

1 투사 중에 [Menu] 버튼을 누른 다음 고급 설정에서 화면 표시를 선택합니다.

2 패널 정렬을 선택한 다음 [Enter] 버튼을 누릅니다.



3 패널 정렬을 활성화합니다.



- (1) **패널 정렬**을 선택한 다음 [Enter] 버튼을 누릅니다.
- (2) **On**을 선택한 다음 [Enter] 버튼을 누릅니다.
- (3) [Esc] 버튼을 누르면 이전 화면으로 돌아갈 수 있습니다.

4 보정하려는 색을 선택합니다.

- (1) **색상 선택**을 선택한 다음 [Enter] 버튼을 누릅니다.
- (2) **R(빨간색)** 또는 **B(파란색)**을 선택한 다음 [Enter] 버튼을 누릅니다.
- (3) [Esc] 버튼을 누르면 이전 화면으로 돌아갈 수 있습니다.

5 패턴 색상을 조정하는 경우 표시된 그리드 색을 선택합니다.

- (1) **패턴 색상**을 선택한 다음 [Enter] 버튼을 누릅니다.
- (2) 그리드 색에 대해 **R(빨간색)**, **G(녹색)** 및 **B(파란색)** 조합을 선택합니다.

R/G/B: 빨간색, 녹색 및 파란색 등의 3가지 색 조합을 표시합니다. 그리드의 실제 색은 흰색입니다.

R/G: 색상 선택에서 R을 선택하면 사용할 수 있습니다. 빨간색과 녹색 등 두가지 색 조합을 표시합니다. 그리드의 실제 색은 노란색입니다.

G/B: 색상 선택에서 B를 선택하면 사용할 수 있습니다. 녹색과 파란색 등 두가지 색 조합을 표시합니다. 그리드의 실제 색은 녹색입니다.

- (3) [Esc] 버튼을 누르면 이전 화면으로 돌아갈 수 있습니다.

6 조정 시작을 선택한 다음 [Enter] 버튼을 누릅니다.

우선 **전체 패널 이동**을 선택한 다음 LCD 디스플레이 전체를 조정합니다. 확인 메시지가 화면에 나타나면 [Enter] 버튼을 눌러서 조정을 시작합니다.

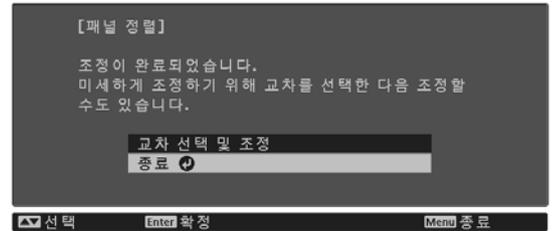
 조정 중에 이미지가 뒤틀릴 수 있습니다. 조정이 완료되면 이미지가 복원됩니다.

7 위/아래/왼쪽/오른쪽 버튼을 이용해서 조정한 다음 [Enter] 버튼을 누릅니다.

8 미세 조정을 하려면 **4개의 모서리를 조정하십시오**를 선택한 다음 [Enter] 버튼을 눌러서 선택사항을 확인합니다.

9 위/아래/왼쪽/오른쪽 버튼을 이용해서 조정한 다음 [Enter] 버튼을 눌러서 다음 조정 지점으로 이동합니다.

10 4개의 모서리를 모두 조정하고 **종료**를 선택한 다음 [Enter] 버튼을 누릅니다.



4개의 모서리 조정 후에도 조정이 필요하다고 생각되면 **교차 선택 및 조정**을 선택하여 계속 조정합니다.

컬러 균일성

투사된 영상의 색상이 고르지 않으면 **컬러 균일성**에서 전체 영상의 색상 톤을 조정할 수 있습니다.

 컬러 톤은 컬러 균일성 기능을 실행한 후에도 균일하지 않을 수 있습니다.

1 투사 중에 [Menu] 버튼을 누른 다음 **고급 설정**에서 **화면 표시**를 선택합니다.

2 **컬러 균일성**을 선택한 다음 [Enter] 버튼을 누릅니다.

다음 화면이 표시됩니다.



컬러 균일성: 컬러 균일성을 켜거나 끕니다.

조정 레벨: 흰색에서 회색을 통해 검정색까지 이르는 8개 레벨이 있습니다. 각 레벨을 개별적으로 조정할 수 있습니다.

조정 시작: 컬러 균일성 조정을 시작합니다.

초기화: 컬러 균일성에 대한 조정과 설정을 기본값으로 다시 설정합니다.

 컬러 균일성을 조정하는 동안 이미지가 뒤틀릴 수 있습니다. 조정이 완료되면 이미지가 복원됩니다.

3 **컬러 균일성**을 선택한 다음 [Enter] 버튼을 누릅니다.

4 **On**으로 설정한 다음 [Esc] 버튼을 누릅니다.

5 **조정 레벨**을 선택한 다음 [Enter] 버튼을 누릅니다.

6 왼쪽 및 오른쪽 버튼을 이용해서 **조정 레벨**을 설정합니다.

7 [Esc] 버튼을 누르면 이전 화면으로 돌아갈 수 있습니다.

8 **조정 시작**을 선택한 다음 [Enter] 버튼을 누릅니다.

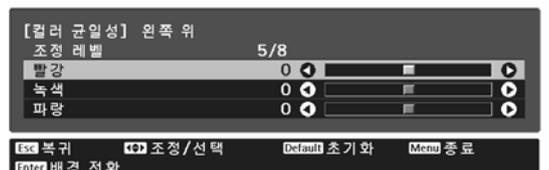
9 조정하려는 영역을 선택한 다음 [Enter] 버튼을 누릅니다.

먼저 바깥쪽 영역을 조정한 다음, 화면 전체를 조정합니다.



10 위 및 아래 버튼을 이용해서 조정하려는 색상을 선택한 다음 왼쪽 및 오른쪽 버튼을 이용해서 조정합니다.

왼쪽 버튼을 누르면 색조가 약해집니다. 오른쪽 버튼을 누르면 색조가 강해집니다.



11

5 단계로 돌아가서 각 레벨을 조정합니다.

12

조정을 완료하려면 [Menu] 버튼을 누릅니다.

옵션 액세서리 및 소모품

필요한 경우 다음과 같은 옵션 액세서리와 소모품을 구입할 수 있습니다. 이 옵션 액세서리 및 소모품 목록은 2019년 4월 기준으로 작성되었습니다. 액세서리의 세부사항은 사전 통지 없이 변경될 수 있습니다. 구입하는 나라에 따라 다릅니다.

옵션 항목

이름	모델 번호	설명
천장 마운트*1	ELPMB22 ELPMB30	천장에 프로젝터를 설치할 때 사용합니다.
안전 와이어 연결*2	ELPWR01	프로젝터를 천장 마운트에 연결합니다.
천장 파이프 450(450 mm 흰색)*1	ELPFP13	높은 천장에 프로젝터를 설치할 때 사용합니다.
천장 파이프 700(700 mm 흰색)*1	ELPFP14	
무선 LAN 장치	ELPAP10	무선 LAN을 경유하여 프로젝터에 외부 장치를 연결하여 영상을 투사할 때 사용합니다.

*1 천장에 프로젝터를 설치하는 작업은 전문 기술자가 담당해야 합니다. 해당 지역 대리점에 문의하십시오.

*2 안전 와이어를 설치하려면 현지 대리점이나 가장 가까운 프로젝터 정보 센터에 문의하십시오.

소모품

이름	모델 번호	설명
램프 장치	ELPLP85	다 쓴 램프의 교체용으로 사용됩니다. (램프 1개)
에어필터	ELPAF39	다 쓴 에어필터의 교체용으로 사용됩니다. (에어필터 1개)

지원되는 해상도

이 프로젝터가 프로젝터 패널 해상도보다 높은 해상도 신호를 수신할 경우 영상의 질이 저하될 수 있습니다. 이 프로젝터는 체크 표시된 신호를 지원합니다.

PC

신호 형식	입력 해상도 (도트)		수직 동기 화 (Hz)	도트 클록 (MHz)	HDMI								
					RGB		YCbCr						
							4:4:4		4:2:2		4:2:0		
					8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12	
VGA60	640	480	60	25.175	✓								

SD

신호 형식	입력 해상도 (도트)		수직 동기 화 (Hz)	도트 클록 (MHz)	HDMI							
					RGB		YCbCr					
							4:4:4		4:2:2		4:2:0	
					8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12
SDTV (480i)	720	480	59.94	13.500	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
SDTV (576i)	720	576	50	13.500	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
SDTV (480p)	720	480	59.94	27.000	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
SDTV (576p)	720	576	50	27.000	✓	✓	✓	✓	✓	✓		

HD

신호 형식	입력 해상도 (도트)		수직 동기 화 (Hz)	도트 클록 (MHz)	HDMI							
					RGB		YCbCr					
							4:4:4		4:2:2		4:2:0	
					8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12
HDTV (720p)	1280	720	50	74.250	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
HDTV (720p)	1280	720	59.94	74.176	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
HDTV (720p)	1280	720	60	74.250	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
HDTV (1080i)	1920	1080	50	74.250	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
HDTV (1080i)	1920	1080	59.94	74.176	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
HDTV (1080i)	1920	1080	60	74.250	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
HDTV (1080p)	1920	1080	23.98	74.176	✓	✓*	✓	✓*	✓	✓*		

신호 형식	입력 해상도 (도트)		수직 동기 화 (Hz)	도트 클록 (MHz)	HDMI							
					RGB		YCbCr					
							4:4:4		4:2:2		4:2:0	
					8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12
HDTV (1080p)	1920	1080	24	74.250	✓	✓*	✓	✓*	✓	✓*		
HDTV (1080p)	1920	1080	29.97	74.176	✓	✓*	✓	✓*	✓	✓*		
HDTV (1080p)	1920	1080	30	74.250	✓	✓*	✓	✓*	✓	✓*		
HDTV (1080p)	1920	1080	50	148.500	✓	✓*	✓	✓*	✓	✓*		
HDTV (1080p)	1920	1080	59.94	148.352	✓	✓*	✓	✓*	✓	✓*		
HDTV (1080p)	1920	1080	60	148.500	✓	✓*	✓	✓*	✓	✓*		

*HDR이 지원됩니다. (HDR의 경우, HDR10과 HLG가 지원됩니다.)

4K

신호 형식	입력 해상도 (도트)		수직 동기 화 (Hz)	도트 클록 (MHz)	HDMI							
					RGB		YCbCr					
							4:4:4		4:2:2		4:2:0	
					8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12
4K (3840x2160)	3840	2160	23.98	296.703	✓	✓*	✓	✓*	✓	✓*		
4K (3840x2160)	3840	2160	24	297.000	✓	✓*	✓	✓*	✓	✓*		
4K (3840x2160)	3840	2160	25	297.000	✓	✓*	✓	✓*	✓	✓*		
4K (3840x2160)	3840	2160	29.97	296.703	✓	✓*	✓	✓*	✓	✓*		
4K (3840x2160)	3840	2160	30	297.000	✓	✓*	✓	✓*	✓	✓*		
4K (3840x2160)	3840	2160	50	297.000							✓	✓*
4K (3840x2160)	3840	2160	59.94	296.703							✓	✓*
4K (3840x2160)	3840	2160	60	297.000							✓	✓*
4K (3840x2160)	3840	2160	50	594.000	✓		✓		✓	✓*		

신호 형식	입력 해상도 (도트)		수직 동기 화 (Hz)	도트 클록 (MHz)	HDMI							
					RGB		YCbCr					
							4:4:4		4:2:2		4:2:0	
					8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12
4K (3840x2160)	3840	2160	59.94	593.407	✓		✓		✓	✓*		
4K (3840x2160)	3840	2160	60	594.000	✓		✓		✓	✓*		
4K(4096x2160) (SMPTE)	4096	2160	23.98	296.703	✓	✓*	✓	✓*	✓	✓*		
4K(4096x2160) (SMPTE)	4096	2160	24	297.000	✓	✓*	✓	✓*	✓	✓*		
4K(4096x2160) (SMPTE)	4096	2160	25	297.000	✓	✓*	✓	✓*	✓	✓*		
4K(4096x2160) (SMPTE)	4096	2160	29.97	296.703	✓	✓*	✓	✓*	✓	✓*		
4K(4096x2160) (SMPTE)	4096	2160	30	297.000	✓	✓*	✓	✓*	✓	✓*		
4K(4096x2160) (SMPTE)	4096	2160	50	297.000							✓	✓*
4K(4096x2160) (SMPTE)	4096	2160	59.94	296.703							✓	✓*
4K(4096x2160) (SMPTE)	4096	2160	60	297.000							✓	✓*
4K (3840x2160)	4096	2160	50	594.000	✓		✓		✓	✓*		
4K (3840x2160)	4096	2160	59.94	593.407	✓		✓		✓	✓*		
4K (3840x2160)	4096	2160	60	594.000	✓		✓		✓	✓*		

*HDR이 지원됩니다. (HDR의 경우, HDR10과 HLG가 지원됩니다.)

3D

신호 형식	입력 해상도 (도트)		수직 동기 화 (Hz)	도트 클록 (MHz)	3D 형식	HDMI					
						RGB		YCbCr			
								4:4:4		4:2:2	
						8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12
HDTV (720p)	1280	720	60	148.500	프레임 패킹	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74.250	좌우 분할 방식	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74.250	상하 분할 방식	✓	✓	✓	✓	✓	✓

신호 형식	입력 해상도 (도트)		수직 동기 화 (Hz)	도트 클록 (MHz)	3D 형식	HDMI					
						RGB		YCbCr			
								4:4:4		4:2:2	
						8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12
HDTV (720p)	1280	720	59.94	148,500	프레임 패킹	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	좌우 분할 방식	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	상하 분할 방식	✓	✓	✓	✓	✓	✓
HDTV (720p)	1280	720	50	148,500	프레임 패킹	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	좌우 분할 방식	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	상하 분할 방식	✓	✓	✓	✓	✓	✓
HDTV (1080i)	1920	1080	60	148,500	프레임 패킹						
				74,250	좌우 분할 방식	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	상하 분할 방식						
HDTV (1080i)	1920	1080	59.94	148,500	프레임 패킹						
				74,250	좌우 분할 방식	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	상하 분할 방식						
HDTV (1080i)	1920	1080	50	148,500	프레임 패킹						
				74,250	좌우 분할 방식	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	상하 분할 방식						
HDTV (1080p)	1920	1080	24	148,500	프레임 패킹	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	좌우 분할 방식	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	상하 분할 방식	✓	✓	✓	✓	✓	✓
HDTV (1080p)	1920	1080	23.98	148,500	프레임 패킹	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	좌우 분할 방식	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	상하 분할 방식	✓	✓	✓	✓	✓	✓

신호 형식	입력 해상도 (도트)		수직 동기 화 (Hz)	도트 클록 (MHz)	3D 형식	HDMI					
						RGB		YCbCr			
								4:4:4		4:2:2	
						8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12
HDTV (1080p)	1920	1080	60	297.000	프레임 패킹						
				148.500	좌우 분할 방식	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				148.500	상하 분할 방식						
HDTV (1080p)	1920	1080	59.94	297.000	프레임 패킹						
				148.500	좌우 분할 방식	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				148.500	상하 분할 방식						
HDTV (1080p)	1920	1080	50	297.000	프레임 패킹						
				148.500	좌우 분할 방식	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				148.500	상하 분할 방식						



사양

EH-TW7100/EH-TW7000

* 다음 사양은 2019년 4월 기준으로 작성되었습니다. 액세서리의 세부사항은 사전 통지 없이 변경될 수 있습니다.

프로젝터 이름		EH-TW7100	EH-TW7000
외관		410 (W) x 157 (H) x 310 (D)mm (조정 다리 제외)	
패널 크기		0.61" 와이드	
화면 표시 방법		폴리실리콘 TFT 액티브 매트릭스	
입력 해상도		1920 (W) x 1080 (H) x 3	
초점 조정		수동	
줌 조정		수동(약 1 ~ 1.6)	
램프(광원)		UHE 램프 250 W, 모델 번호:ELPLP85	
램프 예상 수명		영상 메뉴에서 소비전력을 고로 설정한 경우: 약 3,500시간 영상 메뉴에서 소비전력을 중으로 설정한 경우: 약 4,000시간 영상 메뉴에서 소비전력을 ECO로 설정한 경우: 약 5,000시간	
전원 공급		100 - 240V AC ±10%, 50/60Hz, 4.1 - 1.8 A	100-240V AC±10% 50/60Hz, 3.9 - 1.7A
소비전력	100 - 120V	정격 소비 전력:406 W	정격 소비 전력:386 W
		대기 중 소비전력 (일반 통신 On):2.0 W(무선 LAN 장치 ELPAP10을 사용하는 경우)	
		대기 중 소비전력 (일반 통신 Off):0.5W	
	220 - 240V	정격 소비 전력:387 W	정격 소비 전력:368 W
		대기 중 소비전력 (일반 통신 On):2.0 W(무선 LAN 장치 ELPAP10을 사용하는 경우)	
		대기 중 소비전력 (일반 통신 Off):0.5W	
작동 고도		고도 0 ~ 3048 m	
작동 온도		+5 ~ +35°C (비응결) (고도 0 ~ 2286 m의 경우) +5 ~ +30°C (비응결) (고도 2287 ~ 3048 m의 경우)	
보관 온도		-10 ~ +60°C (비응결)	
질량		약 6.9 kg	약 6.6 kg
스피커		10W x 2	-

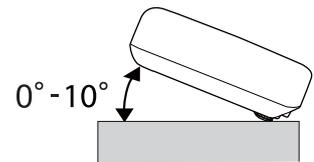
커넥터	HDMI 포트	2	HDMI HDCP2.2 지원, CEC 신호 지원, 3D 신호 지원, 선형 PCM 지원, 짙은 색
	USB 포트*1	1	USB 커넥터 (타입 A)
	2.0A 전원 공급 포트*1	1	USB 커넥터 (타입 A)
	Audio Out 포트	1	스테레오 미니잭(3.5Φ)
	RS-232C 포트*2	1	D-Sub 9 핀(수)
	Trigger Out 포트*2	1	스테레오 미니잭(3.5Φ)
	Service 포트*1	1	USB 커넥터 (타입 B)

*1 USB 2.0을 지원합니다. 그러나 USB 포트를 USB를 지원하는 모든 기기에서 사용할 수 있는 것은 아닙니다.

*2 EH-TW7100만 해당.

기울기 각도

프로젝터를 10° 이상 기울여서 사용할 경우 장치가 손상되거나 사고가 발생할 수 있습니다.



Supplier's DECLARATION of CONFORMITY

According to 47CFR, Part 2 and 15

Class B Personal Computers and Peripherals; and/or

CPU Boards and Power Supplies used with Class B Personal Computers

We: Epson America, Inc.
 Located at: 3840 Kilroy Airport Way Long Beach, CA 90806
 Tel: 562-981-3840

Declare under sole responsibility that the product identified herein, complies with 47CFR Part 2 and 15 of the FCC rules as a Class B digital device. Each product marketed, is identical to the representative unit tested and found to be compliant with the standards. Records maintained continue to reflect the equipment being produced can be expected to be within the variation accepted, due to quantity production and testing on a statistical basis as required by 47CFR 2.906. Operation is subject to the following two conditions : (1) this device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

Trade Name: EPSON
 Type of Product: LCD Projector
 Model: H959C/H961C
 Options: Product name: Remote controller
 model: 2198638xx (x=0-9)

FCC Compliance Statement**For United States Users**

This device complies with part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications.

However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures.

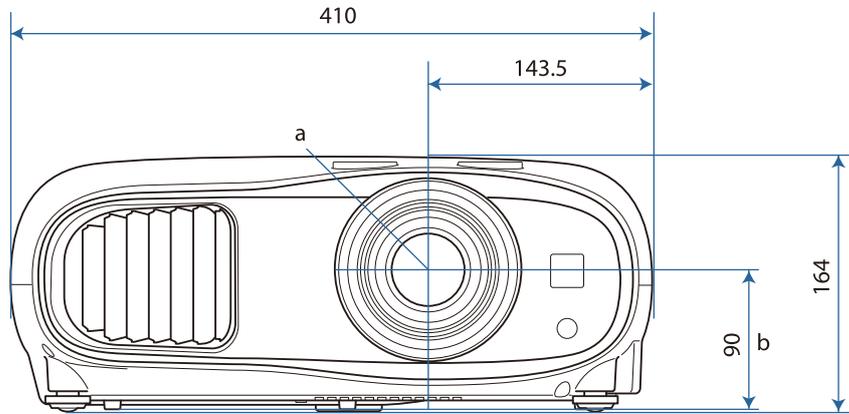
- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

WARNING

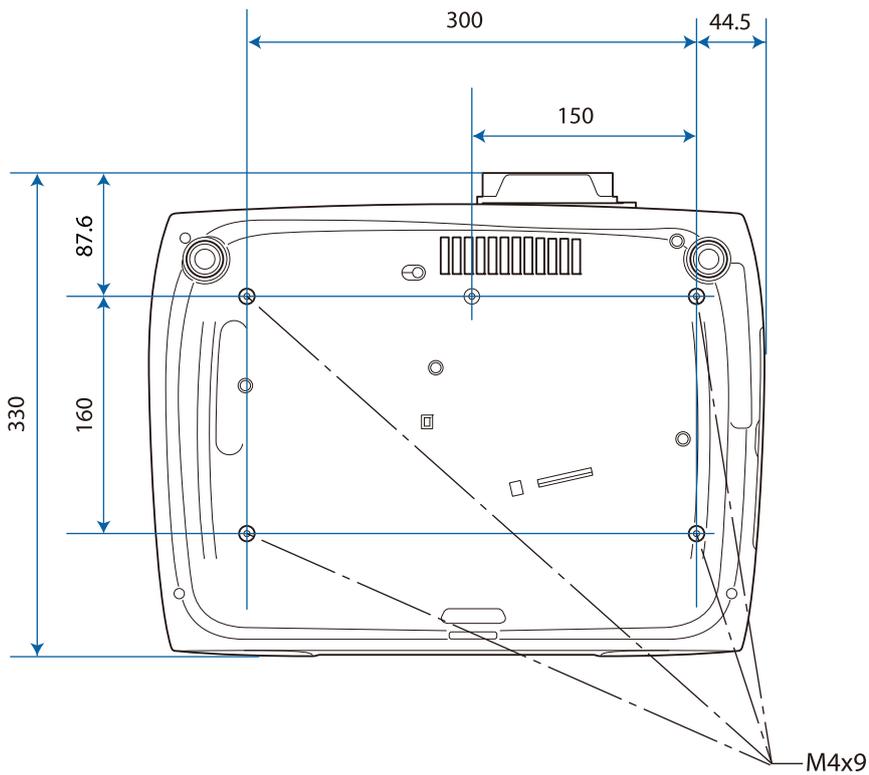
The connection of a non-shielded equipment interface cable to this equipment will invalidate the FCC Certification or Declaration of this device and may cause interference levels which exceed the limits established by the FCC for this equipment. It is the responsibility of the user to obtain and use a shielded equipment interface cable with this device. If this equipment has more than one interface connector, do not leave cables connected to unused interfaces. Changes or modifications not expressly approved by the manufacturer could void the user's authority to operate the equipment.

외관

단위: mm



- a 렌즈 중앙
- b 렌즈 중앙에서 서스펜션 브라킷 고정점까지의 거리



안전 기호 목록

다음 표에서는 장치에 부착되어 있는 안전 기호의 의미에 대해서 설명합니다.

기호 표시	승인 기준	의미
	IEC60417 No. 5007	"ON" (전원) 전원에 연결되었음을 의미합니다.
	IEC60417 No. 5008	"OFF" (전원) 전원에서 연결이 분리되었음을 의미합니다.
	IEC60417 No. 5009	대기 장치를 대기 상태로 전환하려고 할 때 켜야 하는 장치 부분으로서 스위치 또는 스위치 위치를 알려주는 표시입니다.
	ISO7000 No. 0434B IEC3864-B3.1	주의 제품 사용 시의 일반적인 주의사항입니다.
	IEC60417 No. 5041	주의, 표면이 뜨거움 이 표시가 있는 부분이 뜨거워질 수 있으므로 조심하지 않고 만져서는 안된다는 표시입니다.
	IEC60417 No. 6042 ISO3864-B3.6	주의, 감전의 위험 감전의 위험이 있는 장치를 알려주는 표시입니다.
	IEC60417 No. 5957	실내 전용 주로 실내에서 사용하도록 고안된 장치를 알려주는 표시입니다.
	IEC60417 No. 5926	d.c. 전원 커넥터의 극성 a.d.c. 전원 공급장치를 연결할 수 있는 장치에 있는 양극과 음극 연결 위치를 알려주는 표시입니다.
	---	
	IEC60417 No. 5001B	배터리, 일반 정보 배터리로 전원이 공급되는 장치입니다. 장치, 예를 들어 배터리 칸 덮개나 커넥터 단자를 알려주는 표시입니다.
	IEC60417 No. 5002	셀의 위치 지정 배터리 홀더 자체나 배터리 홀더에 들어 있는 셀의 위치 지정을 알려주는 표시입니다.
	---	
	IEC60417 No. 5019	보호 접지 고장이 발생했을 때 감전을 막아주는 외부 도체로 연결되도록 고안된 단자나 보호 접지 전극의 단자를 알려주는 표시입니다.

기호 표시	승인 기준	의미
	IEC60417 No. 5017	접지 기호 ⊕가 명시적으로 필요하지 않은 경우에 접지 단자를 알려주는 표시입니다.
	IEC60417 No. 5032	교류 교류에만 적합한 장치의 명판에 표시되는 기호입니다. 해당 단자를 식별할 수 있습니다.
	IEC60417 No. 5031	직류 직류에만 적합한 장치의 명판에 표시되는 기호입니다. 해당 단자를 식별할 수 있습니다.
	IEC60417 No. 5172	등급 II 장치 IEC 61140에 따라 등급 II 장치용으로 지정된 안전 요구사항을 충족하는 장치를 알려주는 표시입니다.
	ISO 3864	일반 금지 금지되어 있는 동작이나 조작을 알려주는 표시입니다.
	ISO 3864	접촉 금지 장치의 특정 부품을 만짐으로써 발생할 수 있는 부상을 나타내는 표시입니다.
	---	프로젝터가 켜져 있는 동안 투사 렌즈를 들여다보지 마십시오.
	---	프로젝터에 올려놓지 말아야 하는 물건의 표시입니다.
	ISO3864 IEC60825-1	주의, 레이저 광선 장치에 레이저 광선이 나오는 부품이 있다는 표시입니다.
	ISO 3864	분해 금지 장치를 분해할 경우 감전과 같은 부상의 위험이 있다는 표시입니다.
	IEC60417 No. 5266	대기, 부분 대기 장비의 일부가 준비 상태에 있음을 나타내는 경우.
	ISO3864 IEC60417 No. 5057	주의, 가동부 보호 표준에 따라 가동부에서 멀리 떨어져 있어야 함을 나타내는 경우.
	IEC 60417-6056	주의(가동 팬 블레이드) 보호 표준에 따라 가동 팬의 블레이드에서 멀리 떨어져 있어야 함을 나타내는 경우.
	IEC 60417-6043	주의(날카로운 모서리) 보호 표준에 따라 제품의 날카로운 모서리를 만지지 말아야 함을 나타내는 경우.
	---	프로젝터가 켜져 있는 동안 투사 렌즈를 들여다보지 마십시오.

기호 표시	승인 기준	의미
	ISO7010 No. W027 ISO 3864	경고, 광 방출(자외선, 가시 광선, 적외선 등) 광 방출 부분 근처에 있을 때 눈이나 피부가 상처를 입지 않도록 주의해야 한다는 것을 나타냅니다.
	IEC60417 No.5109	주거 지역에서 사용해서는 안 됩니다. 전기 장비/장치가 주거 지역에서 사용하기에 적합하지 않음을 나 타냅니다.

용어집

이 절에서는 본 설명서에 나와 있지 않은 어려운 용어에 대해서 간략하게 설명하고 있습니다. 자세한 내용은 시중에서 구입할 수 있는 다른 출판물을 참조하십시오.

4K	고품질 이미지를 3840 x 2160 픽셀로 구성된 화면으로 제공합니다.
HDCP	HDCP는 High-bandwidth Digital Content Protection(고대역 디지털 콘텐츠 보호)의 약어입니다. DVI 포트나 HDMI 포트를 통해 전송되는 디지털 신호를 암호화해서 불법 복사를 방지하고 저작권을 보호하는 데 사용됩니다. 본 프로젝터에 있는 HDMI 포트는 HDCP 기술을 지원하므로 HDCP 기술로 보호되는 디지털 이미지를 투사할 수 있습니다. 그러나 이 프로젝터는 업데이트되거나 개정된 HDCP 암호화 버전으로 보호되는 이미지는 투사하지 못할 수도 있습니다.
HDMI™	고선명 멀티미디어 인터페이스(High Definition Multimedia Interface)의 약어입니다. 이것은 HD 이미지와 멀티채널 오디오 신호를 디지털 방식으로 전송하는 표준입니다. HDMI™는 디지털 가전 및 컴퓨터용으로 개발된 표준입니다. 디지털 신호를 압축하지 않으므로 이미지를 가능한 한 최상의 화질로 전송할 수 있습니다. 디지털 신호 암호화 기능도 제공합니다.
HDTV	고선명 텔레비전(High Definition Television)의 약어입니다. 이것은 다음 조건을 충족하는 고선명 시스템을 일컫습니다. <ul style="list-style-type: none"> ● 수직 해상도 720p 또는 1080i 이상(p = 순차주사, i = 인터레이스) ● 16:9의 화면 비율 돌비 디지털 오디오 수신 및 재생(또는 출력)
SDTV	디지털 표준 텔레비전(Standard Definition Television)의 약어입니다. 이것은 HDTV 고선명 텔레비전의 조건을 충족하지 못하는 표준 텔레비전 시스템을 일컫습니다.
SVGA	해상도가 800(수평) × 600(수직) 도트인 화면 크기 표준입니다.
SXGA	해상도가 1,280(수평) × 1,024(수직) 도트인 화면 크기 표준입니다.
VGA	해상도가 640(수평) × 480(수직) 도트인 화면 크기 표준입니다.
XGA	해상도가 1,024(수평) × 768(수직) 도트인 화면 크기 표준입니다.
YCbCr	SDTV의 컴포넌트 이미지 신호에서 Y는 밝기를, Cb와 Cr은 색차를 가리킵니다.
YPbPr	HDTV의 컴포넌트 이미지 신호에서 Y는 밝기를, Pb와 Pr은 색차를 가리킵니다.
인터레이스	이미지 맨 위를 시작으로 해서 이미지 맨 아래로 작업하면서 한 줄씩 건너뛰어서 보내는 방식으로 화면 하나를 만드는 데 필요한 정보를 전송합니다. 프레임 한 개가 한 줄 걸러 표시되므로 이미지가 깜박거릴 가능성이 큼니다.
페어링 중임	상호 통신이 가능하도록 하려면 블루투스 장치와 연결하기 전에 장치를 등록하십시오.
화면 비율	이미지의 가로 세로 비율입니다. HDTV와 같이 가로:세로 비율이 16:9인 화면을 와이드 스크린이라고 합니다. SDTV와 일반 컴퓨터 디스플레이의 비율은 4:3입니다.

일반 참고 사항

무단 전재와 무단 복제를 금합니다. 본 발행물은 Seiko Epson Corporation의 사전 서면 허가 없이는 전자적 또는 기계적 방식이나 복사 또는 기록하는 등의 어떤 양식 또는 수단으로든 재제작하거나 검색 시스템에 저장하거나 전송할 수 없습니다. 여기에 포함된 정보 사용에 대해 특허 및 관련한 법적 책임을 지지 않습니다. 또한 여기에 포함된 정보 사용으로 인한 손해에 대해 어떠한 법적 책임도 지지 않습니다.

Seiko Epson Corporation 또는 해당 제휴사는 구매자 또는 타사가 본 제품을 오용, 남용 또는 본 제품으로 인한 사고, 승인되지 않은 변형, 수리 또는 개조, Seiko Epson Corporation의 작동 및 유지 관리 지침을 엄격히 준수하지 않음으로 인해 발생한 제품 손상, 손실 또는 비용 발생에 대해 구매자 또는 타사에게 변상할 의무가 없습니다.

Seiko Epson Corporation은 Seiko Epson Corporation에서 정식 Epson 제품 또는 Epson 승인 제품으로 지정하지 않은 기타 옵션 또는 소모 제품 사용으로 인해 발생한 손상 또는 문제에 대해서는 변상할 의무가 없습니다.

이 가이드 내용은 추가 고지 없이 변경 또는 업데이트될 수 있습니다.

이 가이드의 프로젝트 이미지는 실제와 다를 수 있습니다.

사용 제한 지침

이 제품을 비행기, 기차, 선박, 자동차 등과 관련된 운송 장치, 재난 방지 장치, 각종 안전 장치 또는 기능성/정밀 장치 등과 같이 고도의 신뢰성과 안전성을 요구하는 용도로 사용할 경우, 안전성과 총체적인 시스템 신뢰성을 유지할 수 있도록 반드시 사용자의 계획에 유사 시 대기과 중복 검사를 포함 시킨 후에 본 제품을 사용해야 합니다. 이 제품은 우주 항공 장비, 주요 통신 장비, 원자력 제어 시스템 또는 직접적인 치료와 관련된 의료 장비와 같이 고도의 신뢰성과 안전성이 요구되는 응용 분야에 사용할 목적으로 제작되지 않았습니다. 충분한 평가를 거쳐서 본 제품의 적합성 여부를 스스로 판단하십시오.

고객 지원 정보

고객 지원 센터

지역 번호 없이

1566-3515

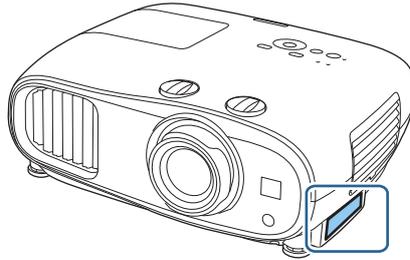
- 고객 지원과 관련된 자세한 정보는 <http://www.epson.co.kr/support> 웹 사이트에서 확인하실 수 있습니다.
 - 서비스 정보: 서비스 센터 위치 및 서비스 방법 안내
 - 기술 지원 정보: 문제 발생 상황에 따른 조치 방법 안내(문제 해결 도우미, FAQ, Q&A, 원격지원서비스 등)
 - 엡손가이드(제품 활용 가이드), 최신 드라이버 다운로드 등
- 천장에 설치하여 제품을 사용할 경우
 - 설치 위치가 3m 이상인 경우 제품을 천장에서 제거하는 것은 출장 서비스에서 제외됩니다.

- 이 경우, 제품을 천장에서 제거하고 고객 지원 센터에 연락하시면 신속하게 서비스를 받을 수 있습니다.

경고 라벨

경고

- 이 제품에는 경고 라벨이 있습니다.



 RG2	 WARNING
	WARNING: Never look into the lens. AVERTISSEMENT : Ne regardez jamais dans l'objectif. WARNUNG : Blicken Sie niemals in das Objektiv.
 	 CAUTION
	CAUTION: Do not put your finger in the moving parts of the projector's lens. ATTENTION : Ne pas mettre le doigt dans les parties mobiles de l'objectif du projecteur. ACHTUNG: Vermeiden Sie den Kontakt mit beweglichen Teilen der Linse.

 RG2	 WARNING
	WARNING: Never look into the lens. 경고: 작동중 절대 렌즈 안을 보지 마십시오. 警語: 請勿直視鏡頭。
 	 CAUTION
	CAUTION: Do not put your finger in the moving parts of the projector's lens. 주의: 프로젝터 렌즈의 움직이는 부분에 손가락을 넣지 마세요. 注意: 請勿將手指伸入投影機鏡頭的移動式零件內。

- 밝은 광원에서와 마찬가지로 광선을 똑바로 쳐다보지 마십시오, RG2 IEC/EN 62471-5:2015.

일반 고지사항

"EPSON"은 Seiko Epson Corporation의 등록 상표입니다. "EXCEED YOUR VISION" 및 "ELPLP"는 Seiko Epson Corporation의 상표 또는 등록상표입니다.

iPad, iPhone, Mac ,OS X 및 iOS는 Apple Inc.의 상표입니다.

Windows와 Windows 로고는 미국 및/또는 기타 국가에 있는 Microsoft Corporation의 상표 또는 등록상표입니다.

HDMI, HDMI 로고 및 High-Definition Multimedia Interface는 HDMI Licensing LLC의 상표 또는 등록상표입니다. 

Bluetooth® 워드 마크와 로고는 Bluetooth SIG, Inc.의 등록상표이며, Seiko Epson Corporation은 이 마크를 허가를 받아서 사용하고 있습니다. 기타 상표 또는 등록상표는 해당 소유자의 재산입니다.

Bluetopia® is provided for your use by Stonestreet One, LLC® under a software license agreement. Stonestreet One, LLC® is and shall remain the sole owner of all right, title and interest whatsoever in and to Bluetopia® and your use is subject to such ownership and to the license agreement. Stonestreet One, LLC® reserves all rights related to Bluetopia® not expressly granted under the license agreement and no other rights or licenses are granted either directly or by implication, estoppel or otherwise, or under any patents, copyrights, mask works, trade secrets or other intellectual property rights of Stonestreet One, LLC®.

© 2000–2012 Stonestreet One, LLC® All Rights Reserved.

Qualcomm aptX is a product of Qualcomm Technologies, Inc. and/or its subsidiaries.

Qualcomm is a trademark of Qualcomm Incorporated, registered in the United States and other countries. aptX is a trademark of Qualcomm Technologies International, Ltd., registered in the United States and other countries.

WPA™와 WPA2™는 Wi-Fi Alliance의 등록 상표입니다.

App Store는 Apple Inc.의 서비스 마크입니다.

Android와 Google Play는 Google LLC의 상표입니다.

"QR Code"는 DENSO WAVE INCORPORATED의 등록상표입니다.

CinemaScope는 Twentieth Century Fox Film Corporation의 등록 상표입니다.

여기에 인용된 기타 제품 이름은 식별 목적으로만 사용되었으며 해당 소유자의 상표일 수 있습니다. Epson은 해당 상표에 대한 어떤 권리도 없습니다.

©SEIKO EPSON CORPORATION 2019. All rights reserved.



전자파적합성기준의 사용자 안내문

이 기기는 가정용(B 급) 전자파적합기기로서 주로 가정에서 사용하는 것을 목적으로 하며, 모든 지역에서 사용할 수 있습니다.

3

3D 디스플레이.....61
 3D 밝기.....61
 3D 보기 알림.....61
 3D 설정.....61
 3D 안경.....47
 3D 안경 좌우 반전.....61
 3D 영상.....46
 3D 형식.....61

A

A/V 음소거.....34

B

Bluetooth.....63

C

CEC 표준.....49

D

DHCP.....69

E

Event ID.....83

H

HDMI 링크.....49, 63
 HDMI 포트.....12, 49

I

IP 설정.....69
 IP 주소.....69
 IP 주소 디스플레이.....69

L

LAN 정보 표시.....68

M

MPEG 노이즈 감소.....38

Q

QR 코드 표시.....67
 Quick Corner.....33

R

Remote 암호.....68
 RGB 조정하기.....41
 RGBCMY.....42, 60

S

SSID.....69
 SSID 표시.....69
 Super-resolution.....38, 60

ㄱ

감마.....43, 60
 게이트웨이.....69
 개인.....41, 59
 고급.....60, 62
 고급 메뉴.....65
 교체 시기.....87
 구성 메뉴.....58
 기본 설정 메뉴.....68
 기본 장치 청소하기.....86
 기울기 조정하기.....30

L

냉각.....28
 네트워크 메뉴.....67
 노이즈.....77
 노이즈 감소.....38, 60
 높은 고도 모드.....66

ㄷ

대기 모드.....66
 동작 설정.....66
 동적 범위.....61

ㄹ

램프 교체 시기.....87
 램프 교체하기.....88
 램프 사용 시간.....70
 램프 커버.....7, 89
 램프 커버 고정 나사.....89
 램프 타이머 초기화.....71, 90
 렌즈 세척하기.....87
 렌즈 이동 다이얼.....30
 렌즈 이동 조정.....7
 리모컨.....10, 25

ㅁ

메뉴.....58
 메뉴 초기화.....70
 메모리.....64
 메모리 가져오기.....45
 메모리 기능.....45
 메모리 저장.....45
 메모리 초기화.....71
 메시지 표시.....65

무선 LAN 메뉴.....	69
무선 LAN 장치.....	23
무선LAN 전원.....	67
미세 라인 조정.....	38, 60
ㅂ	
밝기.....	42, 59, 60
배경 표시.....	65
버전 정보.....	70
보안.....	53, 70
보안 설정 메뉴.....	70
볼륨.....	34
블랭킹.....	62
블루투스 장치 연결하기.....	21
비디오 장치 연결하기.....	20
ㅅ	
사양.....	101
사용 시간.....	71
사용자 버튼.....	64
상위 메뉴.....	58
색 공간.....	61
색 깊이.....	70
색 형식.....	70
색상.....	60
색조.....	42, 59
서브 네트 마스크 값.....	69
선명도.....	37, 59
설정 메뉴.....	62
세부 강조.....	38, 60
소모품 교체 시기.....	87
소모품 교체하기.....	87
소비전력.....	60
소스.....	27
소프트 키보드.....	68
소프트초점 세부정보.....	38, 60
수평/수직-키스톤.....	31
시작 화면.....	65
신호 메뉴.....	61
ㅇ	
암호.....	70
액세스 지점 검색.....	69
언어.....	66
에어 필터 커버.....	85, 88
에어필터.....	85, 87
에어필터 교체 시기.....	87
에어필터 교체하기.....	87
에어필터 세척하기.....	85
연결 중.....	20
영상 처리.....	40, 62
오디오 바꾸기.....	62

오류/경고 표시등.....	72
오버스캔.....	61
오프셋.....	41, 59
외관.....	104
외부 스피커 연결하기.....	23
외부 장비 연결.....	20
음량.....	62
음성.....	62
음소거.....	34
이미지.....	35
이미지 메뉴.....	59
이미지 향상.....	38, 60
이미지의 위치 조정하기.....	30

ㅈ

자동 조리개.....	39, 60
작동 시간.....	90
잠금 설정.....	64
잠금 장치.....	64
전원.....	28
전원 공급.....	26
전체 초기화.....	71
전체 화면.....	35
절전 모드.....	66
접속 모드.....	69
정보 메뉴.....	70
제어판.....	7, 8
조명.....	66
조작 가능 범위.....	25
조작 잠금.....	64
줌 링.....	7, 30
줌 조정.....	30
줌 화면.....	35
지원되는 해상도.....	96
직접 전원 공급.....	66

ㅊ

채널 설정.....	69
채도.....	42, 59, 60
초기화.....	60, 62, 64, 66
초기화 메뉴.....	71
초점.....	77
초점 링.....	7, 29
초점 조정.....	29
초점 조정하기.....	29

ㅋ

컬러 균일성.....	65, 93
컬러 모드.....	35, 59
컴퓨터 연결하기.....	20
콘트라스트.....	59
키스톤 왜곡.....	31, 62

키스톤보정.....62

E

테스트 패턴을 화면에 표시하기.....29
투사 방식.....65
투사 크기.....30
트리거 출력 모드 포트에 연결하기.....20

F

패널 정렬.....65, 67, 91
표시등.....72
프레임 보간.....39, 60
프로젝터 이름.....68
프로젝터 정보.....70

H

하위 메뉴.....58
홈 화면.....27, 65
화면 표시.....65
화면설정.....35, 61
화이트 밸런스.....59